

ESTRENO P.V.

MICOMICIÓN. Madrid

# Cervantes ejemplar

ENTREMESSES DE MIGUEL DE CERVANTES

CON LA ADAPTACIÓN DE LAILA RIPOLL Y MARIANO LLORENTE

**B**ere 25. urtemuga ospatzeko Micomición konpainiak Miguel de Cervantesen heriotzaren 4. mendeurrena oroitzen nahi izan du. Horrela ba, pasaden urtean Literatura Dramatikoaren Sari Nazionala jasozuten Laila Ripoll eta Mariano Llorenteren eskutik eta *El licenciado Vidriera* eta *El celoso extremeño* eleberriak oinarritzat hartuz *Cervantes Ejemplar* burutu dute, barraka eta telebistaren arteko erretaula modernoa.

Konpainia honek hainbat aldiz parte hartu izan du Jardunaldietan, batzuetan lan klasikoekin, beste batzuetan testu propioekin, honen lekuko orain urte batzuk aurkeztutako *Atra Bilis*.

Eszenan jartzea garatzeko erabiltzen den erritmoa eta lengoia oso zinematografikoak dira, aldiz, antzezleen lana guztiz eragingarria eta ñabarduraz betea. Guzti honek nabaritu egiten ditu entremeseetan hain ohizkoak diren arlo komikoak eta tragikoak. Aipatu nahi dugu ere lan honetan Manu Agredano Narruzko Zezen taldeko kide ohiak parte hartzen duela.

**P**ara celebrar su 25 aniversario, la gran compañía Micomición ha querido conmemorar el IV Centenario de la muerte del autor alcalaíno. Laila Ripoll y Mariano Llorente, reconocidos el pasado año con el Premio Nacional de Literatura Dramática, partiendo de *El licenciado Vidriera* y *El celoso extremeño*, han montado con Micomición *Cervantes ejemplar*, un retablo moderno entre la barraca y la televisión.

Esta compañía ha participado en las Jornadas en varias ocasiones, con piezas de clásicos españoles o con creaciones propias como *Atra Bilis*, de Laila Ripoll, que supuso un gran hito del teatro español contemporáneo.

La puesta en escena utiliza un ritmo y un lenguaje que se acercan bastante a lo cinematográfico y hay un eficaz trabajo interpretativo que aborda variados registros. Todo ello realiza la importante carga cómica y trágica característica de los entremeses. Queremos resaltar que en el reparto de *Cervantes ejemplar* figura Manu Agredano, antiguo componente de Narruzko Zezen.



## FITXA ARTISTIKOA / FICHA ARTÍSTICA

ADAPTACIÓN / EGOKITZAPENA: **Laila Ripoll, Mariano Llorente** INTÉRPRETES / ANTZEZLEAK: **Manuel Agredano, Elisabet Altube, Marcos León, Mariano Llorente, Jorge Varandela** SONIDO / SOINUA: **David Roldán** VESTUARIO / JANTZIAK: **Almudena Rodríguez** ESCENOGRAFÍA / ESZENOGRAFIA: **Arturo Martín** ILUMINACIÓN / ARGITZAPENA: **Luis Perdiguero** DIRECCIÓN / ZUZENDARITZA: **Laila Ripoll**

## COMEDIA / KOMEDIA

Iraupena / Duración: 90 min / [www.facebook.com/micomicon.teatro](http://www.facebook.com/micomicon.teatro)