

“EL SISTEMA DE BIBLIOTECAS Y LA EDUCACIÓN EN EL EIBAR DE LA II REPÚBLICA”

Jesús Gutiérrez Arosa



II. ERREPUBLIKAREN ALDARRIKAPENAREN 80. URTEURRENA
80 ANIVERSARIO DE LA PROCLAMACIÓN DE LA REPÚBLICA

Siempre se ha hablado de ese espíritu y forma de ser y entender la vida peculiar de los eibarreses. Ese espíritu de colaboración, el famoso espíritu liberal de los eibarreses, que llama la atención a los foráneos y que sigue presente en nuestra ciudad hoy en día.

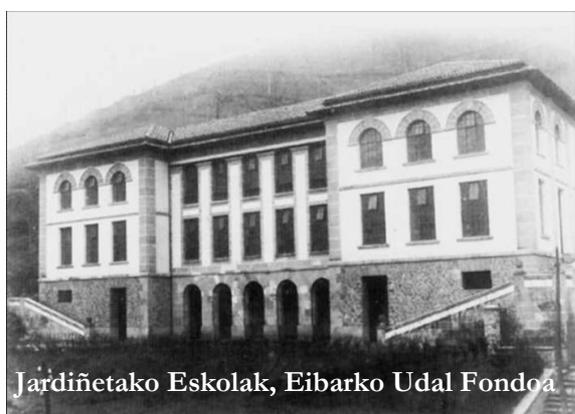
Azpilikueta, el famoso dibujante, cuenta un chiste sobre este espíritu. Narra cómo ahora está de moda entre los jubilados ir a pasear a la variante, porque las mujeres suelen mandarles con esas bolsas recicladas y luego van al Lidl a la compra y vuelven por Barrena y el Carmen. Y uno de estos señores de Eibar de toda la vida, socialista, cada dos fines de semana acudía a Ipurua al partido del Eibar, todos los domingos iba andando por Orbe a Arrate, de txikiteo diario saliendo de la esquina del Txoko al mediodía... fue a pasear por la variante con un amigo que era gallego. Buenos amigos, y caminando tranquilamente por la variante, iban charlando y de repente el eibarrés se empieza a poner malo, y el gallego empieza a preocuparse porque se lleva las manos al corazón y empieza a preguntar “*¡Que pasa! ¡Que pasa!*”, el eibarrés intenta hablar... y las últimas palabras que dijo fueron “*Neri... neri... entierro zibilla, entierro zibilla*”. Enseguida llegó la DYA y preguntó a ver qué había pasado, y el gallego “*Pues nada, íbamos paseando, y de repente se puso malo. ¡Qué disgusto! ¡Qué disgusto! Era muy de Eibar, pero lo último que me dijo... es que quiere que lo entierren en Sevilla*”.



Quiero decir que muchas veces circunstancias peculiares, tan incardinadas en nuestra sociedad, fuera de aquí son difíciles de encontrar, como el sentido de la existencia de los entornos civiles.

En aquella época, hablando del ámbito educativo, hay que recordar que España era, junto con Portugal, uno de los países europeos con mayor índice de analfabetismo en 1930, 26-28%, con una gran incidencia entre las mujeres. No se puede indicar que esa fuese la circunstancia predominante en la sociedad eibarresa, donde las mujeres estaban muy integradas social y laboralmente. Hay que verlo en un marco de una España basada económicamente en la Agricultura donde la labor femenina solo se centraba en el mantenimiento de la casa y en la procreación, y que no tiene ninguna presencia ni en la educación ni en la vida social.

Por supuesto las mujeres no votaban y solo votaban los hombres mayores de 23 años de determinado estatus social, mediatizando las elecciones, perpetuando en el poder a los mismos grupos siempre. Liberales y Conservadores.



Cuando llega la República hay 1 millón de niños sin escolarizar en España. La gente aún se moría de hambre, y no hace de eso tantísimos años. Lógicamente la República cambia la mentalidad de la gente, entienden que pueden participar y ser dueños de su vida, y que pueden decidir sobre aspectos muy importantes.

Las clases superiores sabían que el mantenimiento del poder estaba íntimamente ligado al acceso a la enseñanza y esa posibilidad de llegar a las enseñanzas superiores estaba muy relacionada con la capacidad económica, dificultando su llegada a la gente sin recursos, además, esta enseñanza superior estaba muy a menudo vinculada a las órdenes religiosas. Para que una persona de extracción humilde pudiera acceder a estos estudios tenía que tener una capacidad intelectual muy sobresaliente y es fundamentalmente gracias a órdenes como los jesuitas los que se encargan, mediante acciones filantrópicas, de becarlos para que puedan acceder a esa educación de nivel.

Pero ese sentido de educar como una oportunidad, es algo que muchas personas no tuvieron. Y lo que se conoce como la República de los Intelectuales y los profesores, de alguna forma identifica claramente una de las grandes apuestas y uno de los grandes ejes de acción de la República, independientemente de otros aspectos reformadores (reformas agraria, militar, laboral...), la apuesta más importante será por la educación, que es un símbolo y un motor que puede cambiar un país como España, generalizando la cultura para dar igualdad de oportunidades.



Cuando llega la República hay del orden de 32500 escuelas en España, Rodolfo Llopis hace un análisis y dice que hacen falta 27000 escuelas más. Se aprueba un plan a 8 años vista para crear esas escuelas, doblando así el número de escuelas.

Pero los problemas son acuciantes, por ejemplo entre las mujeres, que no han tenido acceso a la educación en muchos lugares del país, el problema de la alfabetización de adultos, ya que buena parte del analfabetismo está muy vinculado a adultos sin formación, o con conocimientos muy básicos.

En ese sentido resulta evidente que los Poderes Públicos no habían tenido interés real en acercar la cultura al pueblo. La Ley de Educación vigente en aquel momento, la Ley Moyano, derivaba de 1857, 80 años sin variaciones porque no había interés por parte del Poder, interesaba que la situación se quedase como estaba porque de facto las clases que tenían mayores recursos seguían dominando el país.

Cuando llega el cambio es un cambio rupturista, aspectos que hoy en día están presentes en nuestra sociedad con un consenso general en aquel momento fueron una verdadera revolución, una educación laica, gratuita, la coeducación y otros aspectos son para nosotros algo evidente que damos por hecho, pero en aquel momento la diferencia que supuso pasar de una situación de caciquismo instaurada en la cultura y en la enseñanza, al otro extremo, que ni siquiera se daba en la mayoría de los Países Europeos de la época, en relación a una legislación tan progresista para la enseñanza, fue un impactante cambio difícil de aceptar por las clases dominantes.

Fue un cambio absoluto de mentalidad, y sobre todo en el aspecto de la dignificación de la figura del profesor. La frase *“pasas más hambre que un maestro de escuela”* deriva de la época anterior, en el que los maestros y maestras eran una figura residual en el organigrama administrativo del país. El gobierno de la República entiende que tiene que dar una formación, una dignidad a esa figura y por eso exige que su formación académica fuera en consecuencia, quedando solamente excluidos los profesores de habilidades manuales (música, gimnasia y dibujo), pero todos los demás debían acreditar como mínimo el título de bachillerato. Una situación anterior de degradación de la función de los enseñantes que en muchos casos era llamativa, por ejemplo en Eibar en algunos colegios había solo 1 profesor para 250-300 alumnos. Imaginemos la heterogeneidad de ese grupo de alumnos. Dentro de ese sentido que se reconociese la libertad de cátedra y de pensamiento a los profesores supuso un cambio fundamental.



La República lo que quería era que todos sus ciudadanos, con independencia de géneros y poder adquisitivo, recibieran una enseñanza de calidad, un acceso digno a ella. Es una asignatura pendiente en muchas partes del mundo que aún hoy en día sigue pendiente.

En ese sentido, hay un corte y un conflicto evidente que estratégicamente la República no supo gestionar bien, que fue el conflicto con las congregaciones religiosas. En la Constitución de 1931 más de un tercio del articulado se dedica a los derechos y libertades colectivas de los españoles, el artículo nº 26 se refiere a la prohibición a las congregaciones religiosas de dedicarse a la industria, la enseñanza, y el comercio. Una enseñanza que en las etapas superiores estaba prácticamente monopolizada por esas congregaciones religiosas en España, y especialmente por los Jesuitas (como en Deusto).

PATRONATO DE MISIONES PEDAGÓGICAS

Los libros deben ser tratados no sólo con esmero, sino con cariño, porque son amigos que nos proporcionan placer y enseñanza.

Hay que hacer que los libros duren, para que otros obtengan con su lectura la misma alegría y el mismo deleite que nosotros hemos tenido.

La encuadernación conserva el libro y muchas veces es, además, bonita. Por esto debe procurarse que no se estropee. Se envían pliegos de papel fuerte para que, el que lo sepa hacer, enseñe a forrar con esmero los libros.

El forro es como la blusa de trabajo, que conserva y guarda limpio el traje.

Los Jesuitas serán la única congregación expulsada de España, en concreto, se debe a que en la misma Constitución se expresa que ninguna organización puede tener un ordenamiento superior que esté por encima del ordenamiento del Gobierno de la Nación. Y los Jesuitas entienden que los poderes terrenales no pueden estar por encima de su obediencia a Dios y en la Tierra al Papa, y debido a esa situación renunciaron a que el poder del Papa estuviese por debajo de su obediencia al Gobierno. En enero de 1932 los Jesuitas son expulsados de España.



Ordenes religiosas.
(Archivos Estatales)

Se diferencian tres épocas perfectamente definidas en la República, siendo la primera el bienio reformista, donde los gobiernos republicanos socialistas crearán las leyes progresistas que van a cambiar completamente España. En el siguiente periodo, que se inicia a finales de 1933, las opciones de izquierdas irán divididas en las elecciones y el gran partido nacionalcatólico, la CEDA de Gil Robles, será el partido más votado y ahí empezará el Bienio negro. La gran labor dentro del Bienio Negro fue dismantlar toda la legislación progresista anterior, hasta que en 1936, con las elecciones que gana El Frente Popular, la izquierda recupera el poder.

Uno de los temas que más llama la atención de esta época republicana inicial será el Patronato de Misiones Pedagógicas, que es un esfuerzo de la Institución Libre de Enseñanza para alfabetizar analfabetos, quieren ir al campo a educar, conscientes de la existencia de las dos Españas, la urbana y progresista por un lado y la rural y caciquil por otro. Las Misiones son como una escuela ambulante que crea pequeñas bibliotecas, de las cuales la mayor parte de los libros son elegidos por el maestro de cada localidad.



Misiones Pedagógicas.
(Archivos Estatales)

Se llevan reproducciones del Prado, porque entonces el acceso a todos esos aspectos de la cultura era algo impensable, el ver obras de **teatro** como el Proyecto de la Barraca de García Lorca, representaciones de ópera que llegaban a pueblos en los que nunca había ido nadie a difundir la cultura, quedando aislados del mundo, eran iniciativas muy novedosas. Se dignifica a estas personas pasando de súbditos a ciudadanos, tienen derechos, y uno de los fundamentales es la educación.

En Euskadi pasa lo siguiente, tiene menos tasa de analfabetos apoyado su desarrollo cultural en los programas de educación y foralidad. Pero aún así desde el primer momento en Euskadi se hace una apuesta por mejorar la red educativa a disposición de sus ciudadanos. No solo a los niños, sino por medio de academias al resto de la población.

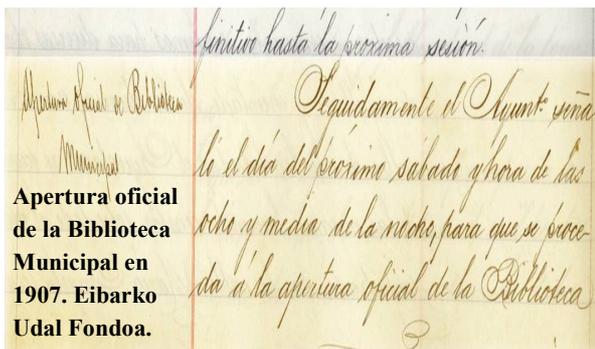
En las escuelas era obligatoria la existencia de una biblioteca, se generaliza el uso y acceso a unos servicios que resultaban impensables unos años antes. Ya en 1932 se crea un decreto que dice que las propias Diputaciones toman la competencia de educación y con los ayuntamientos crean planes anuales para construir escuelas. Lo que sucede es que en Euskadi hay un problema fundamental, que se debe a que la lengua de uso habitual es el euskera, pero la lengua de enseñanza es el castellano, creando bastantes problemas. Por agravio comparativo se pedirá que se extienda el decreto de bilingüismo Catalán a Euskadi porque la lengua de uso diario y la lengua de enseñanza no tienen mucho que ver.

Siempre hay iluminados, como Unamuno, que decía que “solo debía emplearse el castellano, sin bilingüismo en la enseñanza, porque el pueblo era simple”. En cualquier caso la gente interiorizara que la cultura es un derecho, que no es un regalo, que se puede tener acceso a la cultura, al conocimiento, sin que nadie pueda negarlo.

En el caso particular de Eibar, las primeras bibliotecas conocidas se vincularán a los movimientos obreros, cuando empiezan a sindicarse los trabajadores, se crea una biblioteca en el Centro Obrero de Bidebarrieta a la cual acude la gente en unos momentos de crisis económica, lo que hacen en muchos casos, bien sean sindicatos, partidos, casinos o clubes deportivos, es crear esta oferta de bibliotecas en estos centros de reuniones.

Las bibliotecas de Eibar tienen varios bloques, el de las enciclopedias, el de los aspectos profesionales derivados de la industria eibarresa, y luego los periódicos, y según qué sindicato o lo que fuera tenían una marcada tendencia política. Y luego estarán las memorias de los ministerios. Vamos, lo que en aquel momento era gratis y accesible.

De alguna forma el objetivo será crear una microsociedad, cada sindicato, cada partido, crea algo que intenta vincular, dar una oferta global a las personas, sus periódicos, sus bibliotecas, la agrupación que corresponda para las mujeres, el grupo de baile, el grupo de montaña... etc. Se da un todo global en el que se entrelazan todas las sociedades, consiguiendo que la gente pueda realizar las actividades de ocio cultural dentro de este espacio físico y con personas con las mismas afinidades y objetivos que ellos.



Kontzejupe, después de la Guerra. Eibarko Udal Fonda.

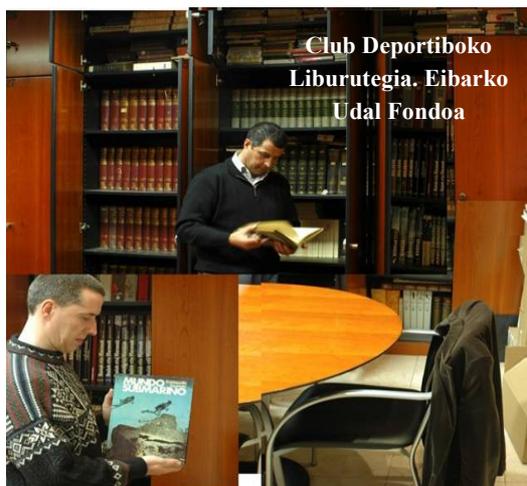
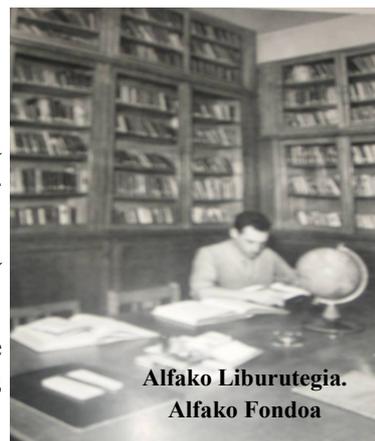
De hecho en esos centros son muy importantes los ciclos de conferencias. Será con la llegada de los Socialistas cuando el impulso por apoyar las bibliotecas será más fuerte. En Kontzejupe estaba el ayuntamiento primitivo de Eibar, hasta que se trasladó a Unzaga. En Kontzejupe estaría ubicada en 1907 la primera biblioteca, aunque se empezó a gestar en 1905 con las primeras aportaciones de dinero y libros.

Esa biblioteca supone que se sumaba a la oferta de los centros obreros. Abría de 1 a 7 y de 8 a 10, los festivos a la mañana, con una oferta horaria importante, por la afluencia de gente. En los partidos sabían que uno de los elementos para conseguir afiliados, gente que acudiera a sus actividades, dependía de las actividades de propaganda que eran fundamentales.

En 1908 en Eibar había la Agrupación Socialista, las Juventudes Socialistas, el Batzoki Eibartarra, el Circulo Tradicionalista Carlista y la Juventud Republicana, que eran los centros de referencia que recogían el espectro ideológico de Eibar. En 1912 se inaugura la Biblioteca del Casino y aparece como exclusiva para los socios. Nace sin el cariz político de las anteriores y el primer inventario de 1914 habla de 2000 pesetas en libros. Se permitían sacar los libros del gabinete pero no del local y el bibliotecario solía ser rotativo y “*el más indicado para el puesto, culto, atento e inquieto a nuevas publicaciones*”.

Otra biblioteca de referencia será la de ALFA (empresa cooperativa creada en 1921), empresa que entiende que la biblioteca es algo consustancial a esa iniciativa cooperativista. Los obreros, después de trabajar tenían acceso a esta biblioteca y sus libros.

Otra biblioteca de interés será la del Club Deportivo, se funda primero en Isasi y luego se traslada a Calbetón y después a Dos de Mayo.



Será el primer proyecto de índole deportiva sin influencia política, estrechamente relacionado con la Montaña en un inicio. Para 1935 hace falta un reglamento porque el uso de la biblioteca ha aumentado tanto que se pide a los socios que donen libros para los fondos bibliográficos de la misma, creándose dos bloques, uno de literatura especializada en las diferentes comisiones del club y otro de libros de temáticas más generales.

Paralelamente a esto cada colegio de Eibar se encuentra con la obligación de tener una biblioteca y por propia iniciativa cada escuela lo hace.

En la revista Eibar en 1965, en un artículo de Pedro Celaya, aparece la relación de usuarios de la biblioteca municipal ese año, fueron 23211, en 2010 fueron 148.000. Celaya habla de la Biblioteca del Depor, por emblemática y también de las biblioteca de la Caja de Ahorros Provincial de Txiriokale y la de la calle del Carmen, exclusivamente para mujeres, en la que 1136 mujeres eran socias en 1964, tenían 200 y pico libros, y pagaban cuota.

LA LECTURA EN EIBAR (Año 1965)

Biblioteca Municipal		Biblioteca Hijas de Maria	
Mes	N.º de lectores	Mes	N.º de lectoras
Enero	2.491	Enero	135
Febrero	2.046	Febrero	127
Marzo	2.581	Marzo	155
Abril	1.773	Abril	133
Mayo	1.015	Mayo	104
Junio	1.026	Junio	99
Julio	1.026	Julio	102
Agosto	1.380	Agosto	115
Septiembre	2.817	Septiembre	110
Octubre	2.817	Octubre	99
Noviembre	2.817	Noviembre	86
Diciembre	3.035	Diciembre	62
TOTAL	23.211		

Libros adquiridos este año: 232. Publicos adquiridos: 14. Adquisición libro en la Biblioteca: 3.747 libros. Este año ha habido 2.236 lecturas más que el año 1964. Lecturas como 1.800 recuentos. Relaciones de lectores-Adultos: 15.587; mujeres: 5.152; menores: 2.422.

Biblioteca Club Deportivo

Los libros de la Biblioteca pasan de 1.000 volúmenes. Adquiridos los siguientes: novelas, libros en suceso, temas diversos, libros de historia, geografía, estadística, política, industrial y económica, libros de pedagogía, etc. Adquisición de la Lengua Castellana, Teorías de la Gramática, y Diccionario de los Del Moros.

Nuestra querida Biblioteca va equipando de libros a las donaciones de nuestros asociados y a las adquisiciones como fue del año 1964 se ha estado un pequeño número de lecturas, siendo el libro más leído en esta categoría: "El Señor Dablos de Maria West". En año 1965 no tener grandes alteraciones sobre el año precedente.

Biblioteca del Carmen (Hijas de Maria)

Es exclusivamente para chicas. Existen cuatro clases de libros: de formación para la vida, de formación espiritual, lecturas ajenas y novelas. Funcionan desde 1.º de octubre 1965. En la actualidad hay 251 libros. Se pagan 100 pesetas a mes. La cuota es de 0,30 por día.

Eibar Aldizkaria 1965.

Eibarko Udal Fondoa. PUNTO 62.-

Felicitación al Bibliotecario.- Es dada lectura a una propuesta de la Junta de la Biblioteca Pública Municipal haciendo constar su satisfacción por el comportamiento del Bibliotecario Don Victor Cancio Muñoz en relación a la administración de la misma, pues de un lado es constante su preocupación por el orden, limpieza y colocación de los libros a la vez que ha elaborado diferentes relaciones de los mismos que permiten su localización y por cuanto en un reiterado esfuerzo de voluntad y energía frente a determinados grupos juveniles, un tanto difscolos, ha logrado igualmente establecer un orden y silencio casi perfectos dentro del recinto de la Biblioteca, por lo que se propone a la Corporación Municipal que se digne felicitar a dicho funcionario por tan loable actuación al frente de este servicio municipal.

El Pleno Municipal por unanimidad acuerda prestar su aprobación a la anterior propuesta, felicitando al Sr. Cancio por la magnífica labor que realiza en la Biblioteca Municipal.

En un acta municipal del 68 se felicita al Bibliotecario municipal por la organización, orden y limpieza de la colocación de los libros y el silencio de la biblioteca. Hay pocos referentes a la Biblioteca en las Actas municipales.

Entrando en lo que serían las escuelas, las primeras noticias sobre maestros en Eibar se remontan a 1601 y en 1680 se imponía un impuesto al vino para pagar a los maestros. En las escuelas rurales el maestro no cobraba y los caseros le pagaban en especies.

Escuelas significativas de principios del XX: La Alhóndiga, la escuela de Jardines, Ibarrecruz, Ayuntamiento, y las escuelas rurales de Arrate, Malzaga, Sta. Cruz, Aguinaga... Las escuelas rurales tenían como objetivo solucionar la problemática del transporte de niños y niñas estudiantes al pueblo y por eso se crearon en los barrios rurales.



En Eibar, el liberalismo propio, dio como resultado un ambiente de apuesta decidida por la educación general, al igual que sucedió en el Estado durante la República, y como dato curioso se puede indicar que el nivel era tal que en Eibar la inauguración de la Casa del Pueblo se hizo en castellano, euskera y francés. Y a la par se encuentran denuncias de gente que indica que no se aplicaba la ley de protección del menor porque había menores de 14 años que

iban a trabajar como aprendices, con 12 años empezaban a trabajar en talleres fuera de la enseñanza obligatoria. El Ayuntamiento, en este esfuerzo de socialización, desde 1907 creará las colonias de verano en Deba y Arrate para niños con problemas de salud que aunque no terminarán con esta costumbre les permitían a los menores conseguir cierto tipo de educación.

Uno de los aspectos más importantes que va a cambiar el estado de la educación en Eibar será la llegada de las Congregaciones religiosas. En 1904 llegan desde Francia las monjas de la Providencia, porque allí había comenzado la secularización de la enseñanza con la Ley Combes, provocando su éxodo a otros países. Se establecerán en Aldatze y será algo novedoso porque los conventos eibarreses hasta ese momento no se dedicaban a la enseñanza.

Las franciscanas de Isasi y las agustinas recoletas de Errebal eran de clausura y no había conventos de otro tipo. Con Aldatze llegarán los Hermanos de La Salle, primero se establecieron en Markeskua, donde dieron clases, y como dato, el ayuntamiento becó a un grupo de niños para que asistieran a esas clases. Después la congregación se marchará a Francia al inicio de la primera Guerra Mundial y en Eibar no habrá una oferta de enseñanza masculina en manos de congregaciones religiosas.





Un grupo de padres que ven un vacío que había que cubrir consulta con el Párroco Eugenio Urroz sobre qué congregaciones podrían estar interesadas a venir a Eibar a dar clases, y todos con los que contactan les dan la respuesta negativa, hasta que aceptan los corazonistas. En 1922 se instalan en un lugar provisional junto al palacio de Markeskua y luego deciden que necesitan un colegio propio por el aumento de demanda. Mediante varios bonos consiguen fondos para construir un colegio y

en 1932 se cede un solar en lo alto de Isasi y allí se creará el grupo escolar José Antonio Guisasola, uno de los mayores aportadores de dinero. Creará junto con la Escuela de Armería un eje educativo. Hay muchos niños de los pueblos de alrededor que acuden a Escuela Armería para aprender el oficio relacionado con la industria armera, y solían ir al otro colegio a aprender lo básico.

La escuela de Jardines estará en pie hasta 1965 y en 1967 se construye el Instituto actual. En la Escuela de Santa Cruz se recoge a muchos de los niños de Eibar, y en Txaltxazelai desde 2006 se puede ver el escudo que estaba en esas escuelas, operativas hasta el año 70.

Intenta reivindicar a aquellas personas que tuvieron la oportunidad de en un momento muy activo de su vida realizar sus ideales de libertad e igualdad de la República, y que vieron esos esfuerzos truncados por la Guerra Civil.

