

ESTRENO P.V.

MARCEL GROS. Barcelona

Universario

Egungo pailazo handienetakoa dugu Marcel Gros. Hitzean eta keinuan oinarritzen den pailazoa. Joko eszenikoaren, gauzen manipulazioaren eta berba azkarraren maisua. Lehenengo Teatro Mòbilerekkin eta ondoren bakarrik, hogeita hamar urteetako ibilbidea egin ondoren eszenatokiak ez du sekreturik berarentzat eta bat-batean lortzen du ikuslea bereganatzea.

Pailazoaren sudurra, pailazoaren oinetakoak eta pailazoaren bihotza duen pailazoa da. Indar hipnotiko berezia du eta erritmoaren zentzu zoragarria. Ikusleak irribarre eta barre egiten du, harritu egiten da, jolas, asmatu eta hegan egiten du... eta hausnartu ere egiten du. Mundu hori urtebetetzean bihurtzea lortzen du, zeren egun guztietan dago zerbait ospatzeko. *Universario* haur eta oraindik burua gogortu ez zaien helduentzat gozamen paregabea da. Marcel ume bat da eta eszenatokia edozein ume txikiren logela. Oso gomendagarria da, gutxienez bere ikuskizunetako bat ikustea, berehala askoz hobeto sentituko zara. Eragozpen bat dauka: menpekotasuna sortze du, baina osasungarri horietakoa da.

Marcel Gros es uno de los grandes payasos actuales. Payaso de palabra pero también gestual. Maestro del juego escénico, de la manipulación de objetos y de la palabra inteligente. En sus más de treinta años de trabajo, primero con Teatre Mòbil y después ya en solitario, domina el escenario y empatiza inmediatamente con el espectador.

Es un payaso con nariz de payaso, zapatos de payaso y corazón de payaso. Tiene un poder hipnótico, con un perfecto sentido del ritmo y te hace sonreír y reír, te sorprende, te hace jugar, inventar, volar... y te hace pensar. Y todo lo hace en un universo que transforma en aniversario, ya que todos los días hay algo que celebrar. *Universario* es una gozada para niños y mayores que todavía no tengan la cabeza completamente cuadrada. Él mismo es un niño grande y su escenario se parece al cuarto de cualquier niño pequeño con miles de cosas alrededor. Muy recomendable ver, al menos, uno de sus espectáculos, inmediatamente se sentirá mucho mejor. Tiene un pero: crea adicción, pero es de la sana.



FICHA ARTÍSTICA / FITXA ARTISTIKOA

A partir de 3 años / 3 urtetik aurrera

TEATRO INFANTIL / HAUR ANTZERKIA

INTÉRPRETE / ANTZEZLEA: Marcel Gros SONIDO / SOINUA: M du MIDI

ESCENOGRAFÍA / ESZENOGRAFIA: MÀ A MÀ ILUMINACIÓN / ARGIZTAPENA: Pere Montoro DIRECCIÓN / ZUZENDARITZA: Marcel Gros

Duración / Iraupena: 60 min / www.marcelgros.com