

CURSO DE INICIACION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL EIBAR 2019 octubre-noviembre (lunes y miércoles)



Fotografía: Virginia Lizarralde / Argazkilaritza digitala ikastaroa. Arrate - Eibar 2017

PRESENTACIÓN

La popularidad de la fotografía digital es incuestionable. La oferta es cada día mejor y más asequible. Este curso de iniciación a la fotografía presenta los conceptos básicos de la Fotografía y las propiedades de la imagen digital.

Durante el curso se enseñan conceptos clave sobre Fotografía Digital dirigidos a conocer nuestras cámaras y hacer mejores fotografías de paisaje, reportaje, retratos... Nos familiarizaremos con el significado y el uso de velocidades y diafragmas, profundidad de campo,

distancias focales, mediciones de la luz, histogramas, balance de blancos, composición, resolución, tamaños de sensores y formatos de archivo: Raw, TIFF, JPEG

Después tenemos que descargar las imágenes, renombrarlas, organizarlas en carpetas, hacer sencillos retoques en programas de edición, procesarlas por lotes, enviarlas por correo electrónico, publicarlas en blogs... Y además de verlas en pantalla, todavía seleccionamos las mejores imágenes y las imprimimos en papel, hacemos exposiciones, álbumes y carteles de gran formato con nuestras mejores fotografías

PROGRAMA

1. Introducción

- Breve historia de la fotografía.
- Imagen digital: conceptos elementales
- El mercado fotográfico: cámaras y accesorios
- Tipos de cámaras fotográficas (compactas, bridge, reflex, mirrorless)
- Limpieza y cuidados básicos

2. Los objetivos. Distancia focal

- Normal, angulares, teleobjetivos
- El zoom Óptico y Digital

3. Manejo de la cámara

Sensores Tarjetas de memoria (nº de fotos, tamaño, resolución...) y baterías.

Formato de captura: JPEG y RAW.

Automatismos, balance de blancos, medición de la luz, enfoque, velocidades diafragma, sensibilidad ISO, flash y otras utilidades

4. Composición fotográfica. El arte de ver

- Paisajes naturales, reportajes, retratos, naturalezas muertas,...

5. De la cámara al ordenador

- Descarga, revisión, almacenamiento y difusión de las imágenes.
- Herramientas informáticas elementales (programas de la cámara, software libre).
- Manipulación básica de la imagen: el histograma, recortar, enfocar, renombrar las fotografías.
- Copias de seguridad.

6. Difusión de las imágenes

- Preparación de imágenes digitales. Tamaños y formatos para publicación web, enviar por email, impresora doméstica y laboratorios fotográficos, montajes audiovisuales básicos.
- Recursos y direcciones de interés en Internet.

Prácticas

Exposición fin de curso.

Eibar, 2019