

[e]kultura



Eibarko Kultura



OTSAILA 2019 FEBRERO

175



erakusketa / exposición
Dikotomia

musika / música
Igelaren Banda

antzerkia / teatro
XLII. Antzerki jardunaldiak / Jornadas de teatro

eguna
dia

orr.
pag.

2	ASTELENA HAUR PARKEA / <i>PARQUE INFANTIL ASTELENA</i>	
	frontoia frontón	18
	KIROLA FAMILIAN	
	kiroldegia polideportivo	18
3	KIROLA FAMILIAN	
	kirdegia polideportivo	18
4	SANTA AGEDA	
	kalejira pasacalle	6
5	IDAZLEAREKIN HARIXA EMOTEN	
	liburutegia biblioteca	13
	BAKARKADEA,	
	GERO ETA ARAZO HAUNGIAGO?	
	Ikasten	20
7	MEMORIA HISTÓRICA: <i>RECORDAR PARA QUE NO VUELVA A SUCEDER</i>	
	Ikasten	20
8	IKASGAIA	
	antzerkia teatro	8
	ARATOSTEAK PRESTATZEN	
	Indianokua	18
	ZINE FORUM / CINE FÓRUM	
	Pagatxa	19
	DIKOTOMIA	
	erakusketa exposición	24
9	ASTELENA HAUR PARKEA / <i>PARQUE INFANTIL ASTELENA</i>	
	frontoia frontón	18
	KIROLA FAMILIAN	
	kiroldegia polideportivo	18
10	HENDRIK ROVER Y LOS MÍTICOS GTS	
	kontzertua concierto	5
	KIROLA FAMILIAN	
	kiroldegia polideportivo	18
11	EMAKUMEEN ISTORIOAK / <i>HISTORIAS DE MUJERES</i>	
	Pagatxa	19
12	POMADAS	
	Ikasten	20
13	ARIZMENDIARRIETA, <i>EL HOMBRE COOPERATIVO</i>	
	proiekzioa proyección	15
	GURASOAK MARTXAN	
	hitzaldia conferencia	18
14	ENTREVERSOS	
	<i>CON BLAS DE OTERO Y ÁNGELA FIGUERA</i>	
	recital poético	13
	IKASENPRESA	
	azoka feria	22
	INDEPENDENCIA DEL PODER JUDICIAL	
	Ikasten	20



HAUR PARKEA PARQUE INFANTIL

Astelena



IKASGAIA

antzerkia - teatro



ARIZMENDIARRIETA, EL HOMBRE COOPERATIVO

proiekzioa - proyección



ENTREVERSOS CON BLAS DE OTERO Y ÁNGELA FIGUERA

recital poético



EUSKALTZAINDIAREN MENDEURRENA

irakurraldi dramatituta



EIBARKO BELOMOTORRAK / VELOMOTORES EIBARRESES

erakusketa - exposición



ZAPATUKO IPUINA / EL CUENTO DEL SÁBADO

liburutegia - biblioteca



ARATOSTEAK EIBARREN

jaiak - fiestas



ostirala
8
viernes

DIKOTOMIA

erakusketa - exposición



igandea
10
domingo

HENDRIK ROVER Y LOS MÍTICOS GTS

kontzertua - concierto



jueves
14
osteguna

IKASENPRESA

azoka -feria



ostirala
15
sábado

IGELAREN BANDA

kontzertua - concierto



larunbata
23
sábado

LILURAREN LABORATEGIA

antzerkia - teatro



larunbata
23
sábado

SPECTACULAR MAGIC

antzerkia - teatro



asteazkena
27
miércoles

EL FUNERAL

antzerkia - teatro



osteguna
28
jueves

ARATOSTEAK EIBARREN

jaiak - fiestas

eguna
dia

orr.
pag.

- 15** IGELAREN BANDA
kontzertua concierto 6
- 16** DOAKO BISITA GIDATUA/
VISITA GUIADA GRATUITA
museoa museo 7
ASTELENA HAUR PARKEA /
PARQUE INFANTIL ASTELENA
frontoia frontón 18
- 17** BANDA DE MÚSICA CIELITO MUSIKA BANDA
kontzertua concierto 6
KIROLA FAMILIAN
kiroldegia polideportivo 18
- 19** NÚMEROS IRRACIONALES INTERESANTES
Ikasten 20
- 20** EUSKALTZAINDIAREN MENDEURRENA
Irakurraldi dramazitututa 13
GURASOAK MARTXAN
hitzaldia conferencia 18
- 21** EIBARKO BELOMOTORRAK /
VELOMOTORES EIBARRESES
erakusketa exposición 7
LA DEMOCRACIA Y LOS MEDIOS DE
COMUNICACIÓN
Ikasten 20
- 23** LILURAREN LABORATEGIA
antzerkia teatro 9
SPECTACULAR MAGIC
antzerkia teatro 9
ZAPATUKO IPUINA /
EL CUENTO DEL SÁBADO
liburutegia biblioteca 13
ARATOSTEAK EIBARREN
jaiak fiestas 16/17
ASTELENA HAUR PARKEA /
PARQUE INFANTIL ASTELENA
frontoia frontón 18
KIROLA FAMILIAN
kiroldegia polideportivo 18
- 24** KIROLA FAMILIAN
kiroldegia polideportivo 18
- 26** EIBARKO ANTZERKI JARDUNALDIAK /
JORNADAS DE TEATRO DE EIBAR
hitzaldia conferencia 11
SOROZABAL, EL COMPOSITOR MALDITO
Ikasten 20
- 27** EL FUNERAL
antzerkia teatro 12
- 28** ARATOSTEAK EIBARREN
jaiak fiestas 16/17
EL FUNERAL
antzerkia teatro 12
LA GENERACIÓN DISTRIBUIDA
Ikasten 20

INTROSPECTIVA

JESÚS MARÍA CORMÁN

otsailak 3ra arte – hasta el 3 febrero PORTALEA



Jesús María Cormán-en (Pasaia, 1966) "Introspectiva" erakusketa, alde batetik azken bost urteetako lanen aukeraketa, eta, bestetik, Eibarko Portalerako pentsatutako eta egindako bere azken produkzioa batzen dira.

Izenburuak **tamaina handiko erakustoki espazio batek** -artista baten atzera begirako erakusketarako ezin egokiagoak- eskaintzen duen paradoxarekin jokatzen du, kasu honetan, obra intimista baten zerbaitza, kanpora baino gero eta gehiago barrura begiratzen duen lanaren alde.

Abstrakzio soilenaren eta “natural”-aren errepresentazio diskretuenen artean baskulatzen duten irudiak dira guztia; “natural” hori ulertuta euskarriaren gainean pinturak duen berezko portaera moduan, eta Natura beraren portaerari buruz bide horretatik egiten dugun errepresentazioaz baliatuz, errealitate global gisa, eta hortik tiraka, eta modu pertsonalagoan, emozioen naturaren gainekoari. Horrela, pieza bakoitza egiterako uneko **pintura likidoaren fluxu askea denboraren iheskortasunaren berehalako metafora** da; horregatik, hitz egiten du Cormánek iragankorra den guztiaren inguruan; begiradaren -adibidez- galkortasunaren, bizitako iune bakoitzaren bueltan; laburbilduz, bizitzaren iheskortasunaren inguruan.

La exposición “*Introspectiva*”, de Jesús María Cormán (Pasaia, 1966), es una muestra que reúne, por un lado, una selección de los trabajos de los cinco últimos años, y por otro, su última producción, pensada y realizada para el espacio de Portalea, de Eibar.

El título hace referencia a la paradoja que ofrece un **espacio expositivo de grandes dimensiones** -ideal para la exposición retrospectiva de un artista- al servicio, en este caso, de una obra intimista, que cada vez, mira más hacia el interior que hacia el exterior.

Son todas ellas **imágenes que basculan entre la abstracción más pura, y discretas representaciones de “lo natural”**; entendiendo “natural” como el comportamiento propio de la pintura sobre el soporte, así como la representación que a través de ella hacemos del comportamiento mismo de la Naturaleza, como realida global, y por extensión, y de una forma más personal, de la naturaleza de las emociones. Así, el **flujo libre de la pintura líquida** en el momento de la ejecución de cada pieza, es una **metáfora inmediata de la fugacidad del tiempo**, con lo que Cormán habla de todo lo transitorio; de lo efímero –por ejemplo- de la mirada, de cada uno de los instantes vividos; en resumen, de la fugacidad de la vida.

HENDRIK ROVER Y LOS MÍTICOS GTS

PORTEALEA MUSIKA KLUBA

otsailak 10 febrero 19:30 10 € - 7 € COLISEOAREN LAGUNA PORTEALEA



Blues, rhythm and blues eta rock guitarra jotzaile ospetsua da Hendrik Röver eta bere estiloa zabalten joan da bere eraginak bezalaxe, folk, flatpicking, country eta Honky Tonk gehituta. Los Deltonos taldeak 90. urtean hasieran iraultza handia eragin zuen Estatuko Bluesaren ikuspegi geldi eta mimetikoan, eta egiazko erreferentzia dira orduz geroztik.

Hendrik Röver eta Míticos GTs hirukote indartu eta bizia da, musikari zailduak eta bikain konbintuak, eta sendotasunez eta segurtasun handiz interpretatzen dituzte Rover-en erreperitorioa eta ongi aukeratutako bertsio aukera.

Euren abestiekin, telecaster Esquire batekin eta Fender Pro Junior txiki baina marmartiarekin armatura, **Goyo Chiquitoren** kontrabaxu bizkorak eta **Toño López Bañosen** erritmo lan bikainak lagunduta, eszenatokian egiazko urakana dira Hendrik Röver & Los Míticos Gts.

*Hendrik Röver es un reputado **guitarrista de blues, rhythm and blues y rock** que ha ido expandiendo su estilo al tiempo que lo hacían sus influencias del folk, flatpicking, country y Honky Tonk. Su grupo **Los Deltonos** revolucionó el estancado y mimético panorama del Blues estatal a principios de los 90 y está considerado como una referencia desde entonces.*

***Hendrik Röver y los Míticos GTs** son un potente y dinámico trío de músicos curtidos y excelentemente conjuntados que interpretan el repertorio de Rover y una cuidada selección de versiones con solidez y aplomo.*

*Armado con sus canciones, una telecaster Esquire y un pequeño pero gruñón Fender Pro Junior y arropado por el potente contrabajo de **Goyo Chiquito** y el excepcional trabajo rítmico de **Toño López Baños** Hendrik Röver & Los Míticos Gts son un huracán en el escenario.*

IGELAREN BANDA

otsailak 15 febrero 20:30 8 € - 6 € COLISEOAREN LAGUNA teatro COLISEO antzokia



Bixente Martinez

guitarra

Hasier Oleaga

batería

Amaiur Cajaraville

kontrabaxua

<http://igelarenbanda.blogspot.com.es/>

Igelaren Banda 2011. urteko udaberrian abiatu zen eta oraingo formazioa **Bixente Martinezek, Hasier Oleagak eta Amaiur Cajaravillek** osatzen dute.

2013. urteko martxoan aurkeztu zuen “**Preguntatxo bat**” izeneko diskoa (Elkar KD 889), eta 2015ko udazkenean “**Debalde festa**” izenekoa (Elkar KD 936). **Diskoa bertsolariek erabiltzen dituzten doinuei dedikatuta dago.** Igelaren Bandari inprobisazioa asko gustatzen zaio, bertsolariei bezala, eta hortik lan horren arrazoietako bat.

“**Debalde festa**” honetan hitzik gabeko bertsoak egin nahi izan ditugu. Modu guztiz librean tratatu ditugu doinuok, inprobisazioari leku handia utziz. Gure kontzertuetan ere leku handia du inprobisazioak, eta horrek bihurtzen ditu bereziak, beti ezberdinak direlako”.

Une honetan kantu berriak ari da prestatzen Igelaren Banda, eta horien artean **Izukaitz** Eibarko taldeko kantu batzuk daude, oraingo zuzenekoetan jotzen ari direnak.

***Igelaren Banda** comenzó su andadura en la primavera del 2011 y su formación actual es **Bixente Martinez, Hasier Oleaga y Amaiur Cajaraville**.*

*En 2013 presentó su disco “**Preguntatxo bat**” (Elkar KD 889). En otoño de 2015 editó su trabajo “**Debalde festa**” (Elkar KD 936), enteramente dedicado a las melodías usadas por los bertsolaris. A Igelaren Banda le gusta mucho la improvisación, y dado que el quehacer de los bertsolaris se basa también enteramente en la improvisación, este es uno de los motivos de este trabajo.*

*“En ‘**Debalde festa**’ hemos querido hacer versos sin palabras. Hemos tratado estas melodías con total libertad, buscando caminos nuevos armónica, rítmica y melódicamente, siguiendo algunos de los caminos habituales en el jazz, y dejando siempre mucho sitio a la improvisación”.*

*En este momento Igelaren Banda se encuentra preparando nuevas canciones, algunas de ellas del grupo eibarrés **Izukaitz**, las cuales también se incluyen ahora en los conciertos.*



SANTA AGEDA BATZEN

otsailak 4 febrero 19:30

Sostoa Abesbatzaren kalejira ohitura zaharrari eutsiz.
irteera Ego Gain-etik / salida desde Ego Gain



banda de música CIELITO musika banda

kontzertua

concierto

otsailak 17 febrero 12:30 teatro COLISEO antzokia

Eibarko Txirrindulari Elkarteari eskainita / Dedicado al Club Ciclista Eibarrés.

EIBARKO BELOMOTORRAK**erakusketa****otsailak 21 febrero – martxo 31 marzo MUSEO DE LA INDUSTRIA ARMERA**

50ko hamarkadan Eibarko bizi-kleta enpresa nagusiak ziklomotorrak egten hasi ziren, modu horretan merkatuan zeukaten presentzia handituz. **Lehendabiziko motordun bizikleta eibartarra Motobic izan zen, 1946. urtekoa.** Era berean, 1950an Echasak bi abiadurako lresa motor bat jarriz zion Stark bizikletari, Ondoren, Mobylette etorri zen, 1952an GACk erosi zuen patente frantziarra.

1952an Alfa, ABC eta Valenciaga Hermanos enpresek scooters-ak egiteko sozietate bat sortu zuten Innocenti italiar markaren litzentziapean, Lambretta Locomociones marka sortuz eta 1954an izen horrekin fabrikatzen hasiz.

Beste enpresa batzuk ere jardun zuten ziklomotorrak ekoizten. Orbeak 1957tik Velosolex frantziarra komertzializatu zuen, eta ondoren bere modelo propioa egiten hasi zen. Ayra Durexek 1954an Master ciclo delakoa egin zuen.

Eibarko markek hurrengo hamardetan ziklomotorrak fabrikatzen jarraitu zuten, 90ko hamarkada-ra arte, modelo ugari sortuz.

“Eibarko belomotorrak” erakusketak 60ko eta 90ko hamarkaden artean enpresa hauetan fabrikatu ziren piezak biltzen ditu: esate baterako Beistegui Hermanoseko “mosquito” delakoa, Velosolex Orbea, Mobylettes G.A.C.ko hainbat modelo eta zilindrada txikiko Lambrettak. Ganera, sasoi hartako material grafiko eta publizitarioa ikusi ahal izango da.

Erakusketa hau antolatzeko **Club Lambretta, Agustin Lazarobaster, Manolo Murillo, Gaizka Iriondo, CDRko Jose del Rey, Lorenzo Zabala, Andoni Ayala eta motos Luis del Rey** -ren laguntza izan du Museoak, besteak beste.

VELOMOTORES EIBARRESES**exposición**

En la década de los 50, las principales empresas de bicicletas eibarresas comenzaron a fabricar ciclomotores, ampliando así su presencia en el mercado. La primera bicicleta a motor eibarresa es la Motobic, de 1946. De igual forma, en 1950, Echasa colocó un motor lresa de dos velocidades a la bicicleta Stark. A éstas le siguió la Mobylette, patente francesa comprada por GAC en 1952.

También en 1952, las empresas Alfa, ABC y Valenciaga Hermanos, constituyeron una sociedad para fabricar scooters bajo la licencia de la marca italiana Innocenti, creando la marca Lambretta Locomociones y comenzando la fabricación bajo este nombre en 1954.

Otras empresas también se dedicaron a los ciclomotores. Orbea comercializó desde 1957 primeramente la francesa Velosolex, y luego fabricó su propio modelo o Ayra Durex que en 1954 fabricó la Master ciclo.

La fabricación de ciclomotores por marcas eibarresas continuó durante las décadas siguientes hasta los 90 produciendo una gran cantidad de modelos.

La exposición **Velomotores eibarreses** presenta algunas de las piezas que se fabricaron en estas empresas entre los años 60 y 90, piezas tan curiosas como la mosquito de Beistegui Hermanos, Velosolex Orbea, diversos modelos de Mobylettes G.A.C. y Lambrettas de pequeña cilindrada junto a material gráfico y publicitario de la época.

Para esta muestra el museo ha contado con la colaboración de miembros del **Club Lambretta, Agustin Lazarobaster, Manolo Murillo, Gaizka Iriondo, Jose del Rey de ciclos CDR, Lorenzo Zabala, Andoni Ayala y motos Luis del Rey**, entre otros.

**DOAKO BISITA GIDATUA ERAKUSKETA IRAUNKORRA EZAGUTZEKO
VISITA GUIADA GRATUITA A LA EXPOSICIÓN PERMANENTE**

otsailak 16 febrero

17:00 euskaraz – 18:30 castellano

20 lagun / 20 personas

izen-ematea

943 708446 - museoa@ebar.eus

inscripción

IKASGAIA

TAUPADA

otsailak 8 febrero 20:30 8€ - 6€ COLISEOAREN LAGUNA teatro COLISEO antzokia



Antzeleak / Intérpretes
Sara Iriondo, Jon Olivares

Zuzendaritza / Dirección
Edurne Lasa

Elgoibarko **Taupada konpainiak 40 urte bete ditu taulaz taula**, eta hau ospatzeko jatorri errumanarra duen Eugene Ionesco idazle eta antzerkigile frantziarraren Ikasgaia lana ekoitzu dute.

Autoritarismo arriskutsu bilakatzen den lezio simple baten istorioa kontatzen du lanak. Batxiller gazte batek klase partikularrak jasotzen ditu irakasle nagusi baten etxeen. Horrek geografiaz, matematikaz, linguistikaz eta filologiaz hitz egiten dio. Denbora aurrera doan heinean, lezioa gero eta konplexuagoa egiten da, eta ikasleak jadanik ez ditu bere irakaslearen azalpenak uler-tzen. Gaztea, hasieran motibatua eta indarrarekin sentitzen zen, baina azkenean bere indar guztia galtzen du. Irakaslea, aldiz, hasieran lotsatia eta urduri azaltzen bazen ere, gero eta agresiboago azalduko da. **Pertsonaia bien arteko zuloak itzela izaten amaituko du azkenean.**

*La compañía elgoibarresa **Taupada celebra sus cuarenta años sobre los escenarios** con la producción de la obra *Ikasgaia*, del escritor y dramaturgo francés de origen rumano Eugene Ionesco.*

*La obra cuenta la historia de una simple lección que se transforma en un autoritarismo peligroso. Una joven bachiller recibe clases particulares en la casa de un profesor mayor. Este le habla de geografía, matemáticas, lingüística y filología. Conforme pasa el tiempo, la lección se vuelve más compleja, a tal punto que la alumna ya no logra entender las explicaciones del profesor. La joven, que al comienzo se mostraba motivada y energética, termina perdiendo toda su vitalidad, mientras que el profesor, tímido y nervioso al inicio, se vuelve cada vez más agresivo. **La brecha que separa a los dos personajes termina siendo demasiado vasta.***

LILURAREN LABORATEGIA

KULTURA MAGIC - SUN MAGOA

otsailak 23 febrero 17:00 5 € teatro COLISEO antzokia

Antzezleak / Intérpretes
María Urcelay, Na Gómez,
Mago Sun

Zuzendaritza / Dirección
Juanjo Otero

euskara



Liluraren Laborategia **familia guztiarentzako ikuski-zun bat da**, publikoa majiaren sekretuak ezagutzen gonbidatzen duena. Ordubete inguruko iraupena duen pieza honetan, Ladelai Magoaren trukoak presatzen dituzten **bi zientzilariren laborategian sarteko gara, fantasía eta abenturaren munduan murgilduz. Lebitazioak, agerpenak, hipnosis...** eta beste hainbat efektu magikoen bitarte, ikusle handi eta txikiak liluratuta geldituko dira modu jolasgarri eta interesgarri batean gauza berriak ikasiz. Guzti honi **zuzeneko musika** eta ikuslegoaren partehartza gehituz, inork ez du sekula ahaztuko ikuskizun zorabiagarri hau!

*El Laboratorio de la Ilusión es un **espectáculo para toda la familia** que invita al público a conocer los grandes secretos de la magia. Una pieza de casi una hora de duración donde la fantasía y la aventura se dan la mano en un laboratorio donde **dos científicos preparan a la vista los trucos para el Gran Mago Ladelai. Levitaciones, apariciones, hipnosis** y un sin fin de efectos mágicos que harán la delicia del público infantil y adulto de una manera lúdica y didáctica. Con **música en directo**, participación de los presentes y un ritmo vertiginoso, será un espectáculo que nadie olvidará.*

SPECTACULAR MAGIC

MAGO SUN

otsailak 23 febrero 20:30 12 € - 8,5 € COLISEOAREN LAGUNA teatro COLISEO antzokia

gaztelera / en castellano

Bere azken magia, argi eta soinu ikuskizunarekin dator eszenatokietara **Sun Magoa**. Hasieratik amairara arte harrapatuko duen misterio eta emozio giro batean murgilduta ikusiko du bere burua Ikusleak.

Spectacular Magic publiko guztiarentzako ikuskizunada, eta bertan historiako mago handiek (Houdini, Copperfield, Harry Blackstone, Juan Tamariz) sortu zituzten ilusionak gogoraraziko dira, Las Vegaseko ikuskizunen estilora.

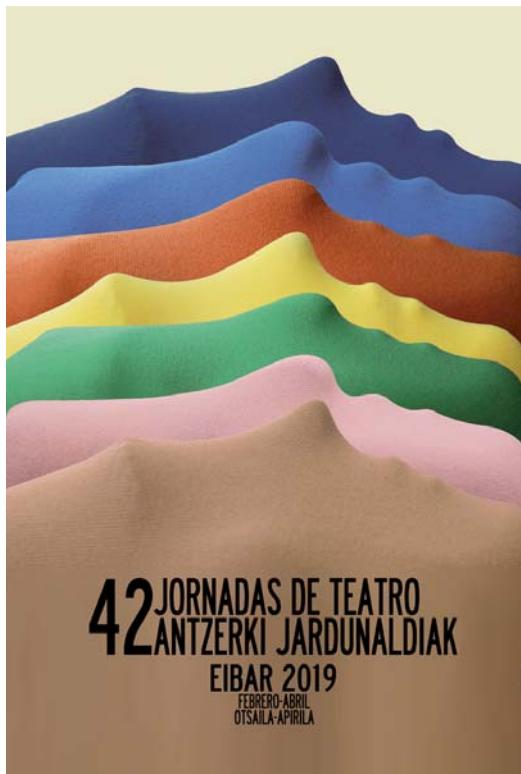


El Mago Sun trae a los escenarios su último y más impresionante espectáculo de magia, luz y sonido, donde el espectador se verá inmerso en una atmósfera de misterio y emoción que lo atrapará de principio a fin.

Spectacular Magic es un show para todos los públicos, donde se reviven las ilusiones que crearon los grandes magos de la historia: desde Houdini a Copperfield, desde Harry Blackstone hasta nuestro gran Juan Tamariz, en un espectáculo al más puro estilo Las Vegas.

EIBARKO XLII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XLII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

otsailak 26 febrero - apirilak 7 abril
teatro COLISEO antzokia - COMPLEJO EDUCATIVO



Betiko helburuarekin, hau da, **antzerkia arte unibertsal moduan zabaltzeko** asmoarekin dator Eibarko Antzerki Jardunaldien edizio berria, ekitaldi tradizional honen **estiloa eta prestigioa mantentzen duen egitarauarekin**. Antolatzaleek, aurten, **jaialdietan, antzerki handien denboraldietan eta genero hone-tako zirkuitoetan txalotzen diren alderdi esanguratsuenen islada den egitarauaren aldeko apustua egiten dute.**

*Con los mismos propósitos que siempre han tenido, que no son otros que **difundir el gran arte universal que es el teatro**, llega la nueva edición de las Jornadas de Teatro de Eibar, con **un programa que mantiene el estilo y el prestigio** de este tradicional evento. Los organizadores se han decidido este año por una programación que consideran **reflejo de lo más significativo de cuanto se aplaude en festivales, temporadas de grandes teatros y circuitos del género**.*

NARRUZKO ZEZEN

Hezkuntza Esparruko Antzerki Taldea - Grupo de Teatro del Complejo Educativo

ALDEZ AURREKO SALMENTA VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS
salmenta berezia otsailak 2, 3, 4 febrero 10:00 - 14:00 venta especial
teatro COLISEO antzokia - www.kutxabank.es

OHIZKO SALMENTA VENTA ORDINARIA
otsailaren 4tik aurrera - desde el 4 de febrero astelehena eta ostirala 17:30-19:30 lunes y viernes
teatro COLISEO antzokia - www.kutxabank.es

INFORMAZIOA
www.eibar.eus kultura@eibar.eus
www.eibarres.net secretariaresidencias@gmail.com

antolatzalea **EIBARKO UDALA – AYUNTAMIENTO DE EIBAR** organiza



EIBARKO XLII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK

XLII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

Concha Velasco

LA INTÉRPRETE Y EL PRODUCTOR

otsailak 26 febrero 19:00 teatro COLISEO antzokia

Hitzaldi-Solasaldia Charla-Coloquio

Koordinatzailea Jesús Cimarro Coordinador
Aurkezlea Juan Ortega Presenta

Babeslea **S.D. EIBAR FUNDAZIOA** Patrocina



Orain dela 30 urte, espinpiar antzerkigintzako pertsona esanguratsu batekin **hitzaldia, topaketa edo solasaldia antolatzen da Antzerki Jardunaldien egitarauari hasiera emateko**. Ikaragarria da sekzio horretatik pasatu den autore, zuzendari eta aktoreen zerrenda. Zerrenda horri buruz egingo dugu berba aurten, izen horien artean egoteko nahikoa merezimendu duen Concha Velasco andrearekin.

Pozik eta harro gaude jaialdiaren alderdi horretan izango dugulako jadanik '**La vida por delante**' lanarekin parte hartu duen antzezlea. Oraingo edizioan, '**El funeral**' lanaren protagonista izango da, egitarauan iragartzen diren saio desberdinatetan.

Hasierako hitzaldi-solasaldirako aukeratutako gaia "La intérprete y el productor" da, eta arrazoia da bertan izango dela Jesús Cimarro ere bai, azken 30 urteetako espinpiar antzerkiaren produkzio alorreko profesional esanguratsua. Horrela, **gonbidatu biek goiburuarenkin lotutako guztiari buruzko gogoeta egitean, gai horri buruzko detaile gahiago ezagutzeko aukera izango dugu**. Guztiok zaudete gonbidatuta. Horrelakoetan esaten den moduan, "sarrera librea da lekuak bete arte".

Las Jornadas de Teatro de Eibar inician su programación, desde hace treinta años, con una conferencia, charla-coloquio, encuentro... con una personalidad relevante del teatro español. La lista de autores, directores e intérpretes que han pasado por esta facción, "pone los pelos de punta". De esa lista hablaremos en el momento de presentar a doña Concha Velasco, quien se une a esa relación de nombres con sobrados méritos.

Más que contentos estamos orgullosos de recibir en esta faceta del festival a quien ya participó en él con varias representaciones de '**La vida por delante**' y que, en esta edición, será protagonista de '**El funeral**' en las funciones que se anuncian en este programa.

El tema escogido para la charla-coloquio inaugural es 'La intérprete y el productor', y la razón es que también participa en ella Jesús Cimarro, relevante profesional en el mundo de la producción teatral española de los últimos treinta años. Así pues, de esta faceta **conoceremos más detalles cuando los dos ponentes deliberen sobre todo lo relacionado con el título de la charla-coloquio**, a la que les invitamos, como se suele decir cuando es pertinente, "con entrada libre hasta que se agoten las localidades".

EIBARKO XLII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XLII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

EL FUNERAL

Pentación Espectáculos

otsailak 27, 28 febrero 20:30 15 € - 10,5 COLISEOAREN LAGUNA teatro COLISEO antzokia

Antzezleak / Intérpretes
**Concha Velasco, Jordi Rebellón,
Clara Alvarado, Cristina Abad,
Emmanuel Medina**

Zuzendaritza / Dirección
Manuel M. Velasco

Iraupena / Duración
90 min.

www.pentacion.com



Concha Velasco anderea 2010eko Jardunaldietan ikusi genuen 'La vida por delante' antzezlanean. Lau emanaldi programatu behar izan genituen ikusle-goa horrela eskatuta, eta noski, lortutako arrakasta gaur ere gogoan dugu.

Aurten, 'El funeral' ikuskizunarekin itzultzen da eta **Manuel M. Velasco**, bere semea, testuaren egilea iza-teaz gain, antzezle zerrenda interesgarria duen antzezlan honen zuzendaritzaz arduratu da.

Komediaz baliatuz, 'El funeral' antzezlanak **Lucrecia Conti españiar divaren heriotza kontatzen digu**. Kultura Ministerioak antzoki batean gorpuaren gaubeila antolatu du. Halako batean, **bildutakoak gelan gitzaperatuak gelditzen dira** eta berpizkundea zuzenean ikusten dute...

Jasotako kortesiez baliatzen da Contiren mamua bere arazo pertsonal eta profesionalak konpontzeko eta era beraen **ikuskizuna emateko heriotzaren unean ere**.

Doña **Concha Velasco estuvo en las Jornadas de 2010 con 'La vida por delante'**. Cuatro funciones hubo que programar ante la demanda del público y, naturalmente, obtuvo un gran éxito.

Ahora **regresa con 'El funeral,' un texto de su hijo, Manuel M. Velasco**, que también dirige este montaje y que cuenta, además, con un interesante reparto.

Valiéndose de la comedia, 'El funeral' aborda la muerte de la actriz **Lucrecia Conti**, diva de la interpretación española. Con un enfoque muy mediático, la obra transcurre en el velatorio de cuerpo presente que el Ministerio de Cultura organiza en un teatro. Pero de repente, **los asistentes quedan encerrados en la sala** y presencian una resurrección en directo...

El fantasma de la Conti aprovecha tantas atenciones para resolver sus problemas personales y profesionales, **dando espectáculo también en la muerte...**

euskarazko irakurketa kluba **IDAZLEAREKIN HARIXA EMOTEN** club de lectura en euskera

BIHOTZEN DARAMAGUN MUNDUA

Maite Darceles

otsailak 5 febrero 19:00-20:00 PORTALEA

Maite Darceles Tife (Hondarribia, 1971) gipuzkoar empresa aholkularia eta idazlea da. Ikasketaz, Ekonomia eta Enpresa Zientzietan lizentziaduna da Deustuko Unibertsitatean.

Atzean utzi du XXI. mendeak lehenbiziko erdia. Teknologiak erraztu bide du bizitza. Erraztu eta baretu. Gizartea ikasi ditu pertsona guztien eta bakoitzaren zorionera-ko joera desbideratuak saihestearren onurak. Horretarako, jakina, joera horiek garaiz antzematea da urratsik funtsezkoena. Nahiz ez bakarra. Eta ezer ere ez dago printzi-
pio horren gainetik.



**ENTREVERSOS
CON BLAS DE OTERO Y ÁNGELA FIGUERA**

Recital poético musical

otsailak 14 febrero 19:30 PORTALEA - Areto Nagusia

Las componentes del Taller de poesía Itzamna recitarán poemas de Blas de Otero y Ángela Figuera acompañadas al piano por Alberto Luis Egia.



**HITZALDIA EUSKAL LITERATURA ZAHARRARI BURUZ
MARTUTENEKO KARTZELAN**

EUSKALTZAINDIAREN MENDEURRENA

irakurraldi dramatizatua

Bernardo Atxaga, Jose Kruz Gurrutxaga

otsailak 20 febrero 19:00 Biblioteca Juan San Martin Liburutegia

Duela zenbait urte, Bernardo Atxaga idazleak euskal literatura zaharrari buruzko hitzaldia eman zuen Martuteneko kartzelan. Ekitaldi hura gogoan, irakurraldi dramatizatu bat prestatu du, orduan izandako bizenpenak kontuan hartuz. Agertokian, Jose Kruz Gurrutxaga aktorearen laguntza izango du.

zapatuko ipuina

BAZINEN BEHIN ZU

Oihana Etxegibel Alberdi

4-9 urte bitarteko umeentzat / para niños y niñas entre 4 y 9 años

otsailak 23 febrero 18:00 Umeen Liburutegia

Kontatzen ditudan ipuinak beti izaten dira niri ere gertatzen zaizkidan gauzei buruz... barruko korapiloak askatzen ditut ahotik irtetzen zaidan berba bakoitzarekin...

Oraingoan, zuri ere gertatzen zaizkizun gauzei buruzko ipuin kontaketa saioa izango da hau.



el cuento del sábado

teatro COLISEO antzokia

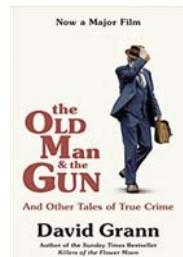
zine egitaraua otsaila - febrero programa de cine



GENTE QUE VIENE Y BAH



UNO MÁS DE LA FAMILIA



THE OLD
MAN&THE GUN



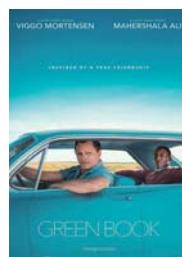
BAJO EL MISMO
TECHO



AGON BALL
SUPER:B ROLY



LA FAVORITA



GREEN BOOK



LAS AVENTURAS
DEL PEQUEÑO
COLÓN



LA CLASE DE
PIANO



ALITA: ÁNGEL DE
COMBATE



FAMILIA AL
INSTANTE



LA ESCUELA DE
LA VIDA



PERDIENDO EL
ESTE



LA DAMA DE PICAS
opera proiekzioa proyección de ópera



SARRERAK ENTRADAS

arrunta/normal	5,50 €
3 D	6,50 €

igandeko 17:00etako haurren saioa
sesión infantil del domingo a las 17:00. 4,00 €

astelehena ikuslearen eguna
lunes día del espectador

arrunta/normal	4,00 €
3 D	5,00 €

EGITARAUAN ALDAKETAK EGON DAITEZKE.

ORDUTEGI ETA ARETOEI BURUZKO
INFORMAZIOA KARTELERAN

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS.

PARA HORARIOS Y SALAS CONSULTAR CARTELERA

sarreren aldeko salmenta venta anticipada de entradas
astelehena eta ostirala 17:30 - 19:30 lunes y viernes
<http://kinetike.com:81/Default.aspx?cine=EIBAR>

ARIZMENDIARRIETA, EL HOMBRE COOPERATIVO

GAIZKA URRESTI

otsailak 13 febrero 19:00 3 € teatro COLISEO antzokia



ARIZMENDIARRIETA EL HOMBRE COOPERATIVO

Un documental de Gaizka Urresti

Gerro ostean, apaiz euskaldun bat eta bere ikasleak munduko talde kooperativo handienaren sortzaileak izan ziren, eta mundu osoan enpresa eta gizarte mailan erreferenteak. **Arrasatetik mugitu barik, Jose María Arizmendiarietak Fagor, Eroski edo Euskadiko Kutxa** sortu zituen, beste hainbat enpresa eta erakunderen artean. Oztopo guztiei aurre egin zien, gizakia logika ekonomiko eta enpresarialaren erdian jartzeko helburu bakanarekin.

70 urte geroago, **garapen ekonomikoaren, competititatem et giza-balioen arteko orekaren bere bilaketak gaur egun zentzurik izaten jarritzen** duen galdetzen diogu gure buruari. Jose María Arizmendiarieta apaiz, lider, enpresari, ideólogo eta pentsalariaren historia, pertsonaia bakarra eta aparteko baten adibidea da.

Gaizka Urrestik zuzenduta, 97 minutuko iraupena-rekin, **Arizmendiarietaren historia eta ibilbidea kontatzen du**. Horretarako, pertsona askori egindako elkarriketetan oinarritzen da, bestek beste, Jose María Ormaetxea, Alfonso Gorroñogoitia, Roman Balazategui, Javier Mongelos, Juan María Otaegui, Ainara Udaondo, Fernando Molina, Joxe Azurmendi, Jose Antonio Oregui, Jesus María Arizmendiarieta, Javier Retegui edo Pureza Aranzabal.

En plena posguerra, un sacerdote vasco y sus jóvenes alumnos fueron el germe del mayor grupo cooperativo del mundo y un referente humano y empresarial a nivel mundial. Sin moverse de Mondragón, José María de Arizmendiarieta creó Fagor, Eroski, o Caja Laboral entre otras muchas empresas e instituciones. Se enfrentó a todos con el único fin de colocar al hombre en el centro de la lógica económica y empresarial.

Sesenta años después nos cuestionamos qué vigencia tiene hoy en día su búsqueda de un equilibrio entre el desarrollo económico, la competitividad y los valores humanistas. La historia de José María Arizmendiarieta, un sacerdote, un líder, un empresario, ideólogo y pensador es ejemplo de un personaje genial y único.

Dirigido por Gaizka Urresti, el documental, de 97 minutos de duración, narra la historia y la trayectoria de Arizmendiarieta. Para ello, se basa en entrevistas a numerosas personas, entre las que figuran José María Ormaetxea, Alfonso Gorroñogoitia, Román Balazategui, Javier Mongelos, Juan María Otaegui, Ainara Udaondo, Fernando Molina, Joxe Azurmendi, José Antonio Oregui, Jesús María Arizmendiarieta, Javier Retegui o Pureza Aranzabal.

ARATOSTEAK EIBARREN

**"ARATOSTEETAN ONDOEN APAINDUTAKO TABERNA" lehiaketa
Concurso "BAR MEJOR DECORADO EN CARNAVALES"**

Epaimahaia **martxoaren 1ean** arratsaldean pasatuko da.
El jurado pasará el 1 de marzo por la tarde.

**"ARATOSTEETAKO KOADRILEN KALEJIRA" lehiaketa
Concurso "DESFILE DE CUADRILLAS en CARNAVALES"**

Kalejira **martxoaren 2an**, larunbata, 12:30ean
El desfile será el sábado 2 de marzo, a las 12:30 horas

Informazioa eta izenematea **otsailaren 28 arte – hasta el 28 febrero** información e inscripción
PEGORA. Untzaga Plaza, 1. Tel. 010



**ARATOSTEAK
EIBARREN 2019**

otsailak 23 febrero

KOKO-DANTZAK ETA KOKO-ESKEA

Kezka dantza taldea

- 8:30. Merkato plazan lehen agerrialdia
Primera actuación en la plaza del mercado
- 9:00-16:00. Otaola-kiñarra bailaran zehar koko-dantzan eta koko-eskean
Koko-dantzak y Koko-eskea en los caseríos de los barrios de Otaola-Kiñarra.
- 19:00-21:00, Koko-dantzak Eibarko erdiguneko kaleetan, Anbulategiko parketik abiatu eta Zuloagatarren, Toribio Etxebarria, Untzaga eta Fermin Calbetón kaleetan. San Andres eliza atarian bukaera emango diote koko-marruen kalejirari.

Koko-dantzak en las calles del centro de Eibar acompañados por la txaranga Mauxitxa.

Nahi duten guztientzat ensaio irekiak

Informazio gehiago kezka@dantzan.com
helbidera idatzita ala **943530440** zenbakira deituta.

otsailak 28 febrero

EGUEN ZURI JUEVES GORDO

- 15:15. eskoletako taldeen **kalejirak.**
Pasacalles con los grupos de los colegios.
- 17:00. Urkizun hasita eta Untzagoraino, Jainaga eta Narbaizarekin **kalejira.** Desde Urkizu hasta Untzaga, **pasacalle** con Jainaga eta Narbaiza.
- 17:00. Untzagan, **dantzaldia, LISKER** taldearen eskutik **verbena** con **LISKER**, en Untzaga.
- 17:00-19:00. Untzaga Plazan, **taijerrak:** "ZIRKUA" karetak eta makilaia ASTIXAren eskutik **Talleres de maquillaje y caretas de "CIRCO"** en Untzaga, con ASTIXA.

martxoak 1 marzo**ARATOSTE BARIXAKUA****VIERNES FLACO**

- 20:00. Urkizun hasita Untzagaraino, **KALDEREROEN kalejira**. Partehartzaleak: Kezka Dantza Taldea,...eta kitto!, Txolarte, Ustekabe fanfarrea, Juan Bautista Gisasola Musika Eskolako trikitilarriak, Lagun taldea, Untzagako nagusien egoitzako abesbatza, Kaleetan kantuz eta Jainagaren trikitixa eskola.
Desde el parque de Urkizu hasta Untzaga, comparsa de CALDEREROS. Participantes: Kezka Dantza Taldea,...etakkito!, Txolarte, fanfarria Ustekabe, Juan Bautista Gisasola Musika Eskolako trikitilarriak, Lagun taldea, Coro del hogar del jubilado de Untzaga, Kaleetan kantuz y Jainagaren trikitixa eskola.
- 20:30. Untzaga Plazan, **Kaldereroen abestiak eta dantzak**.
En la Plaza de Untzaga, canciones y danzas de Caldereros.
- 21:00. Untzaga Plazan, **Aratosteetako pregoia**. ...eta kitto! eta Kezka Dantza Taldeak antolatuta.
En la Plaza de Untzaga, Pregón de Carnavales, organizado por ...eta kitto! y Kezka Dantza Taldea.
- 23:30. **Untzaga Plazan, "Los chivatos de Ana Frank"** taldearen kontzertua.
Concierto del grupo "Los chivatos de Ana Frank" en la Plaza de Untzaga.

martxoak 2 marzo**ARATOSTE ZAPATUA****SABADO DE CARNAVAL**

- 12:00. **animazioa Aratosteetako karpan eta pintxo-potea**, San Kristobalgo Jai Batzordearekin girotuta.
Animación en la carpeta de Aratosteak y pintxo-pote con la Comisión de Fiestas San Kristobal.
- 12:30 – 14:00. Untzagan, **Rockalean** emanaldia.
En Untzaga, actuación Rockalean.
- 12:30 – 14:30. **Photocall-a Untzagako plazan**.
Photocall en la plaza de Untzaga
- 12:30. **Aratosteetako koadrilen kalejira**. Ibilbidea: Untzaga, Calbeton, Bidebarrieta, Urkizu, Arragueta, Errebal, Toribio Etxebarria, Untzaga. Kalejira Ustekabe fanfararekin.
Desfile de carnaval con las cuadrillas.
Recorrido: Untzaga, Calbetón, Bidebarrieta, Urkizu, Arragueta, Errebal, Toribio Etxebarria, Unzaga. **Pasacalle** con la fanfarre Ustekabe.

**• 18:00. Mozorro lehiaketa**,

Galiziako Etxean.

Concurso de Disfraces

en la Casa de Galicia.

• 18:00 – 20:00. Untzagatikhasita, **Brass Band**kalejira. *Desde Untzaga, pasacalle con Brass Band.***• 18:30 - 21:30. umeendako berbena**Untzagako karpan ALAIKI taldearekin **Verbena infantil** en la carpeta de Untzaga con ALAIKI.**• 19:00. Aratosteetako koadrilen kalejira, taberna eta kartel lehiaketan sari banaketa**

Untzagako karpan.

Entrega de premios de los concursos de desfile de cuadrillas, carteles y bares en la carpeta de Untzaga.**• 19:00 – 21:00. Photocall-a Untzaga plazan.***Photocall en la plaza de Untzaga***• 23:30 - 02:00. Dantzaldia** ALAIKI taldearen eskutik.
verbena con el grupo ALAIKI.**martxoak 3 marzo****ARATOSTE DOMEKA****DOMINGO DE CARNAVAL****• 11:00. Aratosteetako kalejira, Usartza Txistulari Bandaren eskutik.****Pasacalle de Carnaval** con la **Banda de txistularis Usartza**.**• 17:00. Untzaga plazan, umeendako Playback****lehiaketa LH 5-6 mailetako ikasleentzat, DJ ARNOrekin , ...eta kitto!-k antolatuta.***En la plaza de Untzaga, concurso de Playback infantil con DJ ARNO, organizado por ...eta kitto!***martxoak 5 marzo****ARATOSTE MARTITZENA****MARTES DE CARNAVAL****• 17:00 -18:30, Untzaga plazan, umeendako jolasak**

Astixaren eskutik.

Juegos infantiles, en la Plaza de Untzaga, a cargo de Astixa.**• 18:30. Sardinaren entierru txikia** trikitilariz lagundua.**Entierro de la sardina txiki** acompañado de trikitilaris.**• 19:00. umeendako diskoteka** Untzagako karpan **Arima Cool Tour taldearekin****Discoteca infantil** en la carpeta con **Arima cool Tour**

*Eibarko Udalak antolatuta, Usartza Txistulari Banda, Galiziako Etxea, Kezka Dantza Taldea, ...eta kitto! Euskara Elkartea eta San Kristobaleko Jai Batzordea.

*Programa organizado por el Ayuntamiento de Eibar con la colaboración de la Banda de Txistularis Usartza, Casa de Galicia, Kezka Dantza Taldea, ...eta kitto! Euskara Elkartea y Comisión de Fiestas de San Cristóbal.

ASTELENA HAUR PARKEA PARQUE INFANTIL ASTELENA

otsailak 2, 9, 16, 23 febrero 11:00-14:00 / 16:30-20:30

2-12 urte bitarteko haurrentzat.

sarrerak : Eibar Merkataritza Gune Ireakiak banatutako bonoen bitarte edo sare-rak Astelena Frontoiko takilan, zabalik dagoen egunetan (3€). **Sarrera ordubat eta erdirako** izango da.

entradas: Bonos en los establecimientos de **Eibar Centro Comercial Abierto** o entradas en la **taquilla del Frontón Astelena** los días de apertura (3€). La entrada es válida para hora y media.



KIROLA FAMILIAN

Udazken-neguko asteburuetan ume eta gurasoentzat jolasteko gune irekia haur hezkuntzan dabiltzaten umeentzat. (2-5 urte)

otsailak 2, 3, 9, 10, 16, 17, 23, 24 febrero

17:30 - 19:30 IPURUA KIROLDEGIA

INDIANOKUA GAZTELEKUA

• ARATOSTEAK PRESTATZEN

Indianokua gaztelekuaren kalejira-mozorroa prestatzeko bilera.

otsailak 8 ostirala, 18:00etan



GURASOAK MARTXAN

HAZKUNTZAREN ALDERDIAK

hizlaria: BAIKARA

Seme-alabak, Haur eta Lehen Hezkuntzako

lehenengo zikloan dituzten gurasoei zuzenduta

**1.- HAZKUNTZAREN FUNTZIOAK - GAITASUN EMOZIONALEN KUDEAKETA:
BELDURRAK, KASKETAK, ZELOAK, GEZURRAK, LOALDIAK....**

2.- FAMILIAKO ANTOLAKUNTZA:

ETXEKOLANAK, AITXITXA-AMAMAK - PORTAERA JAKIN BATZUEN AURREAN NOLA JOKATU

otsailak 13, 20 febrero 18:30- 20:30 PORTALEA

inskripzioa: Ikastetxe bakoitzeko Guraso Elkarteak - gizartekintza@eibar.eus

babeslea: Osasun Publikoaren eta Adikzioen zuzendaritza. Eusko Jaurlaritza

LEHIAKETAK CONCURSOS

NANOIPUIN LEHIAKETA

Ziur badaukazula guztiokin partekatzeko kontaketa motzen bat. Idatz ezazu, asko jota, 200 karaktereko (bost lerro) kontaketa labur bat.

Azken eguna: **otsailaren 24a**

Oinarriak: www.eibar.eus

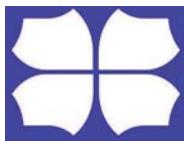


ARRATE KULTUR ELKARTEA

XXII EGUN ZURI ARGAZKI LEHIAKETA

Lehiaketa "Aratustek" lemapean eta gai horrekin lotuta antolatzen da. Irekia esta librea.

informazioa: **ARRATE KULTUR ELKARTEA** Tel: 943 202 299 – 638 284 912 arratekultu@gmail.com



PAGATXA

• IDAZTE SORTZAILEKO TAILERRA

TALLER DE ESCRITURA CREATIVA

Primer miércoles de mes 17:30 - 19:00

Ikastaro gela PORTALEA

• AHALDUN IRAKURKETA TAILERRA

TALLER DE LECTURA EMPODERANTE

Tercer miércoles de mes 17:30 - 19:00

Ikastaro gela PORTALEA

Dinamiza: Leticia Martínez Alcocer

• ZINE FORUM

NO SOY UN HOMBRE FÁCIL Eleonore Pourriat

otsailak 8 febrero, 19:00 PORTALEA

Dinamiza: Izaskun Rodríguez Elkoro.

• EMAKUMEEN ISTORIOAK

HISTORIAS DE MUJERES

EDURNE PASABÁN

otsailak 11 febrero, 18:30 PORTALEA

Dinamiza: Patricia Pérez Coto

Pagatxa Emakumeen Elkartea - Asociación de Mujeres Pagatxa

Zezenbide, 9-bajo - Apdo. 284 asociacionpagatxa@yahoo.es

ANDRETXEA



JABETZE ESKOLA

Emakumeentzako topaketa, prestakuntza eta hausnarketa gunea

Lugar de encuentro, formación y reflexión para mujeres

udaberriko prestakuntza eskaintza oferta formativa de primavera

• CONOCIENDO TU MÓVIL

(móviles con sistema Android)

martxoak 26 marzo, apirilak 2, 9, 16, 30 abril,

maiatzak 7, 14, 21, 28 mayo

martes (18 horas) 16:00 - 18:00 **ANDRETXEA**

• CAMINEMOS JUNTAS: TALLER DE ALPARGATAS

martxoak 28 marzo,

apirilak 4, 11, 25 abril, maiatzak 9 mayo

jueves (15 horas) 9:30 - 12:30 **ANDRETXEA**

• ME PONES... FLAMENCA:

TALLER DE COMUNICACIÓN

apirilak 1, 15 abril, maiatzak 6, 20 mayo,

ekainak 3, 17 junio.

lunes (12 horas) 18:00 - 20:00 **PORTALEA**

• EKIN AUTODEFENTSA FEMINISTARI!

apirilak 5, 12 abril, maiatzak 3, 10 mayo

ostiralak (12 ordu) 17:00 - 20:00 **PORTALEA**

• VIAJE A MI CASA INTERIOR: ¿QUÉ NECESITO PARA SER FELIZ?

maiatzak 8, 15, 22 mayo,

miércoles (6 horas) 18:00 - 20:00 **ANDRETXEA**

• GURE BURUAREN JABE

maiatzak 16, 23, 30 mayo, ekainak 6 junio

ostegunak (12 ordu) 17:00 - 20:00 **PORTALEA**

matrikula epea otsailak 4 febrero – martxoak 7 marzo plazo de matrícula

INFORMAZIOA ETA MATRIKULAK - INFORMACIÓN Y MATRÍCULAS

ANDRETXEA, Zezenbide kalea, 9 943700828 andretxeam@gmail.com

www.eibar.eus/eu/berdintasuna-andretxea

PEGORA



HITZALDIAK - CONFERENCIAS

- **BAKARDADEA. GERO ETA ARAZO HANDIAGOA?**
J.M.Mugika
otsailak 5 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **MEMORIA HISTÓRICA: RECORDAR PARA QUE NO VUELVA A SUceder**
Paul Ríos
otsailak 7 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **POMADAS**
Juan Otaegi
otsailak 12 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **INDEPENDENCIA DEL PODER JUDICIAL**
Garbiñe Biurrun
otsailak 14 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **NUMEROS IRRACIONALES INTERESANTES**
José Fran Gutiérrez
otsailak 19 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **LA DEMOCRACIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN**
Miguel Arrotajauregui
otsailak 21 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **SOROZBAL, EL COMPOSITOR MALDITO**
José Fran Gutiérrez
otsailak 26 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA
- **LA GENERACION DISTRIBUIDA TECNOLOGIAS (Emergente/renovable)**
J.I. San Martin
otsailak 28 febrero 10:00 - 12:00 ARMERIA ESKOLA

IBILALDIAK - SENDERISMO

- **ERREKALDE-AGINAGA-USURBIL**
otsailak 6 febrero 09:12 Ardantza - 09:14 tren geltokia
- **APOTZAGA-GELLAO-GALARZA (ARETXABAleta)**
otsailak 20 febrero 09:15 Egogain

JOSKINTZA ETA PUNTU TAILERRA

TALLER DE COSTURA Y PUNTO

- otsailak 5, 12, 19, 26 febrero PORTALEA*
 - **PUNTO** 16:00-19:00
 - **COSTURA** 17:00-20:00

KALEETAN KANTUZ

- **ENTSEGUAk ENSAYOS**
otsailak 7, 14, 21, 28 febrero
 - CANTO** 19:30
 - BAILE** 17:00 iniciación – 18:00 avanzado
 - SAN ANDRES PARROKIA**
- **IRTEERA SALIDA**
otsailak 4 febrero SANTA AGUEDA 18:00 Urkizu
otsailak 9 febrero 19:30 Urkizu

ANTZERKIA TEATRO

- otsailak 1, 4, 8, 11, 15, 18, 22, 25 febrero*
10:00 – 12:00 **PORTALEA**

JARDIÑETA

- otsailak 1, 8, 15, 22 febrero*
11:00 – 13:00 **SAN ANDRES EGOITZA**

TENDARIAK ESTIRAMIENTOS

- otsailak 1, 4, 6, 8, 11, 13, 15, 18, 20, 22, 25, 27 febrero*
lunes, miércoles y viernes 10:00-10:30 PORTALEA



FORMACIÓN BÁSICA

- **Internet básico. Aprende a navegar y enviar correos electrónicos**
otsailak 14-27 febrero 16:00-18:00

IMAGEN Y VIDEO

- **Retoque fotográfico con GIMP**
otsailak 4-13 febrero 11:00-13:00

PRODUCTIVIDAD

- **Aplicaciones Google para tu gestión personal**
otsailak 4-13 febrero 16:00-18:00

SEGURIDAD

- **Paga con seguridad en Internet**
otsailak 1 febrero 9:00-11:00
- **Compras seguras por Internet**
otsailak 27-28 febrero 18:00-20:00

*on-line eskaintza ere

también oferta on-line

www.kzgunea.eus

EIBARKO KANTUZALEAK

entseguak **ensayos** otsailak 6, 13, 20, 27 febrero San Andres parroquia
irteera **salida** otsailak 22 febrero



JUBILATUEN ETXEA

BEHEKO TOKIA

astearteak / *martes*

BAILE: SEVILLANAS

asteazkena, ostirala / *miércoles, viernes*

BAILES DE SALÓN

asteazkena / *miércoles*

QUINA

- **SAN VALENTÍN: CHOCOLATADA, TEATRO, HOMENAJE A MATRIMONIOS Y SORTEO DE REGALOS**

otsailak 14 febrero 17:30

IPURUA

astelehenak / *lunes*

GIMNASIA MENTAL

larunbatak eta igandeak / *sábados y domingos*

QUINA

- **ASAMBLEA GENERAL**

otsailak 21 febrero 17:00

- **ARATOSTEAK- CARNAVAL lunch-homenaje a Aspace.**
otsailak 28 febrero

UNTZAGA

astelehenak / *lunes*

BAILE, MÓVILES, BERBALAGUN, CLUB DE LECTURA, CORO, COSTURA

astearteak / *martes*

TAICHI, PERCUSIÓN, BURULOGY, YOGA, COSTURA

asteazkenak / *miércoles*

GUITARRA, BUROLOGY, CORO, INGLÉS

ostegunak / *jueves*

BAILE, QUINA, MÓVILES

ostiralak / *viernes*

GUITARRA, BIBLIOTECA, TAICHI, COSTURA

larunbatak eta igandeak / *sábados y domingos*

BAILE POPULAR

- **SAN VALENTÍN: HOMENAJE AL MATRIMONIO LONGEVO, CHOCOLATADA, ACTUACIÓN DEL GRUPO DE GUITARRAS Y SORTEO DE REGALOS**
otsailak 15 febrero 17:30

- **CHARLA: VIOLENCIA DE GÉNERO, a cargo de la Ertzaintza.**
otsailak 20 febrero 19:15

URKI

- **SAN VALENTÍN: CHOCOLATADA Y CLAVEL PARA LAS MUJERES**
otsailak 14 febrero 17:00

ASOCIACIÓN BIZTU ELKARTEA

- **CURSOS DE INFORMÁTICA en la ciberaula del Hogar de Untzaga**
- **EUSKARA IKASTAROAK Eibarko Udal Euskaltegian.**
astelehena eta asteazkena / *lunes y miércoles*

IKASENPRESA

otsailak 14 febrero 10:00-13:00 Untzaga plaza - Txaltxa Zelai

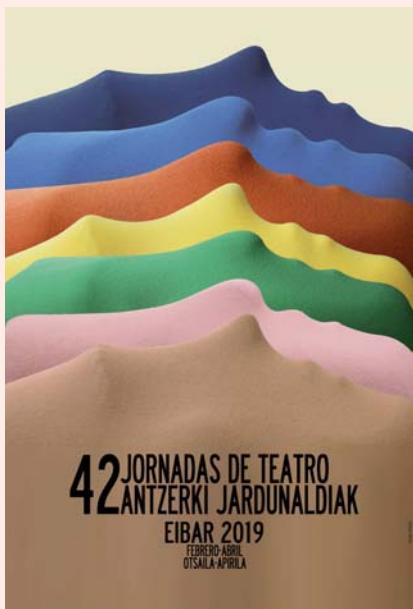
Eusko Jaurlaritzako Hezkuntza Sailak, Tknikak (Lanbide Heziketarako eta Etengabeko Ikaskuntzarako berrikuntza zentroa) eta **Eibarko Udalak** otsailaren 14rako IKASENPRESA izeneko azoka antolatu dute. Proiektu hau Erdi Mailako eta Goi Mailako Lanbide Heziketako ikasleei zuzenduta dago.



El Departamento de Educación del Gobierno Vasco, junto a Tknika (Centro de Innovación para la Formación Profesional y el Aprendizaje Permanente) y el Ayuntamiento de Eibar, organizan para el día 14 de febrero la Feria IKASENPRESA, para presentar el programa IKASENPRESA, dirigido al alumnado de Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado superior.

LASTER...

PRÓXIMAMENTE...



antzerkia teatro EIBARKO XLII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XLII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

otsailak 25 febrero - apirilak 7 abril
HEZKUNTZA ESPARRUA / COMPLEJO EDUCATIVO
teatro COLISEO antzokia

sarreren salmenta venta de entradas
astelehena eta ostirala 17:30-19:30 lunes y viernes
teatro COLISEO antzokia - www.kutxabank.es
INFORMAZIOA
www.eibar.eus kultura@eibar.eus
www.eibarres.net
secretariaresidencias@gmail.com

antolatzailea EIBARKO UDALA AYUNTAMIENTO DE EIBAR organiza



THE URBAN VOODOO MACHINE

martxoak 3 marzo 19:30
10 € / 7 € COLISEOAREN LAGUNA PORTALEA

sarreren aurre salmenta otsailaren 11tik aurrera.
venta anticipada de entradas a partir del 11 de febrero.

PEGORA HERRITAREN ZERBITZURAKO BULEGOA / Oficina de servicio a la ciudadanía

Untzaga Plaza, 1 Tel: 010 / 943 708 400 - pegora@eibar.eus

astelehena, astearta, asteazkena osteguna - ostirala	8:30 - 14:30 / 15:30 - 19:00 8:30 - 14:30	<i>lunes, martes, miércoles jueves - viernes</i>
---	--	--

PORALEA Bista Eder, 10 tel. 943 708 439 www.eibar.eus/eu/kultura kultura@eibar.eus

astelehena - ostirala larunbata igandea	9:00 - 21:30 10:00 - 13:30 / 16:00 - 21:00 10:00 - 13:00 / 16:00 - 21:00	<i>lunes - viernes sábado domingo</i>
---	--	---

ERAKUSKETA ARETOA

astearta - igandea	18:30 - 20:30	SALA DE EXPOSICIONES <i>martes - domingo</i>
--------------------	---------------	--

JUAN SAN MARTIN LIBURUTEGIA tel. 943 708 437 liburutegia@eibar.eus

liburutegiak.blog.euskadi.eus/eibar

astelehena - ostirala asteburuak eta jai egunak	9:00 - 13:30 / 16:00 - 20:30 10:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00	<i>lunes - viernes fines de semana y festivos</i>
--	---	---

ARMAGINTZAREN MUSEOA

tel. 943 708446

MUSEO DE LA INDUSTRIA ARMERA

www.armia-eibar.eus museoa@eibar.eus

asteazkena - larunbata igandea	16:00 - 20:00 10:00 - 13:00	<i>miércoles - sábado domingo</i>
-----------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

teatro COLISEO antzokia Merkatu kalea, 2 tel. 943 206 342 kultura@eibar.eus**ZINEMA - CINE**

17:00etako emanaldia, ordubete hasi baino lehenago
Sesión de las 17:00 horas, una hora antes del inicio de la sesión
Gainontzeko emanaldiak, ordu erdi hasi baino lehenago
Resto de sesiones, media hora antes del inicio de cada sesión

sarreren aldez aurreko salmenta
venta anticipada de entradas

astelehena eta ostirala 17:30-19:30 lunes y viernes

BESTE IKUSKIZUNAK - OTROS ESPECTÁCULOS

Salmenta arrunta, ordubete hasi baino lehenago
Venta ordinaria, una hora antes del inicio.

**aldez aurreko salmenta,
venta anticipada**,
astelehena eta ostirala 17:30-19:30 lunes y viernes

www.kutxabank.es

<http://kinetike.com:81/Default.aspx?cine=EIBAR>**GERRA ZIBILEKO EIBARKO FRONTEAREN INTERPRETazio ZENTROA****CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL FRENTE DE LA GUERRA CIVIL DE EIBAR**

Barrio Arrate Auzoa, 2 944 029 099 albergues@ateri.net www.gerrazibilaeibarren.eus

igandeak	11:30 - 13:30	<i>domingos</i>
bisita gidatuak, eskariak aldez aurretik – visitas guiadas previa reserva		

INDIANOKUA GAZTELEKUA Muzategi, 3 gazteria@eibar.eus eibarkogaztelekua.wordpress.com

astearta - osteguna ostirala larunbata igande eta jai-egunak	18:00 - 20:00 16:30 - 21:00 17:00 - 21:00 17:00 - 20:30	<i>martes - jueves viernes sábados domingos y festivos</i>
---	--	--

ANDRETXEA Eibarko Emakumeen Etxea Zezenbide, 9 tel. 943 700 828 andretxea@eibar.euswww.eibar.eus/eu/berdintasuna-andretxea <http://facebook.com/andretxea.eibar>

astelehena - osteguna ostirala	9:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00 8:00 - 14:00	<i>lunes - jueves viernes</i>
-----------------------------------	--	-----------------------------------

ARRATE KULTUR ELKARTEA Zuloagatarren, 3 tel. 943 202 299 arratekultu@gmail.com**TOPALEKU**

astelehena - ostirala larunbata, igande eta jai-egunak	19:00 - 21:00 12:00 - 14:00 / 19:00 - 21:00	<i>lunes - viernes sábados, domingos y festivos</i>
---	--	---

BULEGOA - OFICINA

astelehena - asteazkena astearta - osteguna	17:00 - 19:00 10:30 - 12:30	<i>lunes - miércoles martes - jueves</i>
--	--------------------------------	--

Kz GUNEA PORTALEA. Bista Eder, 10 tel. 943 023 637 www.kzgunea.net

astelehena - ostirala	9:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00	<i>lunes - viernes</i>
-----------------------	------------------------------	------------------------



Eibarko Udala Gipuzkoako Foru Aldundiaren eta Euskadiko Antzoki Sarearen laguntzarekin antolatzen ditu musika eta antzerki ikuszkizunak.
Los espectáculos de música y teatro organizados por el Ayuntamiento de Eibar cuentan con la colaboración de la Diputación Foral de Gipuzkoa y de SAREA-Red Vasca de Teatros.

argitaratzilea: Eibarko Udala / koordinatzilea: Kultura Saila

idatzia, diseinu eta maketazioa: ARBI Edición / imprimategia: GERTU / Tirada: 7.000 ale D.L.:SS-1192-2012

DIKOTOMIA

KEIXETA

otsailak 8 febrero – martxoak 3 marzo PORTALEA



“DIKOTOMIA” eraskusketa Keixetak (Arroa 1963) azken 3 urteetan egindako lanak ikus daitezke. Erakusketa izena ematen dioten bi bloke independentek osatzen dute bilduma; alde batetik pintura dago, tamaina ertain eta handiko 30 quadro baino gehiagorekin; eta, bestalde, eskultura, tornu buztinigilearen teknika tradizionalarekin. Quadro gehienak abstraktoak dira, baina ia beti naturari egiten diote aipamena eta lan egiteko unean artistaren inguruan dagoena sugeritzen dute, kasu honetan itsaslabarrak eta Zumaiako flysch eta Kantauri itsasoko plano horizontalak. Obra figuratiboa ere badago, karikaturak edo huribilako pertsonaien erretratoak irudikatuz. Koadroen beste serie batean gaur egungo nazioarteko konflikto belikoak azaltzen dira, esate baterako amerikarrek Sirian egindako bombardaketak, han erabilten diren dronen irudikapen esplizituarekin.

Eskulturek forma tubularra daukate, tornuan egindakoak baitira, eta hiru taldetan banatu daitezke. Bakotzean 15 pieza daude.

Pintura eta eskulturaz gain, erakusketa irudien proiekzioarekin osatzen da: artistak erabiltzen dituen lanprozesu experimentalak ikus daitezke.

En la exposición “DIKOTOMIA” de Keixeta (Arroa 1963) se pueden ver las obras realizadas en los últimos tres años. Consta de dos bloques independientes de trabajos que son los que dan el nombre a la exposición: por un lado la pintura, con más de 30 cuadros de mediano y gran formato, y por otro la escultura, piezas realizadas en cerámica, con la técnica tradicional del torno alfarero. La mayoría de los cuadros son abstractos, aunque casi siempre tienen referencias a la naturaleza y sugieren el entorno que rodea al artista en el momento de trabajo, en este caso los acantilados y el flysch de Zumaia y los planos horizontales del Cantábrico; también hay obra figurativa, representando caricaturas o retratos de personajes cercanos; en otra serie de cuadros hace referencia a los conflictos bélicos internacionales actuales, como los bombardeos americanos sobre Siria, con una representación explícita de los drones que se utilizan.

Las esculturas adquieren la forma tubular por el hecho que están realizados en el torno, y se podrían dividir en tres grupos, en cada uno de ellos hay más de 15 piezas.

Además de la pintura y escultura la exposición se completa con la proyección de imágenes en los que se pueden ver los propios procesos de trabajo experimentales que utiliza el artista.

[