

Subfondo Audiovisual



Identificación

Código de referencia	ES20030AME_AB
Título	Subfondo audiovisual
Fecha	1976/2013
Nivel de descripción	02 - Subfondo
Volumen	877 grabaciones en diversos soportes (cintas magnéticas, VHS, HI8, Minidisk, MiniDV, CD y DVD) con unas 1500 horas de grabación. Se han hecho copias de preservación, duplicado de trabajo y copia de acceso.

Contexto

2.1. Nombre del productor

Ayuntamiento de Eibar

Historia archivística

Con la entrega en 1992 por parte del departamento de Euskera del Ayuntamiento de Eibar de 20 cintas cassetes con grabaciones a eibarreses y eibarresas nacidos a principios del siglo XX, se constituyó el Archivo Oral con un doble objetivo: conservar en soportes sonoros grabados y transcritos las fuentes orales procedentes del ámbito histórico o de la investigación, y elaborar proyectos de recogida de fuentes de este tipo. Posteriormente y ya en el año 1999 se puso en marcha el Proyecto "Eibartarren Ahotan" o *La Historia en boca de sus protagonistas* con la finalidad de recopilar el patrimonio oral por medio de entrevistas a las personas mayores de Eibar y su entorno, y recoger en vídeo historias, anécdotas y

sucesos de la primera mitad del siglo XX. Dentro de este archivo se encuentran también las grabaciones realizadas para el proyecto de "Eibar Kantuz Kantuz" donde se recogieron los versos, las coplas y canciones que durante muchos años se transmitieron de padres a hijos y que más tarde constituirían el corpus de la publicación del mismo nombre.

Forma de ingreso

Transferencia.

Contenido y Estructura

Alcance y contenido

Las grabaciones que forman parte de este archivo recogen los últimos testigos de una generación que nació y vivió en una sociedad en la que primaba la transmisión oral. Es la generación que ha vivido los profundos cambios sociales y tecnológicos que han ocurrido en los últimos 100 años tanto en el País Vasco como en Europa. En estos documentos orales, habitualmente se analiza qué es lo que se transmite (el contenido, la historia) y cómo se produce esa transmisión (los recursos de la oralidad, las estructuras de la lengua). El volumen más importante de las grabaciones corresponde a testimonios anteriores a la Guerra Civil debido a que este hecho supuso un punto de inflexión en el desarrollo de la ciudad y su entorno. Se puede hablar incluso de la existencia de dos sociedades con características políticas, económicas, culturales, etc. muy diferenciadas antes y después de la guerra. Caben destacar las grabaciones realizadas con motivo del 70 aniversario de la proclamación de la II República a los actores que vivieron ese momento histórico y el primer mitin que celebró en 1976, tras su legalización, el Partido Socialista Obrero Español en el Frontón Astelena en el que participaron Benigno Bascaran, Enrique Mugica, Alfonso Guerra y Felipe González.

Organización

Las grabaciones se encuentran organizadas siguiendo una numeración seriada por proyecto y colección.

Condiciones de acceso y utilización

Condiciones de Acceso

Fondo de archivo de carácter restringido según La Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre de Protección de Datos de Carácter Personal.

Condiciones de reproducción

Reproducción restringida

Lengua / escritura de los documentos

Euskera/Castellano

Características físicas y requisitos técnicos

Bueno en general, con algún deterioro físico en alguna de las grabaciones más antiguas.

Instrumentos de descripción



Catálogo descriptivo con 3.512 extractos de las partes más interesantes de las grabaciones y 85 transcripciones de entrevistas.

Documentación Asociada

Existencia y Localización de documentos originales

Archivo municipal de Eibar

Existencia y Localización de Copias

En www.egoibarra.com se encuentra el proyecto de "Eibartarren Ahotan" junto con una base de datos para búsquedas con alrededor de 1.065 registros y 1.030 cortes de audio y vídeo.

Unidades de Descripción Relacionadas

5.4. Nota de Publicaciones

- . – BASAURI, Serafín eta SARASUA, Asier. Eibarko Hiztegi Etnografikoa. Eibar: Eibarko Udala, Euskara Zerbitzua (2003).
- . – SANGRONIZ, Mikel y OTZERINJAUREGI, Mireia. Eibar kantuz kantu. Eibarko Udala, 2001
- . – SANGRONIZ, Mikel. Eibarko euskeriaren unidade didaktikua. Eibar: Eibarko Udala, Euskara Zerbitzua (2001)
- . - Esnatu, esnatu! Republikia etorri da-eta!". Bideoa. Eibarko Udala eta KTB.
- . – "Ahozkotasanaren garrantzia Industria Ondarearen berreskurapenean". 2001eko urriaren 18tik 21era Industria Ondarearen Euskal Biltzarra
- . – FERNANDEZ DE LARRINOA, Kepa. Sabor de antaño: notas sobre identidad local, actualización etnográfica y desarrollo cultural". 2003.

Control de la Descripción

Nota del Archivero

Descripción realizada por Yolanda Ruiz Urbón basada en fuentes documentales directas.

Reglas o Normas

Descripción parcialmente basada en IASA, de acuerdo a pautas específicas desarrolladas por el Archivo Municipal

Fecha de la descripción

2013 / 04 / 12

