



DOHAINTZA
DONACIÓN

CASINO ARTISTA EIBARRÉS

EIBARKO UDALA

BIBLIOTECA

JUAN SAN MARTIN

LIBURUTEGIA

1

BARCIA, Roque (1821-1885)

Primer diccionario general etimológico de la lengua española / por Roque Bárcia. -- Madrid : F. Seix, 1880-1883 (Álvarez Hermanos) . -- 5 v. : retr. ; 32 cm

T. I. A-Ch (LVI, 1197 p.). -- T. II. D-H (1265 p.). -- T. III. I-O (1089 p.). -- T. IV. P-S (1134 p.). -- T. V. T-Z (959 p.)

Signaturizado

Anteportada

Texto a tres columnas

El grabado es un retrato del autor

1. Lengua española-Etimología-Diccionarios

2. Espainiera-Etimologia-Hiztegiak I. Título
(038)=134.2'373.6

256 OER (038) BAR pri-I

256 OER (038) BAR pri-II

256 OER (038) BAR pri-III

256 OER (038) BAR pri-IV

256 OER (038) BAR pri-V

2

CANTÙ, Cesare (1804-1895)

Historia Universal / por César Cantú, desde los tiempos más remotos hasta nuestros días ; vertida al español en vista de las reformas y correcciones hechas por el autor en la última edición italiana por distinguidos literatos y continuada hasta 1889 bajo la dirección de Francisco Nacente y Soler ... ; ilustrada con un Atlas de más de 500 láminas ... por Hermann Weiss ; aumentada con centenares de figuras correspondientes a la indumentaria española y a la arqueología de todas las épocas. -- Barcelona : J. Romá, [s. a.] (Establecimiento tipográfico de B. Baseda). -- 12 v. : il. ; 26 cm

Enc. editorial en tela roja con planchas negras: "NM"

B. Baseda realiza su actividad como impresor ca. 1878-1899

T. I (XLII, 552 p.) -- t. II (564 p.) -- t. III (609 p.) -- t. IV (570 p.) -- t. V (570 p.) -- t. VI (578 p.) -- t. VII (623 p.) -- t. VIII (584 p.) -- t. IX (561 p.) -- t. X (718 p.) -- t. XI (716 p.) -- t. XII (280, 216 p.)

Antep.

El v. 12 es un Atlas de indumentaria y Arqueología, todo de Im.

1. Historia universal 2. Historia unibertsala I. España - Barcelona. II. Título
94(100)

256 OER 94(100) CAN his-I

256 OER 94(100) CAN his-II

256 OER 94(100) CAN his-III

256 OER 94(100) CAN his-IV

256 OER 94(100) CAN his-V

256 OER 94(100) CAN his-VI

256 OER 94(100) CAN his-VII

256 OER 94(100) CAN his-VIII

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

256 OER 94(100) CAN his-IX

3

DELEDDA, Grazia (1871-1936)

Obras escogidas / Grazia Deledda ; traducción y prólogo por José Miguel Velloso, Amando Lázaro y Guillermo Gossé. -- Madrid : Aguilar, cop. 1956-1958. -- 2 v. ; 19 cm. -- Biblioteca Premios Nobel

Premio Nobel 1926

v. I. Cenizas ; Elias Portolu ; Cañas al viento ; Claroscuro ; La hiedra ; La madre ; El secreto del hombre solitario ; Annalena Bilsini. - 3ª ed. - 1143 p. - v. II. Palomas y gavilanes ; Las culpas ajenas ; Mariana Sirca ; El incendio del olivar ; El dios de los vivos ; La flauta en el bosque ; La danza del collar ; El pueblo del viento ; Cósima. - 1198 p

Premio Nobel 1926

I. Título

821.131.1-

3"19"

256 OER N DEL obr-I

4

DICKENS, Charles (1812-1870)

El hijo de la parroquia / Carlos Dickens ; traducción de Gregorio Lafuerza. -- Barcelona : Ramn Sopena, [s.a.]. -- 332 p. ; 24 cm. -- Biblioteca de grandes novelas

Sello de: "Casino Artista Eibarrés"

Enc. tela con letras doradas.

Ramón Sopena ejerce como editor al menos entre 1901-1958

Marca tip. de ed. en port.

Antep.

Texto a dos col.

I. España - Barcelona II. Título

821.111-31"18"

256 OER N DIC hij

5

DOSTOIEVSKI, Fiódor (1821-1881)

El príncipe idiota / Fedor Dostoyuski ; traducción de Pedro Pedraza y Páez. -- Barcelona : Ramón Sopena, [s.a.]. -- 248 p. ; 24 cm. -- Biblioteca de grandes novelas

Sello de: "Casino Artista Eibarrés"

Texto a dos col.

I. España - Barcelona II. Título

821.161.1-31"18"

256 OER N DOS pri

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

6

HEIDENSTAM, Verner von (1859-1940)

Obras escogidas / Verner von Heidenstam ; traducción del sueco de Ovidio Fernández Graña, Javier Armada y José María Díaz Castro ; prólogo de Ovidio Fernández Graña. -- Madrid : Aguilar, cop. 1956. -- 1189 p. ; 19 cm. -- Biblioteca Premios Nobel

Premio Nobel 1916

Contiene: Endimión ; Los paladines de Carlos XII ; San Jorge y el dragón ; La peregrinación de Santa Brígida ; El bosque susurra ; El tronco de los Folkunga ; Los hermanos ; El adivino ; El nacimiento de Dios ; Juegos y parábolas ; Hércules

I. Título

888-

3"19"

821.485-31"19"

256 OER N HEI obr

7

HISTORIA natural :

Historia natural : vida de los animales, de las plantas y de la Tierra / dirección científica y de unificación de esta obra a cargo del Prof. D. Angel Cabrera. -- Barcelona : Instituto Gallach de Librería y Ediciones, 1926-1927. -- 4 v

T.I. Zoología (vertebrados) / Ángel Cabrera ...[et al.]. --T.II.

Zoología (invertebrados) / Enrique Rioja Lo Bianco ...[et al.]. --

T.III. Botánica / Romualdo González Fragoso ...[et al.]. --T.IV.

Geología / Rafael Candel Vila ...[et al.]

1. Invertebrados 2. Ornogabeak 3. Botánica 4. Botanika

5. Geologia

592

58

551.1/.4

256 OER 59 HIS-I -

8

LAFUENTE, Modesto (1806-1866)

Historia general de España desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII / por Modesto Lafuente ; continuada desde dicha época hasta nuestros días por Don Juan Valera; con la colaboración de D. Andrés Borrego y D. Antonio Pirala. -- Barcelona : Montaner y Simon, 1887-1890. -- 25 v. : il. ; 24 cm

Contiene: t. I. CXIX, 259 p., [7] h. de lám -- t. II. 402 p., [5] h. de lám. -- t. III. 396 p., [5] h. de lám. -- t. IV. 395

p., [6] h. de lám. -- t. V. 369 p., [6] h. de lám. -- t. VI. 387

p., [5] h. de lám. --t. VII. 385 p., [8] h. de lám. -- t. VIII. 386 p.,

[6] h. de lám. --t. IX. 395 p., [4] h. de lám. -- t. X. 385 p.,

[4] h. de lám. -- t. XI. 387 p., [4] h. de lám. -- t. XII. 396 p.,

[6] h. de lám. -- t. XIII. 396 p., [3] h. de lám. -- t. XIV. 395 p.

, [3] h. de lám. -- t. XV. 410 p., [3] h. de lám. -- t. XVI. 450 p.

, [3] h. de lám. -- t. XVII. 475 p., [3] h. de lám. -- t. XVIII.

457 p., [4] h. de lám. -- t. XIX. 452 p. -- t. XX. XXIV, 388 p. --

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

t. XXI. 451 p., [6] h. de lám. -- t. XXII. 441 p., [2] h. de lám.
-- t. XXIII. 393 p., [4] h. de lám. -- t. XXIV. 412 p., [2] h. de
lám. -- t. XXV. 439 p., [2] h. de lám

1. España-Historia 2. Espainia-Historia I. España - Barcelona
II. Título

256 OER 94(460) LAF his-III
256 OER 94(460) LAF his-IV
256 OER 94(460) LAF his-V
256 OER 94(460) LAF his-VIII
256 OER 94(460) LAF his-IX
256 OER 94(460) LAF his-X
256 OER 94(460) LAF his-XI
256 OER 94(460) LAF his-XIII
256 OER 94(460) LAF his-XV
256 OER 94(460) LAF his-XVII
256 OER 94(460) LAF his-XVIII
256 OER 94(460) LAF his-XX
256 OER 94(460) LAF his-XXIV

9

LAGERLÖF, Selma (1858-1940)

Novelas escogidas / Selma Lagerlöf ; traducción de R. J. Slaby..
. [et al.] ; prólogo de Amando Lázaro Ros ; con un mapa de José
Francisco Aguirre. -- Madrid : Aguilar, cop. 1956. -- 1278 p., [1]
h. de lám., [1] h. pleg. de map. ; 19 cm. -- Biblioteca
PremiosNobel

La saga de Gösta Berling ; El maravilloso viaje de Nils
Holgersson ; A través de Suecia ; Los lazos invisibles ; Leyendas
de Cristo

Premio Nobel 1909

I. Título

821.113.6-31"18/19"

256 OER N LAG nov

10

LLANAS, Eduardo

La electricidad aplicada : ilustrada con centenares de figuras
comprendidas en primorosas láminas litográficas / por Eduardo Llanas.
-- Barcelona : J. Romá, editor, 1896 (Imp., Moncada, 3).
-- 259, [1] p., 37 h. de Im. : il. ; 31

cmEx-libris: "Isidro Gaztañaga"

Encuadernación en tela con grab. en cubierta

1. Electricidad 2. Elektrizitatea I. España - Barcelona

II. Título

537

256 OER 537 LLA ele

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

11

MANN, Thomas (1875-1955)

Obras escogidas / Thomas Mann ; traducción de Francisco Payarols y Juana Moreno de Sosa ; prólogo de Agustín Caballero. --[2ª ed.]. -- Madrid : Aguilar, cop. 1957. -- 1236 ; 19 cm. --

Biblioteca Premios Nobel

Premio Nobel 1929

Los Buddenbrook ; Alteza real ; Señor y perro

I. Título

821.112.2-

31"19"

256 OER N MAN obr

12

MEDRANO, Emilio de

Geografía universal astronómica, física, política, descriptiva, comercial y estadística con la particular de España y Portugal y un estudio geográfico militar de la península / por Emilio de Medrano. -- Barcelona : Francisco Nacente, editor, 1891 (José Famades, impresor). -- 3 v. : il. ; 32 cm

Encuadernación en tela con hierros en seco y dorados

1. Geografía 2. Geografía I. España - Barcelona II. Título

913(100)

256 OER 913 MED geo-II

256 OER 913 MED geo-III

13

MISTRAL, Frédéric (1830-1914)

Obras escogidas / Frederi Mistral ; traducción y prólogo de José Miguel Velloso. -- [2ª ed.]. -- Madrid : Aguilar, cop. 1957. -- 1072 p. ; 19 cm. -- Biblioteca Premios Nobel

Premio Nobel 1904

Contiene: Mireio ; Calendau ; Las islas de oro ; El poema del Ródano ; Las "Oulivado" ; Nerto ; La reina Juanq ; Memorias y cuentos

I. Título

821.133.1-

3"19"

256 OER 82-3 MIS obr

14

MOMMSEN, Theodor (1817-1903)

Historia de Roma / Theodor Mommsen ; traducción de A. García Moreno. -- [2ª ed.]. -- Madrid : Aguilar, 1957. -- 2 v. ; 19 cm.

-- Biblioteca Premios Nobel

I. De la fundación a la República / prólogo de C.-D. af Wirsén.

-- II. De la Revolución al Imperio / prólogo de Juan José Carreras

Premio Nadal 1902

Título original: Romische geschichte

1. Roma-Historia-265-30 a.C. (República) 2. Erroma-Historia-K.a.

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

265-30 (Errepublika) 3. Roma-Historia-30 a.C.-476 d.C. (Imperio)
4. Erroma-Historia-K.a. 30-K.o. 476 (Inperioa) I.
Título94(37)".../-0030"

256 OER 94(37) MOM his-I

15

ORELLANA, Francisco José

Historia del general Prim / por Francisco J. Orellana. --
Barcelona : Centro Editorial Artístico de Miguel Seguí, [s.a.]
(Imprenta A C. de Fidel Giró). -- 3 v. : il. ; 27 cm

Sello de: "Casino Artista Eibarrés"

BNE, 06/04/2015, da como fecha probable para esta edición 1890

T.I (680 p., [6] h. de lám.) -- t.II (1072 p., [12] h. de lám.)
-- t.III. (927 p., [13] h. de lám.)

Las ilustraciones son hojas de láminas a color: "Seriñá"

1. Prim, Juan (1814-1870)-Biografías 2. Prim, Juan (1814-1870)
-Biografiak 3. España-Historia-S. XIX 4. Espainia-Historia-XIX. m.

I. España - Barcelona. II. Título

929Prim, Juan

94(460)"18"

256 OER B PRI ore-I

256 OER B PRI ore-II

256 OER B PRI ore-III

16

RECLUS, Elisée

El hombre y la tierra / Elíseo Reclus ; versión española por A.
Lorenzo ; bajo la revisión de Odón de Buen. -- Barcelona : Escuela
Moderna, 1906-1908 (Imprenta Elzeviriana de Borrás y Mestres). --
6 v. ; 28 cm

T. V. Historia moderna. Historia contemporánea

I. España - Barcelona II. Título

930.85

256 OER 930.85 REC hom-V

17

REULEAUX, Franz

Tratado general de mecánica para uso de ingenieros,
constructores, maquinistas, arquitectos ... : comprende las obras
Cinématica y Constructor de V.F. Reuleaux / traducción de las
últimas ediciones alemanas aumentada con la Mecánica práctica y
aplicada ... ; publicada bajo la dirección de Francisco Nacente y
Soler. -- [3ª ed.]. -- Barcelona : Juan Romá, [1893]-1895 (T.
Susany Impresor). -- [4] v. : il. ; 33 cm

Segun Palau la obra consta de 2 v. de texto y 2 de atlas

Enc. editorial en tela con hierros dorados

Fecha (1893), num. de v. y mención de ed. tomados de Palau

T. II y Atlas II, fechados en 1895

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

Texto a 2 col.

T. I (348 p.) -- t. II (444 p.) -- t. III (560 h. de lam.) t.
IV (194 h. de lam)

1. Cinemática 2. Zinematika 3. Mecánica 4. Mekanika I. España -
Barcelona II. Título

531

256 OER 531 REU tra-II

256 OER 531 REU tra-III

18

REVERTÉR DELMAS, Emilio

Cuba española : reseña histórica de las insurrección cubana en 1895
/ por Emilio Reverter Delmás ; ilustrado por Francisco Pons.

-- Barcelona : Alberto Martín, 1896-1899. -- <5> v. : il. ; 25
cm Falta T. 1

1. Kuba-Historia-Independentzi-gerra, 1895-1898
2. Cuba-Historia-1895-1898 (Guerra de la Independencia)
3. Espainia-Historia-Kubako Gerra, 1895-1898
4. España-Historia-Guerra de Cuba, 1895-1898 I. Título
94(729.1)"1895/1898"
94(460)"1895/1898"

256 OER 94(729.1) REV cub-II

256 OER 94(729.1) REV cub-III

256 OER 94(729.1) REV cub-IV

256 OER 94(729.1) REV cub-V

256 OER 94(729.1) REV cub-VI

19

REYMONT, Wladislaw (1868-1925)

Los campesinos: (otoño, invierno, primavera, verano) / Wladislaw
Reymont ; traducción de R. J. Slaby y Fernando Girbal ; con un
estudio preliminar de Fernando Girbal. -- [3ª ed.]. --

Madrid : Aguilar, 1957. -- 1172 p. ; 19 cm. -- Biblioteca Premios
Nobel

Encuadernación holandesa

Premio Nobel 1921

Tit. orig.: Chłopi

I. Título

821.162.1

821.162.1 Reymont, Wladyslaw Stanislaw

821.162.1-3"18/19"

256 OER N REY cam

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

20

SILLANPÄÄ, Frans Eemil (1888-1964)

Novelas escogidas / Frans Eemil Sillanpää ; traducción de G. y L. Gossé, F. Caballero ... [et al.] ; prólogo de Cástulo Carrasco. -- Madrid : Aguilar, 1957. -- 1256 p. ; 19 cm. --

Biblioteca Premios Nobel

Premio Nobel. 1939

Plástico

La vida y el sol ; La vida ignorada ; A ras del suelo ; Silja ; El camino del hombre ; Noches de estío ; Belleza y miserias de la vida

I. Título

821.511.111-

31"19"

256 OER N SIL nov

21

TAGORE, Rabindranath (1861-1941)

Obra escogida [sic] : lírica breve : teatro : cuento : aforismo : escuela / Rabindranath Tagore ; traducción de Zenobia Camprubí de Jiménez ; con un epistolario liminar de José Ortega y Gasset y un colofón lírico de Juan Ramón Jiménez ; prólogo de Agustín Caballero. - [3ª ed.]. -- Madrid : Aguilar, cop. 1958. -- 1305 p. ; 19 cm. -- Biblioteca Premios Nobel

La luna nueva ; El jardinero ; Ofrenda lírica ; La cosecha ; Regalo de amante ; Tránsito ; La fujitiva ; El cartero del rey ; El asceta (Sanyasi) ; El rey y la reina ; Malini ; El rey del salón oscuro ; Sacrificio ; Chitra ; Ciclo de la primavera ; La piedras hambrientas ; Mashi ; La hermana mayor ; Pájaros perdidos ; Morada de paz

I. Título

821.214-

82"19"

256 OER 82-82 TAG obr

22

TESORO de la escultura según los mejores artistas antiguos y moderno

Tesoro de la escultura según los mejores artistas antiguos y moderno. -- Barcelona : Jaime Seix, [s.a.]. -- 200 h. de lám. : il.bl. y n. ; 32 p. -- Biblioteca escogida. Sección económica

1. Escultura 2. Eskultura

730(084.121)

256 OER 730 TES -

23

WAGNER, Rudolf

Química (industrial y agrícola) : tratado teórico-práctico para uso de los físicos, químicos, ingenieros industriales, fabricantes, productores químicos, agricultores, tintoreros, escuelas de artes y manufacturas, de artes y oficios... / escrito por R. Wagner ; traducido de la 12ª edición alemana que comprende los descubrimientos más recientes y aumentado en lo conveniente a los españoles por Francisco Nacente y Soler. -- 5ª ed. -- Barcelona : Imp. y litografía de F. Nacente, editor, 1889. -- 3 v. ; 32 cm

Sello de: "Casino Artista Eibarrés"

Enc. tela con hierros dorados

T. I-II [Texto] (800 ; 796 p.) -- Atlas (20 p., [199] h. de lám.)

1. Química industrial 2. Industriako kimika 3. Química agrícola
4. Nekazaritzako kimika I. España - Barcelona II. Título

66

631.41

256 OER 66 WAG qui-I

256 OER 66 WAG qui-II

256 OER 66 WAG qui-III

24

WOERMANN, Karl (1844-1933)

Historia del arte en todos los tiempos y pueblos / Karl Woermann ; traducción de la segunda edición alemana por Emilio Rodríguez Sádía. -- Madrid : Saturnino Calleja, 1924-1925. -- 6 v. : il., fot. bl. y n. ; 27 cm

Incluye referencias bibliográficas e índices

T.I. Arte primitivo, semi-civilizado e islámico (XXXII, 691 p., 66 p. de lám.). -- T.II. Arte antiguo de la periferia mediterránea (XXVII, 620 p., 88 p. de lám. col. y n.). -- T.III. Arte cristiano primitivo y medioeval (XXXVI, 726 p., 66 p. de lám. col. y n.). -

-
T.IV. Periodo del Renacimiento (1400-1550) XXV, 774 p., [121] p. de lám. col. y n.). --T.V. Periodo del Barroco y del Rococó (1550-1750) (XXIX, 752 p., [82] p. de lám. col. y n.). -- T.VI. Arte moderno y contemporáneo (1750-1924) (XXXV, 783 p., 59 p. de lám. col. y n.)

Título original: Geschichte der Kunst aller Zeiten und Völker

El traductor varía en los distintos volúmenes

Portada a dos tintas

Marca tipográfica en portada

1. Arte-Historia 2. Artea-Historia I. Arte primitivo II. Arte clásico III. Arte cristiano IV. Renacimiento V. Barroco y Rococó VI. Arte contemporáneo VII. Título

7(091)

256 OER 7(091) WOE his-I

256 OER 7(091) WOE his-II

256 OER 7(091) WOE his-III

256 OER 7(091) WOE his-IV

256 OER 7(091) WOE his-V

Fondo Casino Artista Eibarrés Funtsa

256 OER 7(091) WOE his-VI

25

YEATS, W. B. (1865-1939)

Teatro completo y otras obras : teatro, poesía, ensayo /
William Butler Yeats ; traducción de Amando Lázaro Ros ; prólogo
de G. A. Fraser. -- [2ª ed.]. -- Madrid : Aguilar, 1957. -- 1464 p.
; 19 cm. -- Biblioteca Premios Nobel

Pasta

Premio Nobel 1923

I. Título

821.111-

2"19"

256 OER T YEA tea

INDICE PRINCIPAL

| | |
|--|----|
| BARCIA, Roque (: | 1 |
| CANTÙ, Cesare (: | 1 |
| DELEDDA, Grazia (: | 2 |
| DICKENS, Charles (: | 2 |
| DOSTOIEVSKI, Fiódor (: | 2 |
| HEIDENSTAM, Verner von (: | 3 |
| HISTORIA natural : : | 3 |
| LAFUENTE, Modesto (: | 3 |
| LAGERLÖF, Selma (: | 4 |
| LLANAS, Eduardo : | 4 |
| MANN, Thomas (: | 5 |
| MEDRANO, Emilio de : | 5 |
| MISTRAL, Frédéric (: | 5 |
| MOMMSEN, Theodor (: | 5 |
| ORELLANA, Francisco José : | 6 |
| RECLUS, Elísée : | 6 |
| REULEAUX, Franz : | 6 |
| REVERTER | |
| DELMAS, Emilio : | 7 |
| REYMONT, Wladislaw (: | 7 |
| SILLANPÄÄ, Frans Eemil (: | 8 |
| TAGORE, Rabindranath (: | 8 |
| TESORO de la escultura según los mejores artistas antiguos y moderno : | 8 |
| WAGNER, Rudolf : | 9 |
| WOERMANN, Karl (: | 9 |
| YEATS, W. B. (: | 10 |

INDICE DE AUTORES

- Barcia, Roque (1821-1885): 1.
Cantù, Cesare (1804-1895): 2.
Deledda, Grazia (1871-1936): 3.
Dickens, Charles (1812-1870): 4.
Dostoievski, Fiódor (1821-1881): 5.
Heidenstam, Verner von (1859-1940): 6.
Lafuente, Modesto (1806-1866): 8.
Lagerlöf, Selma (1858-1940): 9.
Llanas, Eduardo: 10.
Mann, Thomas (1875-1955): 11.
Medrano, Emilio de: 12.
Mistral, Frédéric (1830-1914): 13.
Mommsen, Theodor (1817-1903): 14.
Orellana, Francisco José: 15.
Reclus, Élisée: 16.
Reuleaux, Franz: 17.
Revertér Delmas, Emilio: 18.
Reymont, Wladislaw (1868-1925): 19.
Sillanpää, Frans Eemil (1888-1964): 20.
Tagore, Rabindranath (1861-1941): 21.
Wagner, Rudolf: 23.
Woermann, Karl (1844-1933): 24.
Yeats, W. B. (1865-1939): 25.

INDICE DE TITULOS

ARTE clásico: 24.
ARTE contemporáneo: 24.
ARTE cristiano: 24.
ARTE primitivo: 24.
BARROCO y Rococó: 24.
Los CAMPESINOS: : 19.
CUBA española : : 18.
La ELECTRICIDAD aplicada : 10.
GEOGRAFÍA universal astronómica, física, política, descriptiva, comercial y estadística con la particular de España y Portugal y un estudio geográfico militar de la península / : 12.
El HIJO de la parroquia / : 4.
HISTORIA del arte en todos los tiempos y pueblos / : 24.
HISTORIA del general Prim / : 15.
HISTORIA de Roma / : 14.
HISTORIA general de España desde los tiempos primitivos hasta la muerte de Fernando VII / : 8.
HISTORIA natural : : 7.
HISTORIA Universal / : 2.
El HOMBRE y la tierra / : 16.
NOVELAS escogidas / : 9, 20.
OBRA escogida [sic] : : 21.
OBRAS escogidas / : 3, 6, 11, 13.
PRIMER diccionario general etimológico de la lengua española / : 1.

El PRÍNCIPE idiota / : 5.
QUÍMICA (industrial y agrícola) : 23.
RENACIMIENTO: 24.
TEATRO completo y otras obras : : 25.
TESORO de la escultura según los mejores artistas antiguos y moderno: 22.
TRATADO general de mecánica para uso de ingenieros, constructores, maquinistas, arquitectos ... : 17.

INDICE DE MATERIAS

ARTE-Historia: 24.
ARTEA-Historia: 24.
BOTÁNICA: 7.
BOTANIKA: 7.
CINEMÁTICA: 17.
ELECTRICIDAD: 10.
ELEKTRIZITATEA: 10.
ESCULTURA: 22.
ESKULTURA: 22.
ESPAINIERA-Etimologia-Hiztegiak: 1.
GEOGRAFIA: 12.
GEOGRAFÍA: 12.
GEOLOGIA: 7.
HISTORIA UNIBERTSALA: 2.
HISTORIA UNIVERSAL: 2.
INDUSTRIAKO KIMIKA: 23.
INVERTEBRADOS: 7.
LENGUA ESPAÑOLA-Etimología-Diccionarios: 1.
MECÁNICA: 17.
MEKANIKA: 17.
NEKAZARITZAKO KIMIKA: 23.
ORNOGABEAK: 7.
PRIM, JUAN (1814-1870)-Biografiak: 15.
PRIM, JUAN (1814-1870)-Biografías: 15.
QUÍMICA AGRÍCOLA: 23.
QUÍMICA INDUSTRIAL: 23.
ZINEMATIKA: 17.