

LGTBI+ KOLEKTIBOAREN ESKUBIDEEN ALDEKO KANPAINA

Juan San Martin
Maistrak - Andretxea
liburutegiak

Irakurketa gida
Guía de lectura





Dani Martirena; Ana Ibañez

Jonek Jone izan nahi du

Liburu lletsuak, 2017

Jonek handitan kotxe gidaria izan nahi duela ikuskiko dugu, abioneta pilotu, marinel... “Baina handi izatera iritsi gabe, amets bat du bihotza beteta. Jon neska da, txiki txikitatik, oinutsik edo jantzita txaketa”.

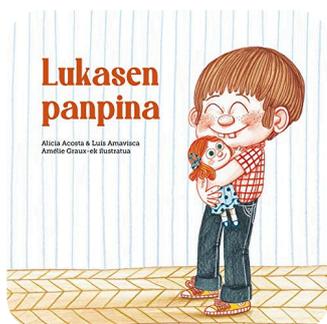


Alica Acosta, Luis Amavisca; Gusti

Gora koloretako azazkalak!

Mezulari, 2019

Joni ikaragarri gustatzen zitzaion azazkalak margotzea, eskolan iseka egiten hasi zitzaizkion arte. Egun berean erabaki zuen aitak berak ere azazkalak margotzea



Alicia Acosta, Luis Amavisca; Amélie Graux

Lukasen panpina

NubeOcho, 2021

Lucasek panpinak maite ditu. Gurasoek oparitzen diotenean, haurra hunkitu egiten da eta korrika joaten da berarekin jolastera. Parkean, eskolako haur batek amorrarazteko kentzen dio eta... panpina puskatu egiten da!



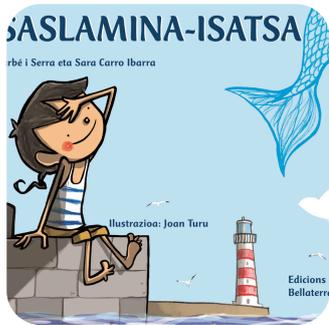
Luis Amavisca; Marisa Morea

Familiaren eguna

NubeOcho, 2023

Urtero-urtero, egun zinez berezi bat ospatzen da gero eta etxe eta eskola gehiagotan: Familiaren eguna! Zatoz gure eskola ezagutzera; bertan Xiami, Oscar, Rita, Jon, Saida, Nikita, Alexis, Maddi, Aritz eta Carolinaren familiak topatuko dituzu





Iba Barbé i Serra, Sara Carro Ibarra; Joan Turu

Itsaslamina-isatsa

Bellaterra, 2016

Gauza bat ala bestea. Zuri ala beltz. Haragi ala arrain. Mutil ala neska, gizaki ala itsaslamina. Bi aukera besterik egongo balira bezala.

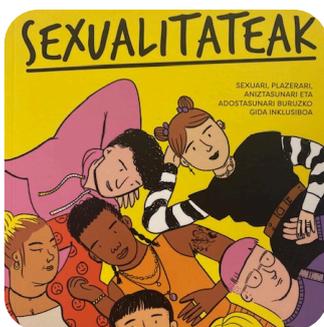


Beth Cox; Samantha Meredith

Gorputz guztiak dira ederrak

Ttartalo, 2023

Zure gorputza zuk bakarrik duzu, eta gauza zoragarriak egin ditzake. Gorputz guztiak itxura desberdina dute, baina gorputza izateak esan nahi du bizirik zaudela eta munduan baduzula leku bat. Liburu honek zu zeu izaten eta besteen artean ongi sentitzen lagunduko dizu... azken finean ez zarelako hain desberdina!



Isa Duque ; [ilustrazioena,] Lyona

Sexualitateak : sexuari, plazerrari, aniztasunari eta adostasunari buruzko gida inklusiboa

Savanna, 2024

Gizadiaren historia osoan inoiz ez genuen eskura izan informazio gehiago, sexuari buruzko mota guztietako edukiak barne. Eta inoiz ez da hain zaila izan informazio egokia jasotzea. Nork iragazten du? Nola dakigu zein den egokia? Nola bereizi egia eta gezurra algoritmoek menderatutako mundu batean?



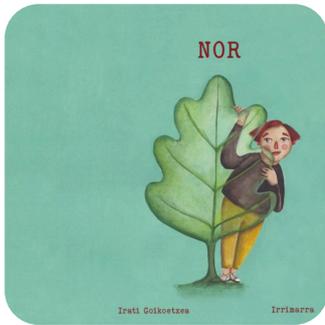
Joana Estrela

Niño, niña

Takatuka, 2022

Nuestra identidad no se limita a dos palabras, y mucho menos a elegir entre las dos que dan título a este libro. Quiénes somos y quiénes sentimos que somos son preguntas que no encuentran respuesta en un mundo en blanco y negro, sino en la gran variedad de tonos y posibilidades que afortunadamente existen.





Irati Goikoetxea; Karmele Gorroño

Nor

1545 Argitaletxea, 2023

Nor ikusten duzu ispiluren beste aldean zure isla ikustean? Eta begiak ixtean, begiak ixtean nor ikusten duzu? Galderen nobela duzu hau. Lerroen artean zuri piztuko zaizkizunez gain, bukaeran galdera batera sendo bat ere badatorrelako! Patxadaz hartu galderekin ez itotzeko, eta gozatzeko! (Galtzagorri)

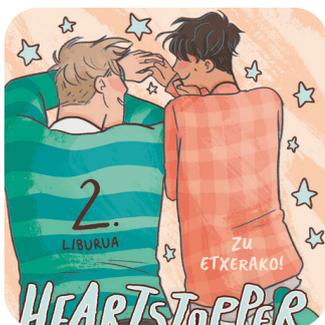


Alice Oseman

Bi mutilen enkontrua

Astiberri, 2024

Bi mutilek elkar ezagutzen dute, lagun egin eta maitemindu egiten dira. Zailtasun berezirik gabeko gertaera bat da, baina badakigu bizitza ez dela horrelakoa. Are gutxiago 14 eta 16 urte bitartean badituzu.



Alice Oseman

Zu etxerako!

Astiberri, 2024

Bi mutilek elkar ezagutzen dute, lagun egin eta maitemindu egiten dira. Nick nahasita sentituko da ustekabeko sentimendu horiekin, ordura arte neskak bakarrik gustatzen baitzitzaizkion. Ez du Charlie mindu nahi, baina denbora behar du zer gertatzen zaion eta zer egin nahi duen ulertzeko.

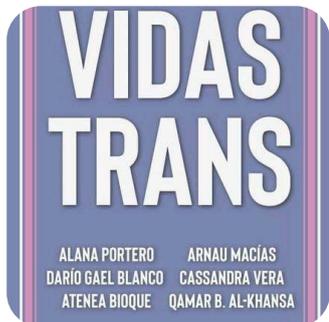


Ángela Mesa Estañ
La princesa Jorge

Takatuka, 2022

Jorge es un niño muy especial que vive millones de aventuras con su amiga Lina. Lo que más le gusta son las princesas, pero... ¿es posible que para los demás las princesas sólo sean cosa de chicas?



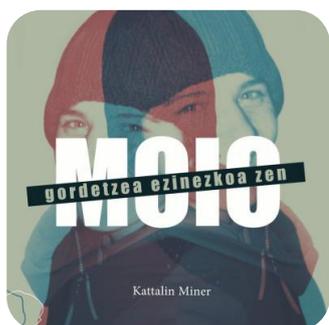


Alana Portero ... [et al.]

Vidas trans

Levanta Fuego, 2019

Las personas trans conforman uno de los colectivos peor tratados de nuestra sociedad. En un país con una esperanza de vida de ochenta y tres años, permitimos que haya un grupo social, el de las mujeres trans, sometido a tal grado de violencia que apenas llega a los cincuenta.



Kattalin Miner

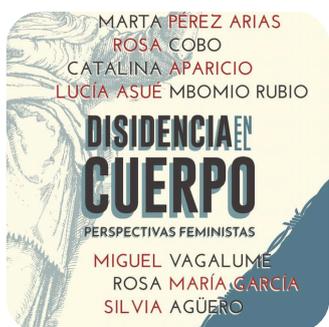
Moio: gordetzea ezinezkoa zen

Elkar, 2019

"Zein da neurri ona gertakari batetik distantzia hartu ahal izateko, baina oraindik gertakariak fresko mantentzen direla ziurtatzeko? Noiz igarotzen da 'gertatu berria den zerbait', 'gertatu zen hura' izatera? Eta, beraz, noiz hitz egin 'gertatu zen hartaz'?"



Moio: era imposible esconderlo

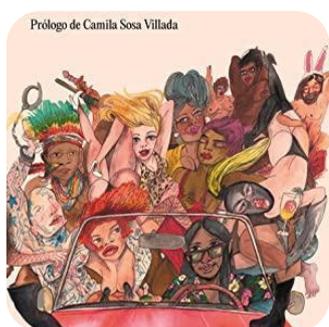


Catalina Aparicio Villalonga ... [et al.]

Disidencia en el cuerpo : perspectivas feministas

Menades, 2019

Ser negra, lesbiana, gitana, transgénero o diversa funcional implica que el cuerpo sea sometido mediante políticas de intervención social. Estas técnicas nos agreden, pero también nos silencian.



Gabriela Wiener

Sexografías

Random House, 2022

Edición ampliada de las crónicas sexuales de Gabriela Wiener, un recorrido temerario y trepidante por el lado más salvaje del periodismo narrativo.





Isabel Mellén

El sexo en tiempos del románico

Crítica, 2024

Vulvas, partos, penes erectos y parejas en pleno coito pueblan las iglesias románicas de nuestra geografía repartidos por portadas, capiteles y canecillos. Estas imágenes sexuales, algunas de ellas muy explícitas, han generado estupor, sorpresa e incluso rechazo en nuestra contemporaneidad, dando lugar a todo tipo de explicaciones sobre sus intenciones y significado.



Eva Illouz y Dana Kaplan

El capital sexual en la Modernidad tardía

Herder, 2021

Dada la creciente comercialización del sexo y de las identidades sexuales, Eva Illouz y Dana Kaplan utilizan la idea del «capital sexual» como un prisma a través del cual indagar sobre las formas en que el sexo puede generar desigualdades, especialmente aquellas relacionadas con el género y la clase social.

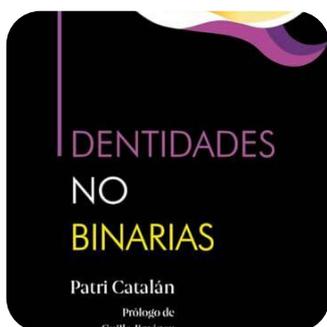


Berta J. Luesma ... [et al.]

Placeres [y] frikis : reivindicamos los placeres, el disfrute y las rarezas

Pikara, 2025

Lancé la pregunta al aire en Instagram, “¿tenéis algún placer culpable?”. Y esperé a que el algoritmo fascistoide hiciera su magia. No la hizo. Lo cierto es que las respuestas fueron un poco sosas -gracias a todas las que participasteis, de verdad, no me dejéis de responder que mi oficio sin vosotras no es ni oficio ni es nada-.



Patri Catalán

Identidades no binarias

Egales, 2024

Lo que tienes entre tus manos es un mapa. En concreto, un mapa no binario. Recopila experiencias propias de personas no binarias, para invitarte a aprender más. Y si eres una de ellas, saber dónde te sitúas, qué necesitas y cómo sentirte mejor.





Flo Perry

Sexo como quieras : una guía ilustrada y explícita

Libros Cúpula, 2020

A través de sus ingeniosas ilustraciones, escritura irreverente y enfoque inclusivo, Flo Perry repasa los mitos sobre la sexualidad, la menstruación, el vello corporal, los orgasmos, la virginidad y las políticas corporales, para una nueva generación...



Larry Mitchell; Ned Asta

Maricas y sus amigas entre revoluciones

Consonni, 2021

Mezcla de fábula y manifiesto, el texto nos sitúa en Ramrod, un imperio en decadencia donde conoceremos a las diferentes comunidades de maricas, mujeres, reinas, hombres queer y mujeres que aman a otras mujeres, y sus modos de supervivencia frente a los hombres blancos y el mundo que han creado.



Mon García

La resurrección de las monstruas

Imperdible, 2023

La Resurrección de las Monstruas es un mapa que toma forma de texto, el cual va mutando entre el ensayo, la poesía y la autoficción, buscando capturar las palpitaciones de un cuerpo atravesado por la norma, pero también por la enfermedad y el control médico-social.

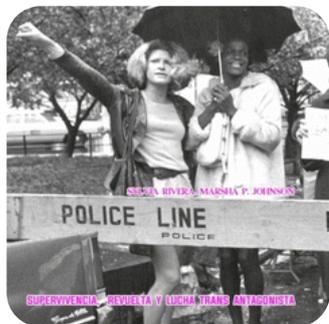


El libro de la historia LGBTQ+

Akal, 2023

¿Dónde encontramos los ejemplos históricos más antiguos de relaciones entre personas del mismo sexo? ¿Cómo han entendido el género las diferentes sociedades? ¿De qué manera el movimiento por los derechos LGBTQ+ ha transformado el mundo en los últimos 150 años?





Sylvia Rivera, Marsha P. Johnson

Acción travesti callejera revolucionaria : supervivencia, revuelta y lucha trans antagonista

Imperdible, 2022

Después del 50 aniversario de la Revuelta de Stonewall Inn, tenemos en castellano quizás uno de los mejores trabajos sobre autoorganización y revolución queer y transfeminista: la historia de S.T.A.R. contada por dos de sus protagonistas, Marsha P. Johnson y Sylvia Rivera.



Aitor Arana

Mutil ipuinak

Erroteta, 2023

Euskal Herriko garai, kondaira eta giro ezberdinetan oinarriturik, irakurleak ipuin erakargarriak aurkituko ditu bertan, ezusteko amaiera dutenak eta irribarrerako nahiz gogoetarako bidea zabaltzen dutenak



Ariel Florencia Richards

Inacabada

Alfaguara, 2024

"Quizá la experiencia trans sea inseparable de los rituales de los muertos. Velar el cuerpo quebrado, abrazarlo y cuidarlo en su tránsito", piensa una hija que anhela poner fin al silencio que se ha instalado entre ella y su madre a propósito de su tránsito de genero.



David Olivas

Te veo en el cielo

Plaza y Janés, 2023

Elías es un estudiante de Erasmus en Roma, tímido e inseguro, que ha conseguido por fin salir de su pueblo, un sitio cerrado y conservador. Tiene miedo a sentirse perdido, pero en el fondo sabe que es el momento perfecto para encontrarse. Enzo es un joven deportista de elite, apuesto y lanzado, que lucha por entrar en el equipo nacional de natación.

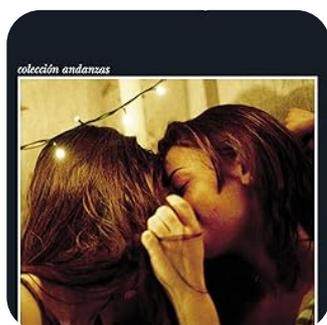




Alana Portero
La mala costumbre

Seix Barral, 2023

Recorre la adolescencia de una niña atrapada en un cuerpo que no sabe habitar, que intenta comprenderse a sí misma y al mundo en el que vive, desde su infancia en una familia de clase obrera en el barrio de San Blas, arrasado por la heroína en los años ochenta, hasta las noches clandestinas en el centro de Madrid de los noventa.



Mercedes Duque Espiau
Animales pequeños

Tusquets, 2025

Para Rita, la vida transcurre en un laberinto de drogas, noches de vagabundeo por los clubs y sexo casual. Se instaló en Londres con Lis, su mejor amiga, tras graduarse en la universidad, con la intención de buscar algo nuevo, una aventura quizá, o de labrarse un futuro similar al de su hermana mayor, Eva, editora de éxito, una envidiable hija perfecta.



Jen Wang
El príncipe y la modista

Sapristi, 2022

El príncipe Sebastian está buscando novia. O mejor dicho, sus padres la están buscando por él, porque Sebastian está demasiado ocupado tratando de esconder su pequeño secreto. Al príncipe lo que más le gusta es vestirse de mujer y salir a disfrutar de la noche parisina, siempre ocultando su identidad.

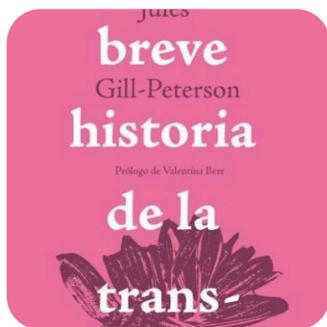


Sakaomi Yuzaki
Cocinando juntas, comiendo juntas

Tomodomo, 2023

A Nomoto le encanta cocinar y le sirve para relajarse. Pero por culpa de los comentarios machistas que recibe en el trabajo y las llamadas de su madre urgiéndola a que busque novio y se case, siente tanto estrés que siempre acaba cocinando más de la cuenta.



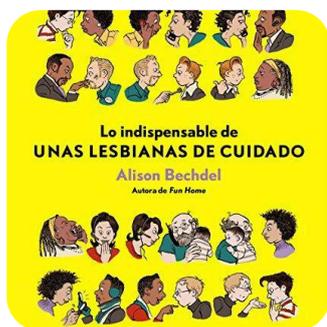


Jules Gill-Peterson

Una breve historia de la transmisoginia

Seix Barral, 2023

No faltan voces que exigen que prestemos atención a la violencia que sufren las mujeres trans. No obstante, nunca se responde una pregunta terriblemente básica: ¿por qué sucede? Jules Gill-Peterson nos lleva desde las bulliciosas ciudades portuarias de Nueva York o Nueva Orleans hasta las calles de Londres y París en busca del surgimiento de la transmisoginia.



Alison Bechdel

Lo indispensable de unas lesbianas de cuidado

Reservoir Books, 2023

El libro es una suerte de ingenioso culebrón sobre las vidas, los amores y las vicisitudes ideológicas de un grupo de personajes, la mayoría lesbianas, que viven en una ciudad americana que bien podría ser Minneapolis. La brillante panda contracultural imaginada por Bechdel está formada por académicos, trabajadores sociales, librerros...



LLAMADME
NATHAN

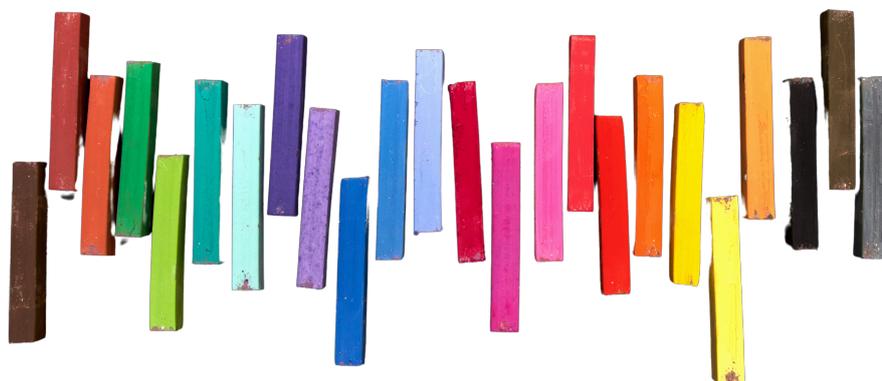


Catherine Castro & Quentin Zuttion

Llamadme Nathan

Astiberri, 2019

"¿Qué broma es ésta?". Es lo que se pregunta Lila cuando, con doce años, sus senos empiezan a crecer debajo de su camiseta. Si pudiera, se los arrancaría. Lila sabe desde siempre que es un chico, lo que provoca la incomprensión de sus padres y amigos: ¿es lesbiana? ¿Quiere ser un chico? ¿Cómo que ya lo es?





Te estoy amando locamente

Alejandro Marín

Sevilla, 1977. En un momento en el que la homosexualidad es delito, Reme, una madre tradicional movida por el amor hacia su hijo, un adolescente aspirante a artista, se involucrará en el movimiento LGTBI andaluz, gestado paradójicamente en el seno de la Iglesia.



El caftán azul

Maryam Touzani

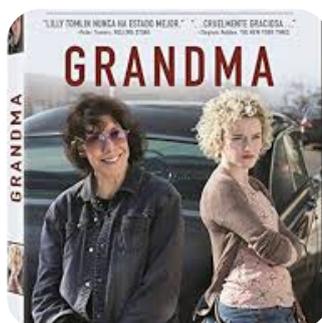
Halim lleva mucho tiempo casado con Mina, con quien regenta una tienda tradicional de caftanes en la medina de Salé, una de las más antiguas de Marruecos. La pareja vive desde siempre con un secreto que Halim ha aprendido a ocultar, pero la enfermedad de Mina, y la llegada a la tienda de un joven aprendiz, amenazan con perturbar este equilibrio



Bros, más que amigos

Nicholas Stoller

Las andanzas de dos hombres gais que, tal vez, posiblemente, probablemente... estén destinados al amor. Aunque, con sus frenéticas vidas, ¿podrán permitirselo?



Grandma

Paul Weitz

Elle acaba de romper con su novia Olive, cuando su nieta Sage aparece inesperadamente pidiéndole dinero con urgencia. Aún dolida por su ruptura sentimental, la abuela Elle y Sage pasarán todo el día intentando conseguir dinero visitando a antiguos amigos, lo que hará que comiencen a desvelarse secretos del pasado.





 **GEHITU-** Euskal Herriko lesbiana, gay, bisexual, trans eta intersexualen elkarte

 **ANITZAK-** LGTBIQA+ eskubideen aldeko elkarte.

 **DONOSTIAKO ASANBLADA TRANS**

 **BOLLO MARIKA-** Hiri-eskaparate kapitalistan intsumisio transfeminista.

 **BIZI BISEXUALITATEAK-** Bisexualitatea eta komunitate euskalduna.

 **EHGAM-** Euskal Herriko Gay-Les Askapen Mugimendua.

 **BERDINDU!** Sexu- eta genero-aniztasunarekin zerikusia duten gaiei buruzko informazioa eta arreta ematen duen zerbitzu publikoa.

JUAN SAN MARTIN LIBURUTEGIA

Bista Eder, 10-1

20600 Eibar

Tel. 943708437

liburutegia@eibar.eus

<https://www.eibar.eus/eu/kultura/jsm-liburutegia>



BERDINTASUN ZERBITZUA - ANDRETXEA MAISTRAK LIBURUTEGIA

Isasi, 11

20600 Eibar

Tel. 943543938 - 688853440

andretxea@eibar.eus

<https://www.eibar.eus/eu/berdintasuna-andretxea>

