

Premio WANTED de Iniciativas Jóvenes. Ayuntamiento de Getxo. Bizkaia

Lola y Dolo, el musical

Richard Sahagun aktore eta zuzendariak ikuskizun hau ezagutu zuen antzerki-kafe formatuan eta kontutan izanik testuaren balioa eta protagonisten talentua eta indarra, proposatu zien ekoizpena handitzea eta formatu konbentzionalago batera egokitzea. Horrela, jatorrizko ikuskizuna bihurtu da umorez beteriko antzezlan batean, non bi antzezleek modu zoragarrian irudikatzen dute *Lola*ren puritanismoa eta *Dolo*ren lotsagabekeria, batere ohizkoak lehengo garaietako ohituretan.

Lola y *Dolo* musikalean aurkitzen ditugu Amaia Miranda gitarra eta koroetan eta Maitane Aspe kantean eta perkusioan. Biak herriko bi nesken gorabeherak kontatzen digute eta bereziki beraien lagun Mariren amodiozko istorio lazgarria: hogeita hamarreko hamarkadan senarrarengandik banatu baitzen... A zer eskandalua!

Azpimarratzekoa da protagonistek daukaten interpretaziorako gaitasuna eta beraien musika prestakuntza, guzti honi gehitzen badiogu ekoizpen duin bat, inongo zalantza gabe esan dezakegu lan guztiz profesional baten aurrean gaudela.



El actor y director Richard Sahagún descubrió este espectáculo en formato de café teatro, y vistas sus posibilidades y el talento y potencial de sus protagonistas, las propuso ampliar la producción y adaptarla a un formato escénico más convencional. Así, la obra ha sido adaptada y convertida en una pieza teatral repleta de humor, en la que dos actrices marcan de forma espléndida el puritanismo de *Lola* y el descaro de *Dolo*, tan poco acorde con las costumbres imperantes de la época.

Así pues, *Lola y Dolo* es un musical con Amaia Miranda a la guitarra y los coros, y Maitane Aspe al cante y los huevillos. Juntas narran las peripecias de dos chicas de pueblo que a su vez nos relatan la desgarradora historia de amor de su amiga *La Mari* que, allá por los años treinta, se había separado de su marido... ¡Todo un escándalo!

Es imprescindible resaltar la capacidad interpretativa de las protagonistas y su preparación musical, que junto a una buena producción, dan lugar a un espectáculo de gran profesionalidad.



FICHA ARTÍSTICA / FITXA ARTISTIKOA

MUSICAL / MUSIKALA

INTÉRPRETES / ANTZEZLEAK: Maitane Aspe Fid, Amaia Miranda GUIÓN / GIDOIA: Maitane Aspe Fid

ADAPTACIÓN MUSICAL / MUSIKAREN EGOKITZAPENA: Amaia Miranda ADAPTACIÓN / EGOKITZAPENA: Richard Sahagún

Duración / Iraupena: 50 min / www.facebook.com/lolaydolo