

Eibarko ikuslegoak 2010eko Jardunaldietako edizioan ikusitako El funeral-Qua Umplute antzezlan barregarriaren ondorioa eta ondorengoa da Liquidación por cierre antzezlana. Bi ikuskizun hauekin Che y Moche konpainiak lortu du nazioarte mailan ikusle eta kritikaren begirunea eta miresmena beraien aurkezpen txartel hoberenean bihurtu direlarik.

Bost antzezle-musikari dira. Musika egitarau zabalarekin datoz, doinu gehienak Europa ekialdean sortuak. Maisuak dira bere instumentuekin eta modu oso trebean uztartzen dute "gag" eroak, musika eta inprobisazioa keinu-musika-antzerki ikuskizun txukun honetan.
Guztiok jarraitzen ditugun kontsumismoaren arauei buruzko satira baten aurrean aurkitzen gara. Hausnarketa guztiz lagungarria gure bizitzako arlo mamitsu eta funtsezkoenak berreskuratzeko: tradizioak, ohiturak, familia,... Eta musikak sortzen duen emozioen bitartez, imaginario hurbil bezain urrunaren zehar ikusle guztientzat komuna den bidaia kolektiboa egingo dugu.
 reconocimiento de crítica y público a nivel internacional, convirtiéndose en su mejor carta de presentación.

Son cinco músicos-actores. Traen un extenso abanico de temas musicales, muchos de los cuales nos llegan del este europeo. Tienen un virtuosismo admirable con los instrumentos, y engarzan a la perfección gags disparatados, improvisación y música en un teatro gestual-musical impecable.
Una sátira, un paradigma de todos aquellos que padecemos las reglas del consumismo. Una reflexión hasta descubrir las cosas esenciales, las que rodean nuestra vida: tradiciones, costumbres, familia,... Y será la música el medio emocional que nos haga disfrutar y transitar por un imaginario, tan lejano como próximo, pero siempre colectivo y universal, común para todos los espectadores.

