

EXFIBAR 2023

LIV- Seilu erakusketa

LIV Exposición Filatélica



GINNASTIKA ERRITMIKOKO IPURUA KLUBA
CLUB IPURUA GIMNASIA RITMICA

EIBAR 2023





ASOCIACION FILATELICA ARRATE
ARRATE FILATELIA ELKARTEA



e-mail isidrorejo@gmail.com

Apartado, 33

20600 **EIBAR** (Gipuzkoa)

MEDALLA DE FESOFI 2021

BATZORDE ANTOLATZAILEA **COMISIÓN ORGANIZADORA**

PRESIDENTEA / PRESIDENTE: *Isidro Rejo Lorenzo*

IDAZKARIA / SECRETARIO: *Juan Gómez Barranco*

DIRUZAINA / TESORERO: *Alberto Elizondo Retolaza*

2023ko Azaroaren 26tik abenduaren 3ra

del 26 de noviembre al 3 de diciembre del 2023

8Azaroak 30 itxita - cerrado el 30 de noviembre)

Ordutegia /Horario:

Astelehenetik ostiralera: 18:00 - 20:00 De lunes a viernes

Larunbata eta igandea: 11:30 - 13:30, 18:00-20:00 sábado y domingo



Posta-marka

Horario del matasellos

Día 26: 10,30 – 13,30



IPURUA GIMNASIA ERRITMIKOA ELKARTEA

CLUB IPURUA GIMNASIA RÍTMICA

1996ko argazkia, Vanessa Cardeñosa gimnasta eibarrarena.

Ipurua Gimnasia Erritmikoko Klubaren logotipoa, Mariano Cardeñosak 1997an diseinatu.



Foto 1996 de la gimnasta eibarrera Vanessa Cardeñosa.

El logotipo del Club Ipurua de gimnasia rítmica fue diseñado por Mariano Cardeñosa en 1997.

Gimnasia erritmikoa gimnasiako hastapen-eskola gisa hasi zen egiten Eibarren Kiroletako Udal Patronatuaren eskutik, 1982an Ipuruako kiroldegia ireki zenean. Sei urte geroago, guraso talde batek gaur egun Club Gimnasia Rítmica Ipurua deritzona sortu zuen. Fundazioaren akta 1988ko urtarrilean egin zen.

Irabazi asmorik gabeko elkarte pribatu gisa eratu zen, gimnasia erritmikoren modalitatean gorputz eta kirol jarduera bultzatzeko asmoz. Jarduera hori

La gimnasia rítmica comienza a practicarse en Eibar de la mano del Patronato Municipal de Deportes como escuela de iniciación de gimnasia coincidiendo con la apertura del polideportivo de Ipurua en 1982. Seis años después un grupo de padres y madres fundaron lo que hoy conocemos como Club Gimnasia Rítmica Ipurua. Su acta fundacional está fechada en enero de 1988.

Se constituye como una asociación privada sin ánimo de lucro con el objetivo de impulsar la actividad física y deportiva en

Leire Zamacola, Miriam Merino, Ane Susaeta, Lur Ibarra, Vanessa Cardeñosa.



De izquierda a derecha: Leire Zamacola, Miriam Merino, Ane Susaeta, Lur Ibarra y Vanessa Cardeñosa

egiteko, bizi-ohitura osasungarriak hartu behar dira, eta horiek onura handia ekartzen diete jarduera egiten duten haurrei: ahalegina, sakrifizioa, borondate-indarra, konstantzia, talde-lana...

Bere historian zehar, klubak zenbait lehendakari izan ditu eta haien artean nabarmentzekoa da Txomin Azpiazu, sekulako maniobra egin zuena egungo entrenatzaileetako bat, Tatiana Nagornaia (Tania), ekartzeko.

Tania Nagornaia 1993an sartu izana inflexio-puntua izan zen klubaren kirol-ibilbidean. Susana Prieto entrenatzaile ohiarekin egindako lanari eta dedikazio-ari esker, Ipurua Gimnasia Erritmiko tal-

la modalidad de gimnasia rítmica. La práctica de esta actividad conlleva la adquisición de hábitos saludables de vida que aportan un gran beneficio a las niñas y los niños que lo practican: esfuerzo, sacrificio, fuerza de voluntad, constancia, trabajo en equipo...

A lo largo de su historia, el Club ha contado con varios presidentes entre los que podemos destacar la gran maniobra de Txomin Azpiazu al traer a una de las actuales entrenadoras, Tatiana Nagornaia (Tania).

La incorporación como técnico de Tania Nagornaia en 1993, supone un punto de inflexión en la trayectoria depor-

Espainiako txapelketa.
Zaragoza, 1998.
Lehenengo parte hartzea
Lehen kategorian eta lehen
podiuma maila nazional
goreneko kategoria honetan,
aurreko denboraldiko partai-
de berberekin.



Esta foto es del año siguiente, en el campeonato de España en Zaragoza 1998 con la primera participación en primera categoría y primer pódium en esta categoría de máximo nivel nacional con las mismas componentes que la temporada anterior

dea estatuko gimnasia erritmikoaren erreferente bihurtu zen, gero zehaztuko dugun palmares zabalarekin.

Taniak Errusiako garrantzitsuenetako batean, Moskuko Dinamo Klubean, hasi zuen entrenatzaile-ibilbidea. Ondoren, Moskuko selekzioko senior taldeaz arduratu zen, eta, urte batzuk geroago, Errusiako selekzioko talde teknikoan sartu zen, junior taldeaz arduratzeko. Handik Eibarrera etorri zen Ipurua klubaz arduratzera, eta hainbeste izan ziren lortu zituen garai penak, non Espainiako Gimnasia Federazioaren arreta piztu baitzuen. Horrela amaitu zuen Espainiako banakako gimnasten hautatzaile lanetan,

tiva del Club. Su trabajo y dedicación junto con la ex entrenadora Susana Prieto, situaron al Club Gimnasia Rítmica Ipurua como referente de la gimnasia rítmica estatal con un amplio palmarés que luego detallaremos.

Tania empezó su trayectoria de entrenadora en el Club Dinamo de Moscú (uno de los más importantes de Rusia). Después se encargó del conjunto senior de la selección de Moscú y, unos años más tarde, pasó a formar parte del equipo técnico de la selección Rusa a cargo del conjunto junior. De ahí vino a Eibar a encargarse del club Ipurua y, fueron tantos éxitos los que cosechó que llamó la atención de la Federación Española de Gimnasia. Es así como termi-

Mailaz igotzea lortu zuen talde bera, baita lehen urrezko nazionala ere. Málaga, 2000.



Año 2000, mismo equipo que logró el ascenso que también logra el primer oro nacional en primera en Málaga

eta munduko zenbait kopatan parte hartu zuen, bai eta Europako eta munduko txapelketetan ere.

Urte hauetan zehar, Klubak gimnasia erritmikoaren praktika sustatu du federazio eta eskola mailako lehiaketa ofizialeetan, eta palmares zabala lortu du, Euskadin eta Espainian gimnasia-
ren erreferente bihurtu duena.

1997an, taldekako modalitatean, Lehen Mailara igotzeko aukera eman-
go zion titulu nazionala lortu zuen; kategoria horri 6 urtez eutsi zion. Urte horietan zehar, goreneko mailan egon ziren 6 urte horietatik 5etan podium nazionalera igotzea lortu zuen, eta urrezko 4 domina, zilarrezko beste 4 eta brontzezko bat eskuratu zituen.

Geroago, 2005ean, berriz ere talde ona osatu zuen, eta berririo lortu zuen Lehen Mailara igotzea. 2006. urtetik 2009. urtera arte maila gorenean egon zen, eta denboraldi horretan urrezko 4

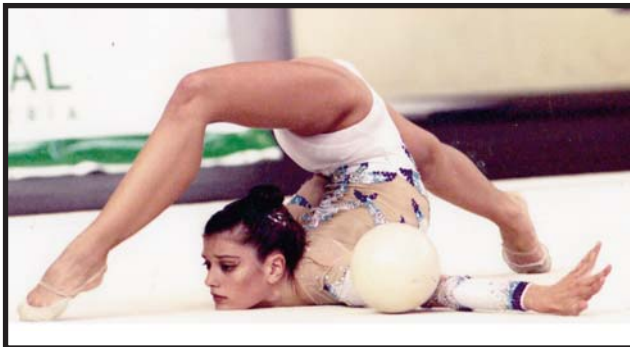
nó como seleccionadora de gimnastas individuales de España, participando en diferentes copas del mundo, campeonatos de Europa y mundiales.

A lo largo de estos años el Club ha fomentado la práctica de la gimnasia rítmica en competiciones oficiales a nivel federado y escolar y se ha forjado un amplio palmarés que le ha situado como referente de la gimnasia en Euskadi y España.

En 1997 en la modalidad de conjuntos se consiguió el título nacional que daba en ascenso a Primera, categoría en la que se mantuvo durante 6. A lo largo de esos años se consiguió subir al pódium nacional en 5 de los 6 años que estuvieron en la máxima categoría con 4 oros, 4 platas y 1 bronce.

Posteriormente, en el año 2005, se volvió a reunir un buen equipo que logró de nuevo el deseado ascenso a Primera. Se mantuvo a máximo nivel

Kordobako XXVI.
Banakako
Txapelketa 2000
Vanessa
Cardeñosa



XXVI
Campeonato indi-
vidual Córdoba
2000
Vanessa
Cardeñosa.

domina, zilarrezko 2 eta brontzezko bat lortu zituen Espainiako txapelketetan. Nabarmentzekoa da klubak Lehen Mailakoa izateari utzi dion bi aldietan inoiz ez dela izan taulako beheko postuetan sailkatzeagatik. Bietan uko egin zitzaion kategoriari, klubeko bost gimnastak osatzen duten taldeko kide gehienak erretiratu zirelako.

Uko egin eta hurrengo urtean, 2010ean, bigarren postua lortu zuen Espainiako Txapelketan, senior kategorian, eta, ondorioz, estatuko kategoria gorenera igo zuen berriro. Maila horri eutsi zion 2013. urtera arte; urte hartan, klubak sailkapenaren ondorioz bere historian izan duen lehen jaitsiera izan zen.

Laburpen gisa esango dugu klubak Lehen Mailan eman dituen 13 urteetan 14 domina lortu dituela Espainiako Txapelketetan.

desde el 2006 hasta 2009 y a lo largo de ese periodo se consiguieron 4 oros, 2 platas y 1 bronce en los respectivos campeonatos de España. Cabe destacar que de las dos veces que el club ha dejado de ser de Primera en ningún caso se ha perdido por quedar clasificadas en los puestos bajos de la tabla. En las dos ocasiones se renunció a la categoría por la retirada de la mayoría de las integrantes del equipo formado por cinco gimnastas del Club.

Al año siguiente de la renuncia, en 2010, se consiguió el segundo puesto en el Campeonato de España en la categoría senior y por consiguiente se volvió a subir a la máxima categoría estatal. Nivel que se mantuvo hasta el año 2013 donde fue el primer descenso por clasificación del club en su historia.

Como resumen diremos que de los 13 años que el club ha permanecido en



2015 urtea inflexio-puntu berri bat da klubaren historian, egituran aldaketa handiak izan baitzituen: Tania Nagornaiak zuzendutako klubeko talde tekniko nagusira Miriam Merino (klubeko harrobiko gimnasta, palmares bikainarekin) eta Natalia Urmakaeva batu ziren. Horrela, klubak beste norabide bat hartu zuen prestakuntza teknikoari eta bete beharreko helburuei dagokienez, eta laster eman zituen emaitza onak.

Gaur egun, klubak hainbat podium nazional nabarmendu ditzake, eta, batez ere, 2023ko uztailean Ourensen lortu berri den azkenekoa, senior kategorian Espainiako txapeldunordeak baitira.

Primera se han conseguido 14 medallas en Campeonatos de España.

2015 supone un nuevo punto de inflexión en la historia del club con cambios importantes en su estructura: el equipo técnico central del club dirigido por Tania Nagornaia se completa con Miriam Merino (gimnasta de la cantera del club con un excelente palmarés) y Natalia Urmakaeva. El club emprende de esta forma un nuevo rumbo en cuanto a preparación técnica y objetivos a cumplir, que pronto presentarán grandes resultados.

En la actualidad el club puede destacar varios pódiums nacionales y sobre todo el último que se acaba de conseguir en Julio de 2023 en Ourense. Subcampeonas de España en la categoría senior.



Hau da klubaren palmaresa, taldeko modalitateko lorpen garrantzitsuena.

IPURUA GIMNASIA ERRITMIKOAREN KLUBEKO PALMARES, TALDEKAKO MODALITATEAN

2023

Senior taldea: Espainiako Kopako txapeldunordea (Ourense).

A continuación una muestra del palmarés del club con los logros más destacados en la modalidad de conjuntos.

PALMARÉS DEL CLUB GIMNASIA RÍTMICA IPURUA EN MODALIDAD DE CONJUNTOS

2023

Conjunto senior: subcampeón de Copa de España (Ourense)

Natalia
Urmakaeva,
Miriam Merino,
Tatiana
Nagornaia.



De izquierda a
derecha Natalia
Urmakaeva,
Miriam Merino y
Tatiana
Nagornaia.

2021

Senior taldea: Espainiako txapeldu-nordea, aparatuen araberako finaletan (Iruña).

Senior taldea: ESPAINIAKO KO-PAKO TXAPELDUNA (Valladolid).

2019

Senior taldea: Espainiako Kopako 2. sailkatua (Iruña).

Senior taldea: Espainiako Kopako hirugarren sailkatua (Guadalajara).

Junior taldea: Espainiako Kopako 2. sailkatua (Zaragoza).

Oinarrizko gazte taldea: 3. sailkatua Espainiako Txapelketan (Iruña).

2021

Conjunto senior: subcampeón de España en las finales por aparatos (Pamplona)

Conjunto senior: CAMPEÓN DE COPA DE ESPAÑA (Valladolid)

2019

Conjunto senior: 2º clasificado en la Copa de España (Pamplona) o Conjunto senior 3º clasificado en la Copa de España (Guadalajara); Conjunto junior: 2º clasificado en la Copa de España (Zaragoza) o Conjunto juvenil base: 3º clasificado en el Campeonato de España (Pamplona) -



2017

Oinarrizko haurren taldea: ESPAINIAKO TXAPELDUNA (Guadalajara).

2015

Oinarrizko kadete taldea: Espainiako txapelkunordea (Zaragoza).

2010

Senior taldea: Espainiako txapelkunordea eta Espainiako Txapelketako aparatuen araberako finalatan bigarren sailkatua (Logroño). LEHEN MAILA-RA IGOTZEA

2008

Lehen Mailako taldea: ESPAINIAKO TXAPELDUNA eta aparatuen araberako finalatan bigarren sailkatua (Zaragoza).

2017

Conjunto infantil base: CAMPEÓN DE ESPAÑA (Guadalajara)

2015

Conjunto cadete base: Subcampeón de España (Zaragoza)

2010

Conjunto senior: Subcampeón de España y 2º clasificado en las finales por aparatos del Campeonato de España (Logroño) ASCENSO A PRIMERA

2008

Conjunto Primera: CAMPEÓN DE ESPAÑA y 2º clasificado en las finales por aparatos (Zaragoza)

Gimnasta eibartarra
Patricia Cardeñosa



Gimnasta eibarresa
Patricia Cardeñosa

2007

Lehen Mailako taldea: 3. Espainiako Txapelketan eta 3. sailkatua aparatuen araberako finaletan (Granada).

Juniorren taldea: hirugarren sailkatua, aparatuen araberako finaletan (Granada).

2006

Lehen Mailako taldea: ESPAINIAKO TXAPELDUNA eta aparatuen araberako finaletan ESPAINIAKO TXAPELDUNA (Vecindario, Kanaria Handia).

2005

Senior taldea: Espainiako txapelduordea eta Espainiako Txapelketako aparatuen araberako finaletan hirugarrena sailkatua (Iruña). LEHEN MAILARA IGOTZEA.

2007

Conjunto Primera: 3º en el Campeonato de España y 3º clasificado en las finales por aparatos (Granada)

Conjunto Junior: 3º clasificado en las finales por aparatos (Granada)

2006

Conjunto Primera: CAMPEÓN DE ESPAÑA y CAMPEÓN DE ESPAÑA en las finales por aparatos (Vecindario, Canarias)

2005

Conjunto senior: Subcampeón de España y 3º clasificado en las finales por aparatos del campeonato de España (Pamplona) ASCENSO A PRIMERA



2002

Lehen Mailako taldea: Espainiako txapel-dunordea eta Espainiako txapelketako aparatuen araberako finaletan bigarren sailkatua (Murtzia).

2001

Lehen Mailako taldea: ESPAINIA-KO TXAPELDUNA eta aparatuen araberako finaletan ESPAINIAKO TXAPELDUNA (Gasteiz).

Senior taldea: Espainiako Txapelketan hirugarren sailkatua eta aparatuen araberako finaletan hirugarren sailkatua (Gasteiz).

2000

Lehen Mailako taldea: Espainiako txapel-dunordea eta ESPAINIAKO TXAPELDUNA aparatuen araberako finaletan (Málaga).

Senior taldea: 3. sailkatua Espainiako txapelketan eta 3. aparatuen araberako finalean (Málaga).



2002

Conjunto Primera: Subcampeón de España y 2º clasificado en las finales por aparatos del campeonato de España (Murcia)

2001

Conjunto Primera: CAMPEÓN DE ESPAÑA y CAMPEÓN DE ESPAÑA en las finales por aparatos (Vitoria)

Conjunto Senior: 3º clasificado en el Campeonato de España y 3º clasificado en las finales por aparatos (Vitoria)

2000

Conjunto Primera: Subcampeón de España y CAMPEÓN DE ESPAÑA en las finales por aparatos (Málaga)

Conjunto senior: 3º clasificado en el campeonato de España y 3º en la final por aparatos (Málaga)

1999

Lehen Mailako taldea: Espainiako txapeldunordea aparatuen araberako finaletan (Valladolid).

Senior taldea: Espainiako txapeldunordea eta aparatuen finaletan bigarren (Valladolid).

1998

Lehen Mailako taldea: 3. sailkatua, aparatuen araberako finaletan (Zaragoza).

1997

Senior taldea: ESPAINIAKO TXAPELDUNA eta 2. aparatuen araberako finaletan (Sevilla). LEHEN MAILARA IGOTZEA.

Gaur egun, senior taldea lehen mailako kategoria hori berreskuratzeko borrokatzen ari da.

Banakako modalitatean ere klubak titulu asko lortu ditu gimnasta nabarmenekin, besteak beste, Ana Ortega, Miriam Merino, Ylenia López eta Vanessa Cardenosa. Lau gimnasta horiek ere Espainiako lehen kategorioak izan dira hainbat urtez, eta titulu ugari lortu dituzte.

1999

Conjunto Primera: subcampeón de España en las finales por aparatos (Valladolid)

Conjunto Senior: Subcampeón de España y 2º en las finales por aparatos (Valladolid)

1998

Conjunto Primera: 3º clasificado en las finales por aparatos (Zaragoza)

1997

Conjunto senior: CAMPEÓN DE ESPAÑA Y 2º en las finales por aparatos (Sevilla) ASCENSO A PRIMERA

En la actualidad el equipo senior lucha por recuperar esa categoría de primer nivel nacional.

En modalidad individual el club también ha conseguido muchos títulos con gimnastas destacadas como Ana Ortega, Miriam Merino, Ylenia López y Vanessa Cardenosa entre otras. Estas 4 gimnastas también han pertenecido a la Primera categoría nacional durante varios años y han conseguido cantidad de títulos.



Palmares honetan, Ipurua klubean hazi den eta entrenatzaile gisa jarraitzen duen gimnasta baten ibilbidea nabarmentzen da bereziki: Miriam Merino, bere garaian Espainiako gimnastarik sarituenetako bat izan zena.

Laburpen gisa, zera esan dezakegu: 5 urte eman ditu Lehen Mailan; urte horietan 40 podium nazional baino gehiago lortu ditu; 4 aldiz aritu da selekzio nazionalarekin, horietako batean junior kategorian eta beste hiru-retan absolutuan; 13 titulu nazional eskuratu ditu.

Klubaren garaipen horiek guztiak jende askoren lanaren emaitza dira. Hor daude lehendakari guztiak, zuzendaritza-batzordeak, entrenatzaile eta gimnasta guztiak, eta, bereziki, Ana Pérez, Ángela Vita eta egungo presidente Carmen Barojak osatutako azken batzordea. Azken urteotan, talde hori oztopoak oztopo borrokatzen aritu da klub hau merezi duen mailan eusteko, eta hori klubeko gainerako kideengana ere trasladatu da, zeintzuen kopurua, zailtasunak zailtasun, hazten jarraitzen baitu urtez urte.

Miriam Merino

En este palmarés destaca especialmente la trayectoria de una gimnasta que ha crecido en el club Ipurua y continúa en el mismo como entrenadora: Miriam Merino, una de las gimnastas más galardonadas de España en su época.

Como resumen podemos hablar de sus 5 años en Primera, con más de 40 pódiums nacionales, 4 convocatorias con la selección nacional, una de ellas en la categoría junior y tres en la absoluta. Cuenta con 13 títulos nacionales.

Todos estos triunfos son fruto del trabajo de mucha gente como todos los presidentes que ha tenido el club, juntas directivas, entrenadoras, gimnastas y, en especial a la última junta Ana Pérez, Ángela Vita y, la actual presidenta, Carmen Baroja que en los últimos años han estado ahí al pie del cañón luchando contra viento y marea para mantener este club en el nivel que se merece y eso se ha trasladado al resto de componentes de este club que año tras año sigue creciendo en número a pesar de las dificultades.

Miriam Merino



FUENTE DE IBARRECRUZ

Ibarkurutzeko iturria inguru hartako eibartarren eskaeren ondorioz egin zen. Lehen albisteak 1884ko apirilaren 2koak dira. Egun hartan 118 bizilagunek instantzia bat aurkeztu zuten Udalari eskatuz edateko ura izango zuen iturri bat eraikitzeko Ibarkurutzekalean, zeren eta "Urcusu eta Rabaleko iturrietara joan behar baitira egunero uez hornitzera".

FUENTE DE IBARRECRUZ

La construcción de la fuente de Ibarre Cruz fue el resultado de una persistente demanda por parte de los eibarrés del entorno. Las primeras noticias se remontan al 2 de abril de 1884 cuando un grupo de 118 vecinos presentan una instancia dirigida al Ayuntamiento para la construcción de una fuente de



Bost urte geroago, 1889ko martxoaren 21ean, bigarren eskaera bat aurkeztu zen, Plácido Zuloagaren eta Ibarkurutze kaleko beste bizilagun batzuen izenean, iturri bat eta labadero bat eraikitzeko, Alhondiga berriko obrak aprobetxatuz.

Azkenik, 1891ko martxoaren 5ean, hirugarren eta azken instantzia bat aurkeztu zen Cristóbal Echanizen eta Ibarkurutzeko bizilagunen izenean, zeintzuei, Maria Ángelako, Estaziñoko, Arraguetako eta Bidebarrietako bizilagunak batu zitzaizkien, berriz ere iturri bat egiteko eskatzeko alhondigaren aurreko plazatxoan.

agua potable en la calle Ibarrecruz ya que “se ven obligados a dirigirse diariamente a las fuentes de Urcusua y Rabal para su suministro”.

Cinco años después, el 21 de marzo de 1889 se presenta una segunda solicitud a instancias de Plácido Zuloaga y otros vecinos de la calle Ibarrecruz, para la construcción de una fuente de agua potable y un lavadero, aprovechando las obras para la construcción nueva alhóndiga.

Por último, el 5 de marzo de 1891, se presenta una tercera y definitiva instan-



Eskaerari erantzunez, eraikuntza 1892an egin zen, Agustín Barrenechea y Salegui obra-maisu eta agrimensoreak aurkeztutako proiektuaren arabera, eta aurrekontua 1.505 pezetakoa izan zen. Iturriak bi kainu zituen, bata María Ángela kalera begira zegoena eta bestea Arragueta kalera.

1935ean Urbano Manchobas udal-arkitektoak proposatu zuen Ibarkurutzeko iturriaren eta komun batzuen eraikuntza-proiektuari ekitea, hala, langabeziaren egoerari aurre egiteko. Nolanahi ere, obra ezin izan zen egin, udal-proiektu guztiak bertan behera geratu baitziren Gerra Zibilagatik.

cia dirigida al Ayuntamiento por Cristóbal Echaniz y numerosos vecinos de Ibarrecruz a los que, en esta ocasión, se sumaron los de la calle de María Ángela, Estación, Arragüeta y Bidebarrieta, para volver a pedir la construcción de una fuente en la plazoleta frente a la alhóndiga.

Atendida la demanda, la construcción se realizó en 1892, conforme el proyecto presentado por el maestro de obras y agrimensor Agustín Barrenechea y Salegui, con un presupuesto de 1.505 pesetas. La fuente constaba de dos caños, dirigidos uno hacia la calle María Ángela y otro a la calle Arragüeta.



1944an, edateko urez hornitzeko premia larria zela-eta, onartu egin zen iturri publiko bat egitea Ibarkurutzeko plazoletan, Raimundo Alberdi arkitektoaren zuzendaritzapean; kostua 28.859,24 pezetakoa izan zen guztira.

Honela zioen hitzez hitz proiektuaren memoriak: “la fuente de cuatro grifos será de mármol blanco de Navarra finamente bujardado, que con la acción del tiempo adquirirá una agradable pátina, aun teniendo en cuenta las emanaciones de tantos talleres de Eibar”. Iturria urte bereko sanjuanetan inauguratu zen.

En 1935 el arquitecto municipal, Urbano de Manchobas, propone las obras de la construcción del proyecto de una nueva fuente de Ibarrecruz y evacuatorios y así hacer frente al problema del desempleo de numerosos obreros parados. No obstante, la obra no pudo ser ejecutada ya que todos los proyectos municipales se vieron suspendidos por la Guerra Civil.

En el año de 1944, ante la urgente necesidad para el abastecimiento de agua potable del vecindario, se aprueba la construcción de una fuente pública en la plazoleta de Ibarrecruz bajo la dirección del arquitecto Raimundo Alberdi y cuyo coste total ascendió a 28.859,24 pesetas.



2021. urtean, Errebal kaleko urbanizazio berriarekin, iturria zaharberritu egin zen eta argi berriak jarri zitzaion.

Según la memoria del proyecto “la fuente de cuatro grifos será de mármol blanco de Navarra finamente abujardado, que con la acción del tiempo adquirirá una agradable pátina, aun teniendo en cuanta las emanaciones de tantos talleres de Eibar”. La fuente se inauguró en las fiestas de San Juan de ese mismo año.

En el año 2021, con la nueva urbanización de la calle Errebal, se realizó el proyecto de restauración e iluminación de la fuente.



Exfibar 2017an Eibarko Udalak
emandako saria.

*Trofeo entregado por el Ayuntamiento
de Eibar en la Exfibar 2017.*

*Arrate Filatelia Elkarteak eskerrak eman nahi dizkie
babesa emanez lagundu duten guztiei.*

*La Asociación Filatélica Arrate quiere agradecer
la colaboración de todos y cuantos han participado
con su apoyo.*

LAGUNTZAILEAK / COLABORAN



EIBARKO UDALAK EUSKARATUA
TRADUCIDO AL EUSKERA POR EL AYUNTAMIENTO DE EIBAR

BABESLEAK PATROCINADORES



ANTOLATZAILEA ORGANIZA

