

**Debabarreneko  
Eskolarteko 37  
Antzerki Erakusketa**

**maiatza  
2022  
mayo**

**37 Muestra de  
Teatro Escolar  
del Bajo Deba**

Antolatzailea Organiza



Babesleak Patrocinan



Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa



EUSKO JAURLARITZA  
GOBIERNO VASCO

Laguntzaileak Colaboran



UNI KULTUR  
ELKARTEA

# Ganbara



2022/05/03; 15:00etan; Teatro COLISEO Antzokia  
Ikasturte maila: lehen hezkuntzako 1. eta 2. mailakoentzat

“Ganbara” antzezlanak, gure aurrekoa den eta amaitzen ari den mundu baten oroitzapenak berreskuratu nahi ditu. Ahazteko beldur garen sustraiak eta gorde gura dugun ondarea irudikatzen ditu. Iragan horren hausnarketa, modu ludiko eta hunkigarrian, izan garenera eta garen horretara hurbilketa emozionala.

*“Ganbara” (Mi desván) son recuerdos de un mundo rural que nos precede y que se acaba. Raíces que tememos olvidar y legado que queremos conservar. Una reflexión de forma lúdica y emotiva para acercarnos a lo que hemos sido y a lo que nos ha hecho ser lo que somos.*

**Egilea:** Markeline

**Antzezlea:** Itziar Fragua.

**Musikaria:** Roberto Castro

**Iraupena / Duración:** 50 minutu

[www.markeline.com](http://www.markeline.com)



# Gezurrak musikala

2022/05/04; 10:00etan ; 12:00etan ; 19:00etan 5€  
Teatro COLISEO Antzokia  
DBH-ko ikasleentzat

Esan al duzu inoiz gezurrik?.

Gezurra: errealitatea osorik edo neurri batean  
faltsutuz nahita egiten den baieztapena

Zuzendaritza / Dirección: Andrea Covadonga  
Antzezleak / Intérpretes: Eibar BHI-ko ikasleak

# Narzis@

2022/05/05; 12:00etan eta 15:00etan  
Teatro COLISEO Antzokia  
Ikasturte maila: LH-ko 5. eta 6. mailakoentzat

Peruk 12 urte betetzen dituen egunean bizitza aldatuko dion oparia egingo diote gurasoek: Smartphonea. Mundu berri bat deskubrituko du, mundu birtuala. Hor, mundu errealean lortu ez duena lor dezakeela konturatuko da: lagunak. Horretarako berak ez duen profil arrakastatsu bat asmatuko du. Historiako irakasleak mito grekoen kontatutakoaz gogoratuko da eta NARZISO izatea erabakiko du.

*“El día en que Pedro cumple 12 años sus padres le regalan un smartphone y su vida cambia. Descubre un mundo nuevo. El mundo virtual. Descubre que en ese mundo puede conseguir lo que en el mundo real no tiene, amigos. Pero para ello debe inventarse un perfil que sea sinónimo de éxito. Se acuerda de lo que el profesor contó en la clase de historia sobre niños griegos y decide ser Narciso.*

**Egilea: Kepa Errasti**

**Zuzendaria:** Anartz Zuazua

**Antzezleak:** Asier Oruesagasti, Amaia Irazabal, Aia Kruse eta Gaizka Chamizo.

**Iraupena / Duración:** 50 minutu

**[www.borobilteatroa.eus](http://www.borobilteatroa.eus)**



# Gazte

2022/05/07; 19:00etan  
Errebal Plazian

GAZTE, kaleko antzerki-dantza ikuskizuna, OINKARI Dantza taldearekin elkarlan artistikoan Totalak. Oliotegiko oiloen antzera nekez isilduko dira. Moko eragileak. Zalaparteroak! - gurean esaten den moduan, "berbati endemoninoak". Nola ez ba! Egun bakoitza topera bizitzeko gogoan! Indarrez gainezka. Irrikitan, gartsu. Bizi.

*Gazte, espectáculo de teatro-danza de calle, danza en colaboración artística con el grupo Oinkari Dantza. Son charlatanes. Totales. Como las gallinas del aceitero difícilmente callarán. Picos motores. ¡Zalaparteroak! - Como se dice en nosotros, "Berbati endemoninoak". ¡Cómo no! ¡Pensando en vivir cada día a tope!*

**Zuzendaritza eta dramaturgia:** Agurtzane Intxaurreaga. **Coreografía:** Eneko Gil. **Textos:** Agurtzane Intxaurreaga (dantzarien kontakizunetan oinarrituta)-  
**Intérpretes:** Lierni Kamio, Aiora Escudero, Fermin Escudero, Gorka Duran, Amaia Aizpurua, Beñat Monfort, Maitane Irurzun, Izaskun Aizpurua, Aimar Garaiar, Lide Bengoetxea. **Musika zuzenean:** DJ Martin Little/ Zigor D.J., Eneko Dieguez, Agurtzane Intxaurreaga (**Ahotsa**)

[www.hikateatroa.eus](http://www.hikateatroa.eus)



# Laika

2022/05/10; 15:00etan  
Teatro COLISEO Antzokia

**Ikasturte maila: lehen hezkuntzako 1., 2. eta 3. mailakoentzat**

Lehen astronauta izan zen txakurtxoan dago inspiratuta ikuskizun hau: oso modu bisualean kontatzen digu espazioko bidaien funtsezko gertakari bat, gehiegikeria bat ere izan zena. 1957. urtea. Moscun gaude, guda hotzaren eta espazioko lehiaren garaian. Laika izeneko txakurra hiriko kaleetan bizi da, eta ez du inola ere espero zein izango den bere etorkizuna: Sputnik 2 izeneko espazio-ontzian espaziora iritsi, eta lurraren inguruan orbitatuko duen lehen izakia izatea.

*“La primera perrita astronauta inspira un espectáculo que explica, de manera muy visual, un episodio fundamental en la historia de los viajes al espacio, y que es también, el relato de un abuso. 1957. Estamos en Moscú. En plena Guerra Fría y la carrera espacial. La perrita Laika sobrevive por las calles de la helada ciudad. Poco se imagina que su destino la llevará al espacio dentro del Sputnik 2 y pasará a la historia de la humanidad como el primer ser vivo en orbitar alrededor de la Tierra.*

**Antzerkigintza eta sormena:** Enric Ases, Marc Costa, Christian Olivé, Daniel Carreras, Iolanda Llansó (taldeko sormena).

**Iraupena / Duración:** 55 minutu

**[www.xirriquiteula.com](http://www.xirriquiteula.com)**



# Harri salda

2022/05/11; 11:00etan eta 15:00etan  
Teatro COLISEO Antzokia  
Ikasturte maila: 2016an jaiotakoentzat, LH-ko 1. eta 2. mailakoentzat

Harri salda antzez-lana Alma bere herrialdetik ihes egin behar duen neska baten istorioa da, egun batean zeruan bezala ikusten duelako, kometen ordeztan, hegazkinez betetzen da. Bidaia luze baten ondoren, leku ezezagun batera iristen da, non itxuraz mundu guztiak denetarik duen, baina inork ez du berarekin ezer partekatu nahi. Buruargitasunez eta adimenez harri-zopa bat egiten du, herri oso baten indibidualismoa talde-lan bihurtzen duena, eta hasiera batean batean batean itxi zizkioten guztiak bizi-lezioa ematen die.

*“SOPA DE PIEDRAS es la historia de Alma, una niña que tiene que huir de su país, porque un día ve como en el cielo, en lugar de cometas, se llenan de aviones. Después de un largo viaje, llega a un lugar desconocido, donde aparentemente todo el mundo tiene de todo, pero nadie quiere compartir nada con ella. Con ingenio e inteligencia hace una sopa de piedras que transforma el individualismo de todo un pueblo en un trabajo en equipo y da una lección de vida a todos aquellos que inicialmente le habían cerrado las puertas.*

**Egilea/ Autoría:** Engruna Teatro. **Iraupena / Duración:** 50 minutu  
**Zuzendaritza / Dirección:** Mireia Fernández  
**Antzezleak / Intérpretes:** Anna Farriol eta Julia Santacana

[www.engrunateatre.com](http://www.engrunateatre.com)