

Debabarreneko Eskolarteko

Antzerki Erakusketa

Muestra de Teatro Escolar

del Bajo Deba

2021 Maiatza



Iratxe Unanue

Antolatzailea Organiza



Babesleak Patrocinan



Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa



EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO

Laguntzailea Colabora



# LUR

## XAKE Produksioak

2021/05/01; 17:00etan; 5€; Teatro COLISEO Antzokia  
familientzat

Julian jostailuen denda zahar baten jabea da. Egun gutxi barru, Anek, bere bilobak, sei urte beteko ditu eta opari berezi bat prestatzen ari da: berak sortutako panpin bat.

Anek eta Julianek bidaia hunkigarri bat hasiko dute panpinarekin, ametsak betetzen dituen izar magikoaren bila. Itxuraz, abentura imajinarioak Ane-ri eta Joni, bere aitari, beraien arteko harremana bideratzen lagunduko die.

Azkenaldian Jonek onarpen arazo bat dauka, Anek bulba izan arren, mutila dela aldarrikatzen duelako

*Julián es dueño de una vieja tienda de juguetes. En unos pocos días, Ane, su nieta, cumplirá seis años y está preparando un regalo especial: una muñeca hecha por él.*

*Ane y Julian comenzarán un emocionante viaje junto con la muñeca, en busca de la estrella mágica que hace realidad los deseos. Esta aventura, aparentemente imaginaria, va a ayudar a Ane y a Jon, su padre, a reconducir su relación.*

*Últimamente Jon tiene un problema de aceptación porque Ane, aunque tenga vulva, es un niño.*

**Egilea:** Kepa Errasti

**Zuzendaria:** Getari Etxegarai

**Antzezleak:** Erika Olaizola ; Mikel Laskurain ; Kepa Errasti ; Nerea Gorriti

**Iraupena / Duración:** 60 minutu

[www.xakeproduksioak.eus](http://www.xakeproduksioak.eus)

# 20000 legoa itsaspeko zaborretan

## Txalo produkzioak

2021/05/04; 15:00etan; Teatro COLISEO Antzokia  
Lehen hezkuntzako 5. eta 6. mailako ikasleentzat

Itsas munstro izugarri batek alarma guztiak piztu ditu; bale handiena baino handiagoa, ziztu batean igeri egiten duena eta kolore ezberdinetan itxuraldatzen den pizti honek ikara eta beldurra eragin ditu itsasoan dabiltzan mariñelen artean. Ze pizti ikaragarri klase izan daitekeen ikertzeraz abiatuko zaigu itsasora *Anorak*, surflari trebe eta itsasozale amorratua.

Eta munstro baten partez, intentzio gaiztoko urpeko ontzi aurkituko du, gizadi osoa arriskutan jartzeko moduko monstroa. *Nemo* kapitainak gidatutako urpekotzi malapartatu-zitala.

Gure lagunak, ustegabeen, itsas azpiko bidai luze bati ekingo dio, *Nemo* kapitainak gidatuta eta itsasoko barrunbeak ezagutzeaz gain, bere baitan gordeta dituen sekretu guztien berri jakingo du.

20.000 legoako itsaspeko bidaian, emozioak, beldurrak, txibi erraldoiak, pertsonaia ahaztezinak, fantasiak... Denetik bilduko zaizkio gure surflariari.

Abenturazalea bazara eta itsasoak gorderik dituen misterio eta altxorrek ezagutu nahi badituzu, zatoz gurekin eta *Nautilusen* maratilatik mundu berri bat ezagutuko duzu.

**Zuzendaria:** Begoña Bilbao Lejarzegi

**Antzezleak:** Alfonso Diez ; Aitor Fernandino

**Iraupena / Duración:** 60 minutu

# Giza gorputzaren erdigunera Bidaia

## Spasmo teatro

2021/05/06; 15:00etan; Teatro COLISEO Antzokia  
Lehen hezkuntzako 5. eta 6. mailako ikasleentzat



Eta... txiki-txikiak izan, pertsona baten barruan sartu eta ikasten ari garen bitartean abentura zirraragarria bizitzeko gai izango bagina? Ongi etorri gure gorputzean zeharreko bidaia zoragarri honetara. Gorputza makina perfektua da, maisu-lana, eta hantxe murgilduko gara barneko zirkuitu apartak, bizitzaren ibilgu horrek nola diharduen ezagutzeko.

Dinamismoa eta ustekabeko egoerak dira Spasmo Teatro-ren ikuskizunen ezaugarriak. Keinuen umorea identitatearen ezaugarri bihurtu duen konpainia

*¿Y si fuésemos tan pequeños como para meternos dentro de una persona y vivir una increíble aventura, mientras aprendemos? Bienvenidos a un extraordinario viaje a través de nuestro cuerpo. Una máquina perfecta, una obra maestra en la que nos sumergiremos para conocer cómo funciona su increíble circuito interior, por el que fluye la vida*

*El dinamismo y las situaciones sorprendentes son las características de los espectáculos de Spasmo Teatro. Una compañía que ha hecho del humor gestual su seña de identidad.*

**Zuzendaria / Dirección:** Ángel Calvente

**Antzezleak:** Vicente Martín, José Gabriel Sánchez, Álvaro Sánchez, Isaac Tapia

**Txotxongiloak / Títeres:** Alejandro Lucas

**Iraupena / Duración:** 60 minutu

[www.spasmoteatro.com](http://www.spasmoteatro.com)

# *Hansel eta Gretel*

## Borobil Teatro

2021/05/18; 15:00etan; Teatro COLISEO Antzokia  
Lehen hezkuntzako 3. eta 4. mailako ikasleentzat

Behin batean, norbaitek munduko errezeta liburu guztiak desagerrarazi zituen eta jendear kozinatzea ahaztu zitzaion. Ordutik, inork ez du benetako janaririk jaten. Hirian ireki diren Amonioburger-etan saltzen diren hanburgesak bakarrik jaten ditu jendeak. Juan Mari sukaldari ezaguna zen, eta bere jatetxea beti lepo izaten zuen.

Baina bere errezeta liburua desagertu zenetik, ospea eta bezeroak galdu ditu. Eta bankuak jatetxea ixteko mehatxua ere egin dio. Juan Mariren seme alabek, Hanselek eta Gretelek, ez dute hori onartuko eta bankuarekin hitz egitera joateko erabakia hartuko dute. Arazo bat dago, ordea: bankura iristeko basoa zeharkatu behar da.

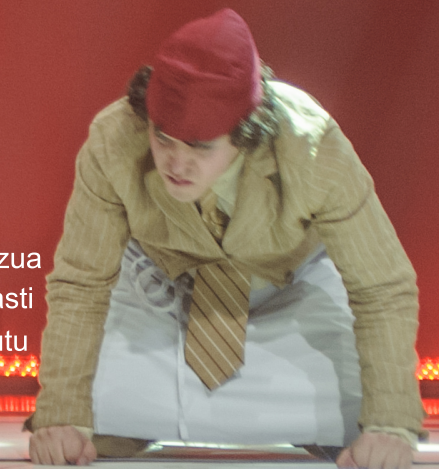
Eta kondairak dioenez, bertan, karameluzko sagarrak ematen dituen zuhaitz bat dago. Sagar horietakobat probatzen duena ez da inoiz etxera bueltatuko...

*Juan Mari es un afamado cocinero, padre de Hansel y Gretel. Su restaurante va viento en popa hasta que desaparecen todas las recetas. Nadie consigue elaborar un plato. Nadie se acuerda de cómo se cocina, a sí que todo el mundo se alimenta de "Amonioburguesas". Lo curioso es que, a partir de este momento, empiezan a desaparecer los niños...*

**Zuzendaria / Dirección:** Anartz Zuazua

**Antzezleak:** Vicente Martín, Kepa Errazti, Libe Aranburu, Asier Oruesagasti

**Iraupena / Duración:** 60 minutu



## Oharrak | avisos

Ikuskizun bakoitzerako gomendatzen diren adinak ez dira zehatzak, baizik eta gutxi gorabeherakoak.

Maiatzaren 1ean, Coliseo Antzokian eskainiko den emanaldirako sarrerak, Coliseo Antzokiko ohizko salmentaren bidez eskuratu daitezke. Prezioa: 5€

Beste ikuskizun guztiak dohainik dira eta beraien edukiera osatu arte gonbidapenak Eibarko Udaleko Kultura sailean eskuratu daitezke (943 708 435 telefonoa).

COVID19 protokoloa:

Etortzen diren haur, irakasle zein laguntzaileentzat musukoa eramatea derrigorrezkoa izango da.

Gelaka eseriko dira eta haurren artean eserleku bat hutsik utziko da.

Eserleku hilara batzuk ezingo dira erabili. Ondo adierazita egongo dira.

Coliseorako sarrera eta irteera eskalonatua izango da (gelaka).

Coliseorako sarreran pertsona guztiek gel hidralkoholikoarekin eskuak garbitu beharko dituzte.

Ikastetxeek gonbidapenak erreserbatu ditzazkete Eibarko Udaleko Kultura sailean apirilaren 21etik aurrera.

*Las edades para las cuales se recomiendan las funciones no son rigurosas, sino orientativas.*

*Las entradas para la función del día 1 de mayo, en el Teatro Coliseo, se podrán adquirir por el método habitual. Precio: 5€*

*El resto de los espectáculos son gratuitos, siendo necesaria la reserva de invitaciones hasta completar el aforo, en el departamento de Cultura del Ayuntamiento de Eibar (teléfono 943 708 435).*

*Protocolo COVID19:*

*Todas las personas que asistan al Coliseo deberán llevar puesta la mascarilla*

*Los/as niños/as se agruparán en el patio de butacas por clases, dejando una butaca libre entre alumno/a.*

*Algunas filas de butacas estarán clausuradas. Éstas estarán debidamente señaladas.*

*Tanto la entrada como la salida del Teatro será escalonada (por clases).*

*Todas las personas que accedan al Coliseo, deberán desinfectarse las manos con gel hidroalcohólico.*

*Los centros de enseñanza podrán reservar invitaciones para las funciones en el departamento de Cultura a partir del 21 de abril.*