

[e]kultura



Innopuerto
Ciudad de la Ciencia
y la Innovación
Ministerio de Ciencia e Innovación

135

OTSAILA 2015 FEBRERO



musika / música
Enaut Elorrieta
Deserriko Kantak

erakusketa / exposición
Sopa de Grillos

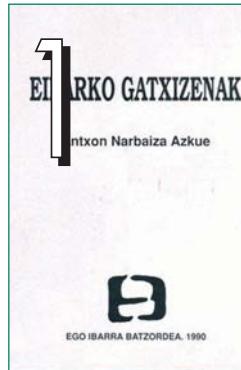
Aratosteak Eibarren

OTSAILA 2015 FEBRERO

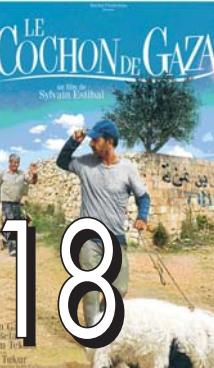
eguna
dia

orr.
pag.

1	SAN BLAS EGUNERAKO IKASTAROA ikastaroa curso	16
	XVIII.LEGUEN ZURI ARGAZKI LEHIAKETA lehiaketa concurso	16
	EIBARKO GATXIZENEN LEHIAKETA lehiaketa concurso	17
2	FORO DE PLANTAS. PLANTAS VENENOSAS Ikasten	17
3	APIRLA idazlearekin harixa emoten	10
	SAN BLAS EGUNERAKO LEHIAKETA lehiaketa concurso	16
	LENGUAJE CINEMATOGRAFICO TALLER DE COSTURA Ikasten	17
4	SANTA AGEDA BATZEN musika música	6
	TEATRO KALEETAN KANTUZ Ikasten	17
5	COMUNICAR CON EFICACIA PARA RELACIONARNOS MEJOR hitzaldia charla	9
	IKASENPRESA azoka feria	16
	AGRICULTURA ORGÁNICA, ECOLÓGICA Y TRANSGÉNICA KALEETAN KANTUZ Ikasten	17
6	JUAN BAUTISTA GISASOLA MUSICA ESKOLA musika música	6
7	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14
	ESTETIKA AZOKA azoka feria	16
	ENAUT ELORRIETA musika música	20
8	EIBARKO PIANOJOLEAK musika música	6
	ESTETIKA AZOKA azoka feria	16
9	MIRANDO AL CIELO Ikasten	17
10	ABORDAR LOS CONFLICTOS EN LA FAMILIA hitzaldia charla	9
	DERECHO INTERNACIONAL Ikasten	17
11	SENDERISMO: AXPE-APATA-ELORRIO CAFÉ-TERTULIA: AYUDAS PÚBLICAS Ikasten	17
12	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14
13	IÑIGO GARATU erakusketa exposición	4
	SOPA DE GRILLOS erakusketa exposición	5
	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14



4



13	KALEETAN KANTUZ Ikasten	17
14	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14
	KALEETAN KANTUZ Ikasten	17
15	BANDA TXISTULARIS USARTZA TXISTULARI BANDA musika música	7
	BANDA DE MÚSICA CIELITO MUSICA BANDA musika música	7
	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14
17	ARATOSTEAK EIBARREN jaiak fiestas	14
	FRACASO DE LA DEMOCRACIA ORGANIZATIVA Ikasten	17
17	GAZAKO ZERRIA irudia imagen	9
19	AUTORIDAD Y DISCIPLINA hitzaldia charla	9
	EL CONSUMIDOR ANTE LA NUEVA SITUACIÓN BANCARIA Ikasten	17
20	XIII MUESTRA DE ESTATUAS HUMANAS IREKIA - APERTURA ¿PARA QUÉ SIRVE EL TEATRO? MIGUEL DEL ARCO antzerkia teatro	12
21	EIBARLAB'S DE ARDUINO ekitaldia evento	10
	NEW ORLEANSKO CYRANO antzerkia teatro	12
22	ELGOIBARKO MUSIKA BANDA musika música	7
	EIBARLAB'S DE ARDUINO ekitaldia evento	10
24	COMPRENDER, ADQUIRIR Y PRACTICAR COMPETENCIAS EMOCIONALES hitzaldia charla	9
	HAPPY END antzerkia teatro	12
	EL NUEVO ORDEN SOCIAL TRAS LA GUERRA DE SUCESIÓN ESPAÑOLA Ikasten	17
25	LA GLORIA DE MI MADRE antzerkia teatro	13
	SENDERISMO: GELLAO-GALARZA Ikasten	17
26	TEKNOLOGIA BERRIAK hitzaldia charla	9
	EL IMPACTO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA Y EL EMBRIÓN DE EEUU Ikasten	17
27	TAITANTOS antzerkia teatro	13
28	BAZIREN BEHIN... zapatuko ipuina el cuento del sábado	10
	EL MISÁNTROPO antzerkia teatro	13

IÑIGO GARATU

otsailak 13 febrero - martxoak 1 marzo PORTALEA



Azken hiru urteetan **Iñigo Garatu** artista gazteak egindako lanaren, **eskultura, argazkilaritza eta bideoa**, hautapen bat egongo da ikusgai erakusketan. Bertan erakutsiko diren obrek alderdi ezberdinak batzen dituzte: hainbat tematika abiapuntu hartuta paisaiaren behaketa, giza gorpuaren erabilpena jarduera performatiboen bitartez eta izaera eraikitzale zein simboliko sormen eskulturala.

Bere eskulturetan forma geometriko simpleun elementu eskultorikoak erakusten ditu eta margoa erabiltzen du (tonu ezberdinak) gainazalean. Hainbat egur, metal eta porlan erabiltzen ditu.

Erakusketako argazkirik gehientsuenak ingurune industrialak ardatz hartzen dituzte, abandonatutako eraikin industrialak eta funtzionamenduan daudenak.

Artista gazteak produkzio beka baten ditartez **BilbaoArte Fundazioan** garatutako “**Espacios de trabajo**” azken proiektuko selekzio bat aurkeztuko du.

Esta exposición muestra una selección del trabajo realizado por el joven artista **Iñigo Garatu** en los últimos tres años, **en escultura, fotografía y video**. Las diferentes obras/piezas que se muestran en esta exposición, abarcan diferentes aspectos como son: la contemplación del paisaje abordado desde diferentes temáticas, el uso del cuerpo humano mediante acciones performativas y la creación escultórica de carácter constructivista y simbólica.

En sus esculturas, muestra elementos escultóricos con formas geométricas simples y utiliza la pintura (diferentes tonos) sobre zonas de la superficie. Emplea diferentes tipos de madera, elementos metálicos y cemento.

La mayor parte de las fotografías de la exposición muestran un estudio fotográfico centrado en la exploración variada de diferentes lugares de carácter industrial y de trabajo, en su mayoría, exteriores de edificios industriales abandonados y en funcionamiento.

Se presenta una pequeña selección de su último proyecto “**Espacios de trabajo**” desarrollado en la Fundación BilbaoArte, a través de la beca de producción.



**S. D. EIBAR K. E.
1940-2015**

75. urteurrena - 75º aniversario

otsailak 8 arte - hasta el 8 de febrero
PORTALEA

SOPA DE GRILLOS

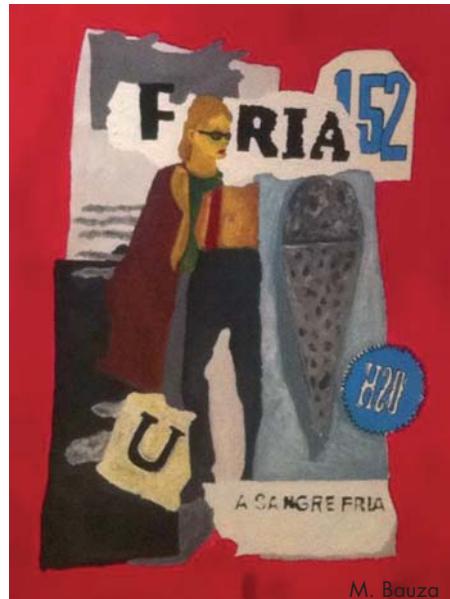
otsailak 13 febrero - martxoak 1 marzo PORTALEA

Kontzesio herrikoiek artea entretenimendu kategoria batera eramatzen dute eta bere produktuaren garrantzia apaingarri objektu gisa. Honek hala aginduta, margoaren ideia badirudi erreka eta etxeak dituzten basoen estanpa batera mugatzen dela, eta honen errealizazioa egilearentzat denborapasa. Definizio askok denbora-pasa argitasun joko bat bezala azaltzen dute eta autodefinituei, puzzle eta prentsako hieroglifikoei dagozkie. Jakina da xake partida batekin gozatzen duen ikusleak jokuaz duen ezagueraren bitartez egiten duela eta honen ondorioz jokaldi baten edertasuna ikusteko gaitasuna hortik ateratako zorroztasunak ematen dio.

Prentsa arrosa, margoak, buruhausgarriak, collageak,asmakizunak... Diziplinartekotasuna oinarri duen erakusketa honetan jasotzen diren gaietako batzuk dira, *arte denbora-pasa delaren* ideia gainditzeo baino gehiago bisitariari artea modu galdetzailean aurkezten zaio gozamena letra zopa simple bat ebaztea baino handiagoa izan dadin.

La concepción popular relega **el arte a una categoría de entretenimiento y la importancia de su producto a la de objeto decorativo**. Regida por esa concepción, la idea de pintura parece quedar limitada a estampas de bosques con casita y ria-chuelo cuya realización sin duda ha constituido un pasatiempo para su autor. Muchas de las definiciones, explican el pasatiempo como un juego de ingenio y suelen remitir a los autodefinidos, puzzles y jeroglíficos de prensa. Es sabido que el espectador que goza de una partida de ajedrez lo hace por medio de su conocimiento sobre el juego y en consecuencia por su capacidad de percibir la belleza de una jugada en función del ingenio que percibe en ella.

Revistas del corazón, pinturas, rompecabezas, collages, acertijos..., son temas de los que se valen las obras de esta exposición multidisciplinar que más allá de pretender superar esa idea de arte como un pasatiempo, se valen de ella para presentársela al visitante de forma interrogativa haciendo que el goce de este sea algo más que el que se pueda experimentar resolviendo una simple sopa de letras.



M. Bauza

**Adrian Sanz
Ainhoa López
Amaia García
Andrea Alonso
Araceli Jalón
Asier Esparza
Gabriel Camino
Iker Careaga
Jorge Gimeno
Leire Sánchez
Manuel Bauza
Rodrigo Varona
Sebastián Toledo
Rubén Pino**



TOPALEKU

LOGOTIPO BERRIAREN LEHIAKETAREN ERAKUSKETA

Bertan, Arrate Kultur Elkarteko bazkideek, gustokoen duten lana bozkatzeko aukera izango dute.

otsailak 15 arte

SANTA AGEDA BATZEN

SOSTOA ABESBATZAREN KALEJIRA

otsailak 4 febrero 19:00



Aterik ate ohitura zaharrak...

Eibarren ere, urteroko legeari jarraituz, ez da **Santa Ageda** eskerik faltako santuaren ospakizunaren bezperan. **Sostoa Abesbatzak, Juan Bautista Gisasola Musika Eskolako** hainbat trikitilarirekin batera, makilak eskuan hartu eta **Santa Ageda** egunaren bezperako ohiturei jarraituz, **Santa Agedari** abesteko asmoz ibiliklo dira Eibarko kaleetan zehar, eztarriz sano dabiltsan seinale.

Santa Ageda kantak oso zabaldauk dira Euskal Herrian, Eibarren bertan ere ohitura zaharrekoak ditugu. Urtero, Santa Ageda bezpera gauean, otsailaren 4an, **Sostoa Abesbatzak** doinuz janzten ditu

gure kaleak eta **Mari Carmen Etxebarriaren** zuzendaritzapean bospasei kopla ezberdin abesten dituzte.

Hain zuzen ere, “**Sostoa Abesbatza 1984an sortu zen, Santa Agedari abesteko persona talde bat bildu ginen kalean eta azkenean koroa sortu genuen**” dio **Jesus Mari Sagarnak**.

Ordutik hona, urtez urte Egogain kaletik Urkizuraino aritzen dira atez ate koplak abesten, 19:00etatik 22:00ak ingurura arte.

Sostoa Abesbatza

JUAN BAUTISTA GISASOLA MUSIKA ESKOLA

Piano eta kitarra jaialdia

otsailak 6 febrero 20:30 5 € teatro COLISEO antzokia



Kurtso honetan eta berritasun moduan, Musika Eskolako ikasleen artean gehiengo diren bi instrumentuak (gitarra eta pianoa) kontzertu batean batuko dira otsailaren seian arratsaldeko zortziak eta erdietan.

Kontzertuaren helburua ikasleen garapena erakusten duen **errexitala** aurkeztea da, batez ere **piano-joleena**, urtero **Andoainen** ospatzen den eta aurten otsailaren amaieran egingo den piano jaialdia prestatzeko balioko du.

Kontzertu honen zuzendariak **Casilda Txurruka eta Ana María Caballero** irakasleak izango dira.

Este curso y como **novedad, el alumnado de los dos instrumentos mayoritarios de la Escuela de Música (piano y guitarra)** se unen en un concierto.

El objetivo del concierto es ofrecer un **recital** en el que se aprecie el progreso de este alumnado y en particular del de piano, lo que servirá como preparación y puesta a punto para el **festival de piano** que se lleva a cabo todos los años en **Andoain** y que se celebrará a finales de febrero.

Este concierto está dirigido por las profesoras **Casilda Txurruka y Ana María Caballero**.

EIBARKO PIANOJOLEAK

otsailak 8 febrero 12:30 3 € teatro COLISEO antzokia

Concierto de **intérpretes de piano de Eibar** que el 28 de febrero participan en el **X Festival de piano de Andoain**.



banda de txistularis USARTZA txistulari banda

kalejira pasacalle
otsailak 15 febrero 11:00



banda de música CIELITO musika banda

kontzertua concierto
otsailak 15 febrero 12:30 teatro COLISEO antzokia

ELGOIBARKO MUSIKA BANDA

otsailak 22 febrero
kalejira - pasacalle 11:00
kontzertua - concierto 12:30 teatro COLISEO antzokia



Eibarko eta Elgoibarko Musika Bandek bata eta bestearen artean bisitak egin ohi dituzte euren jarduna ezagutzera emateko. **Otsailaren 22an** **musikari elgoibartarrak** egongo dira Eibarren, **Coliseo Antzokian** eskainiko dute kontzertua. Horrela, urteetan zehar aurrera eraman den tradizioak bere horretan iraungo du.

Las **Bandas de Música de Eibar y Elgoibar** mantienen su actividad de visitarse respectivamente en sus localidades para dar a conocer su música. Para el **22 de febrero** se anuncia la presencia en Eibar de los **músicos elgoibarreses**, que ofrecerán un concierto en el **Teatro Coliseo**. De esta forma se conserva una tradición que data de años atrás.

teatro COLISEO antzokia

zine egitaraua

programa de cine

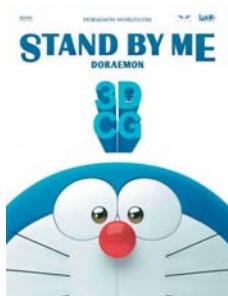
otsaila - febrero



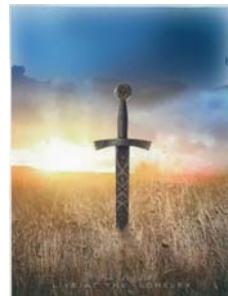
MUSARAÑAS



INTO THE WOODS



STAND BY ME
DORAEMON



LIVE AT THE LORELEY
Zarzuela



PADDINGTON



DESCIFRANDO
ENIGMA



CINCUENTA
SOMBRAZ DE GREY



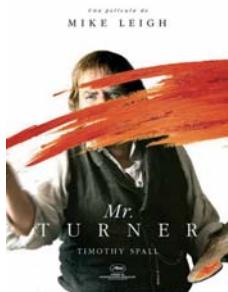
LA TEORÍA DEL
TODO



MAGIA A LA LUZ
DE LA LUNA



EL DESTINO DE
JÚPITER



MR.TUNER



KINGSMAN:
SERVICIO SECRETO



ALICIA EN EL PAÍS
DE LAS MARAVILLAS
Ballet



BOB ESPONJA.
UN HÉROE FUERA
DEL AGUA

EGITARAUAN ALDAKETAK EGON DAIFFEKE.
ORDUTEGI ETA ARETOEI BURUZKO INFORMAZIOA
KARTELERAN

PROGRAMACIÓN SUJETA A CAMBIOS. PARA HORARIOS Y
SALAS CONSULTAR CARTELERA

SARRERAK ENTRADAS

astelehenetik ikuslearen eguna
lunes día del espectador

arrunta/normal	4,00 €
3 D	5,00 €
arrunta/normal Warner .	4,50 €
3 D Warner	6,50 €

FILMAZPIT

www.filmazpit.eu

Filmazpit Zineuskadi elkarrean finantzatutako euskarazko azpitituludun zinema zabaltzeko programa da, eta **Donostiako Zinemaldia, Euskadiko Filmategia eta Tabakaleraren laguntzarekin, Donostia Kulturak** kudeatzen du.

Euskadiko zinemaldietan emandako zenbait film beren interesagatik hautatu, proiektatzeko eskubideak erosi eta euskaraz azpititulatza aurreikusten du programak, **baita zita hauetatik kanpo jaso edo emandako filmak aintzat hartzea.**

Filmazpit es un programa financiado por **Zineuskadi** con el objetivo de promover **el cine con subtítulos en euskera** y que con la colaboración del **Festival Internacional de San Sebastián, Filmoteca Vasca y Tabakalera**, gestiona **Donostia Kultura**.

El programa contempla **escoger películas proyectadas en los festivales de cine que se celebran en Euskadi** (también películas que no hayan realizado un recorrido por estas citas), **adquirir sus derechos de proyección y subtitularlas al euskera.**



GAZAKO ZERRIA

otsailak 18 9:00, 14:30, 19:00

PORTALEA

Frantzia- Alemania - Belgika 2011 98 min.

Filmaren jatorrizko hizkuntza: **arabiera-hebreera**

Zuzendaritzan: **Sylvain Estibal**

Antzezleak: **Sasson Gabay, Baya Belal, Myriam TekaÔa, Gassan Abbas, Khalifa Natour, Ulrich Tukur.**

Ekaitzaren ostean, Jafarrek, Gazako arrantzale palestinarrak, zerri bat topatuko du bere sarean, itsasontziren batek erorita segur aski. Animalia ezpurua berehalan gainerik kentzea erabakiko du eta saltzen saiatuko da bere egoera ekonomiko kaskarra hobetu asmoz. Horretarako, Jafar gaixoa...



HITZALDIA CHARLAS

GURASOAK MARTXAN

LEHENENGO HEZKUNTZAKO IKASTETXEAK CENTROS DE PRIMARIA

- **COMUNICAR CON EFICACIA PARA RELACIONARNOS MEJOR**
otsailak 5 febrero 18:30 ALDATZE
- **ABORDAR LOS CONFLICTOS EN LA FAMILIA**
otsailak 10 febrero 18:30 ARRATEKO ANDRA MARI IKASTETXEA
- **COMPRENDER, ADQUIRIR Y PRACTICAR COMPETENCIAS EMOCIONALES**
otsailak 24 febrero 18:30 LA SALLE ISASI
- **TEKNOLOGIA BERRIAK**
otsailak 26 febrero 18:30 J.A. MOGEL IKASTOLA

BIGARREN HEZKUNTZAKO IKASTETXEAK CENTROS DE SECUNDARIA

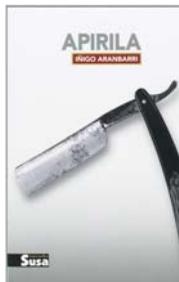
- **AUTORIDAD Y DISCIPLINA**
otsailak 19 febrero 18:30 LA SALLE AZITAIN

hizlaria BAIKARA ponente
antolatzalea GIZARTEKINTZA organiza
Eibarko Udala - Ayuntamiento de Eibar

Informazioa ikastetxeetan.
Información en los centros escolares.

BAZIRIDAZLEAREKIN HARIXA EMOTEN

euskarazko irakurketa kluba club de lectura en euskera
 otsaila - martxo - apirila
 Portaleko 2. pisuko bilera gelan



APIRILA
IÑIGO ARANBARRI
otsailak 3 19:00



FIKZIOAREN IZTERRAK
UR APALATEGI
martxoak 3 19:00



ERRAIAK
DANELE SARRIUGARTE
aprilak 7 19:00



Pinguino bihurri bat, Printzea izan nahi ez zuen neskatoa, Wilbur katuarekin bizi zen sorgina eta gimnasia egiten ez zekien Munstroa.
Hainbat pertsonaia, abentura dibertigarriak bizitzeko prest.

BAZIREN BEHIN ...

MAIALEN ZUBELDIA

3-9 urte bitarteko haurrentzat – para niños y niñas de 3 a 9 años

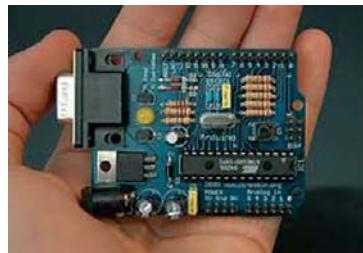
otsailak 28 febrero 18:00
Umeen liburutegia - Biblioteca infantil

EKITALDIA EVENTO

ARDUINOKO EibarLAB's - EibarLAB's de ARDUINO

otsailak 21 - 22 febrero ARMERIA ESKOLA

Ekitaldiaren helburua, Arduino (hardware libreko plataforma) teknologia hiritarrei hurbiltzea da. Horretarako, 2 maila desberdin burutuko dira ume eta nagusiei bideratutakoak, non ariketa desberdinak egingo diren. **EibarLAB's**, jarduera lúdiko eta praktikoen bitarte, iragan eta etorkizuneko disziplina desberdinen arteko lotura gunea izan nahi du.



El evento tiene como fin acercar el Arduino (plataforma de hardware libre) a la ciudadanía mediante 2 diferentes niveles dirigidos a niñ@s y mayores donde se desarrollarán diferentes actividades. Se quiere entender la iniciativa **EibarLAB's** como un punto de encuentro entre el pasado y el futuro de diferentes disciplinas buscando siempre generar un ambiente lúdico y práctico.

antolatzailea
babesleak

Hirikiten elkarte
Eibarko Udala - Eusko Jaurlaritzako Kultura Saila organiza
patrocinan

EIBARKO XXXVIII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XXXVIII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

otsailak 20 febrero - martxoak 24 marzo

HEZKUNTZA ESPARRUA/COMPLEJO EDUCATIVO teatro COLISEO antzokia

Programa berezia aterako da

Se edita programa especial



Urtero saiatzen gara **EIBARKO ANTZERKI JARDUNALDIAK** ez daitezen "Jaialdi bat gehiago" izan, baizik eta Jaialdi bat baino gehiago eta gutxienez ahalik eta hoherena. Ez dadila soilik izan emanaldi ikusgarrien bilduma hutsa edo Eibarren antzerkia eskaintzen denaren lekukotza.

Bestalde Instituzioek egiten diguten enkargua behar bezala betetzen saiatzen gara, duintasunez erabiliz **Jaialdi** honen esku azken **38 urteetan** jarri diren baliabideak. **Eibarko Udala, Eusko Jaurlaritza eta Gipuzkoako Foru Aldundiak** zintzotasun osoz erantzun izan die gure proposamenei, egoera eta zirkunstanzia desberdinaren gainetik.

Aurten programatutako ikuskizun bakoitzaren informazio osoa aurkituko du irakurleak liburuxka honetan. **Denetik dago: umore antzerkia, komedia orokorrak, drama... egile klasikoak eta egungoak**, konpainia ezagunak antzezle ospetsuekin eta beste batzuk hain eza-gunak ez direnak, baina ezagutzea eta disfrutatzea merezi duten ikuskizunak dakartenak.

Edizio honetan, antzerkiarekin batera lau mago handiren eskuak, ahantzezina izango den **magia** ikuskizun paregabea izango dugu eta baita ere euskal sustraia duen dantza garaikide interesgarriena.

Zuk, irakurle maite, **JARDUNALDIAK** ezagutzen eta disfrutatzen dituzun horrek, ulertuko duzu ekimen honek ez lukeela zentzurik izango zure partehartzerik gabe. Ez bagaitzu ezagutzen, animatu zaitez eta ohartuko zara **Eibar arte eszenikoen arloan ere Primerakoa dela!**

Cada año procuramos que las **JORNADAS DE TEATRO DE EIBAR** no sean "un festival más" y sí, que sean más que un festival o, al menos, el mejor de los posibles. Que no queden en una simple concentración de buenos espectáculos o la constancia de que el teatro está presente en Eibar, algo que ya sucede a lo largo del año.

También procuramos responder al encargo que nos hacen las instituciones para organizar las **JORNADAS** utilizando los medios que para el festival se destinan desde hace **treinta y ocho años**. Estas instituciones, principalmente el **Ayuntamiento de Eibar, el Gobierno Vasco y la Diputación de Guipúzcoa**, han respondido a nuestras propuestas, por encima de las más dispares circunstancias.

Sobre el programa de esta edición el lector encontrará aquí cumplida información de cada espectáculo. Encontrará **teatro de humor, comedia genérica, drama... autores clásicos y modernos** que traen compañías e intérpretes consagrados y de otras y otros menos conocidos pero que bien merecen conocerse y disfrutarse.

En esta edición, junto al teatro propiamente dicho, también está la **magia** que traen cuatro grandes magos en una gala que muy bien pudiera ser inolvidable... y la mejor danza de raíces vascas con modernas coreografías. Si usted, querido lector, ya conoce las **JORNADAS**, entenderá que, no sólo podrá disfrutarlas, sino que sin usted no tendrían sentido. Si no las conoce, ánimese y podrá comprobar que **Eibar, en esto de las artes escénicas, ¡también es de Primera!**

Narruzzko Zezen

ALDEZ AURREKO SALMENTA / VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

otsailak 7 febrero 10:00 -16:00

otsailak 8, 9 febrero 10:00 -14:00

teatro COLISEO antzokia

www.kutxabank.es

ARGIBIDEAK - INFORMACIÓN

Tel. 943 254 465 www.eibarres.net secretariaresidencias@gmail.com

EIBARKO XXXVIII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XXXVIII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

M. P. C. Barcelona

XIII MUESTRA DE ESTATUAS HUMANAS



**otsailak 20 febrero 17:00
Untzaga - Toribio Etxeberria kalea**

Irekiera Apertura

¿PARA QUÉ SIRVE EL TEATRO? Miguel Del Arco



**otsailak 20 febrero 19:00
teatro COLISEO antzokia**



VAIVEN. Gipuzkoa NEW ORLEANSKO CYRANO

**otsailak 21 febrero 17:00 5 €
teatro COLISEO antzokia**

New Orleansko Cyrano musikarekin maiteminduta dago, bizitzarekin eta bertoarekin, baina batez ere...Roxanekin. ¿Lortuko ote du Cyranok bere beldur, konplexu eta harroke riari aurre egin eta Roxani bere maitemina adieraztea?

Vaiven Produccionesek XX. mendeko New Orleansen kokatuko du ikuskizun hau, emozioz beteriko eszenak, zuzeneko jazz erritmoko kantzez bestiak.

6 urtetik aurrera haurrei zuzendua, baina batez ere, familia osoarentzako ikuskizuna, umorez betea, mezu argi koa eta zinez baikorra:"bizitzan ausartu beharra dago".



VAIVEN. Gipuzkoa HAPPY END

**otsailak 24 febrero 20:30 11 €
teatro COLISEO antzokia**

HappyEnd, suizidei, elkarri lagunduaz,euren xedea betetzen laguntzen dien isilpeko elkartea bat da.

Beste kide bat bere buruaz beste egiten lagunduz gero, HappyEndek zin egiten die euren momentua iritxitakoan helburua betetzen lagunduko dien norbait izango dutela aldamean. Elkartea krisiaren gerizpean loratu da, baina azkenaldian, kimu berdeak eta baikortasuna ernatzen ari direla

eta, suzidak uxatzen hasiak direla dirudi. Alegia, mundua krisia gainditzen ari den bitartean, HappyEnd bertan murgiltzen hasia da...Telefonoak jotzeari utzi dion une horretantxe azaldu da Ainhoa, bere tratua bete duen suzida berau eta, Gabrielak, Elkarteko koordinatzaileak, laguntzaile bat topatu zain dago.

EIBARKO XXXVIII. NAZIOARTEKO ANTZERKI JARDUNALDIAK XXXVIII JORNADAS INTERNACIONALES DE TEATRO DE EIBAR

CHONI COMPAÑÍA FLAMENCA. Sevilla LA GLORIA DE MI MADRE

otsailak 25 febrero 20:30 11 €
teatro COLISEO antzokia

Gloria es la madre de una bailaora que comienza a despuntar en el mundo del flamenco. Debido a su temprana e inesperada maternidad y a la época en la que le tocó vivir, Gloria, no pudo dedicarse al mundo del espectáculo como ella hubiera deseado; pero ahora, en su madurez, disfruta acompañando y ayudando a su hija, protegiéndola y aconsejándola... Y en definitiva, proyectando en ella todos sus sueños e ilusiones y dando lugar a disparatados enredos en los que se pondrán de manifiesto muchas de las típicas situaciones entre una artista y su madre.

... Un homenaje a la madre de la artista. A todas las madres. A todas las artistas.



CANDELARIA SUR. Madrid TAITANTOS

otsailak 27 febrero 20:30 11 €
Hezkuntza Esparrua - Complejo Educativo

De todas las batallas perdidas por las que nos deprimimos, nos alegramos y angustiamos, nos venimos arriba o abajo, nos ponemos al borde de un ataque de nervios o nos estremos... Sin duda la más graciosa es nuestra constante lucha contra el tiempo.

Queremos que pase más deprisa o más despacio, que se detenga, que avance o retroceda y todo esto aunque tenemos la certeza de que un segundo, casi con toda seguridad, tardará en pasar un segundo.

Nuestros hijos queriendo llegar cuanto antes a los 20 para gustarle a unos y los descerebrados de sus padres queriendo volver a tenerlos para gustarle a otros.



KAMIKAZE PRODUCCIONES. Madrid EL MISÁNTROPO

otsailak 28 febrero 20:30 15 €
teatro COLISEO antzokia

Alceste, nuestro protagonista, quiere, anhela vivir en la verdad. Quiere ser honesto y sincero y que los demás lo sean con él. Pero como cualquier ser humano está lleno de contradicciones. Son estas contradicciones y su incapacidad para encontrar el término medio que le permite vivir lo que le lleva a retirarse al desierto por el que clama desde la primera conversación con su amigo Filinto.

Alceste libra una lucha desesperada que me emociona profundamente. Tal vez la pasión de sus actos en unos tiempos laxos como los nuestros en los que parece que se impone el "todo vale". Donde cada vez cuesta más trabajo distinguir lo que está bien de lo que está mal y por tanto se difumina la idea de lo que es la libertad. Donde a fuerza de no querer que las cosas sean blancas o negras todo se ha vuelto gris.



ARATOSTEAK EIBARREN

"ARATOSTEETAN DOTOREEN JARRITAKO TABERNA" lehiaketa

Concurso "BAR MEJOR DECORADO EN CARNAVALES"

izenematea **otsailak 12 arte - hasta el 12 de febrero** inscripción

PEGORA. Untzaga Plaza, 1. Tel. 010

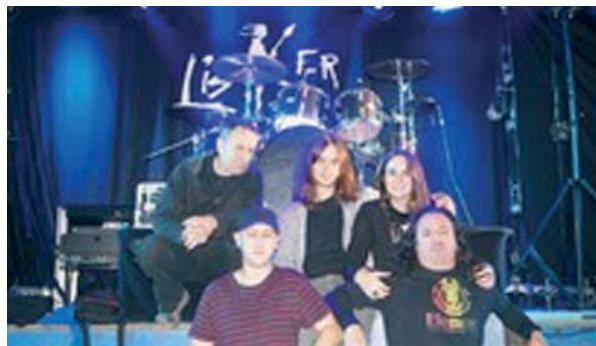
Epaimahaia otsailaren 13an arratsaldean pasatuko da / El jurado pasará el día 13 de febrero por la tarde.

otsailak 7 febrero

Koko-dantzak eta koko-eskea

Kezka dantza taldea

- 8:30. Merkatu plazan lehen agerrialdia. *Primera actuación en la plaza del mercado.*
- 9:00 - 16:00. Koko-dantzariak eta koko-marruak Otaola-Kiñarra bailaran ibilikio dira koko-eskean. *Koko-dantzak y Koko-eskea en los caseríos del valle de Otaola.*
- 19:00 - 21:00. Koko-dantzak Eibarko erdiguneko kaleetan (Anbulategiko parketik Zuloagatarren, Toribio Etxebarria, Untzaga eta Fermin Calbeton kaleetan) Mauxitxa txarangarekin. 21:00etan bukaera, San Andres elizaren atarian. *Koko-dantzak en las calles del centro de Eibar acompañados por la txaranga Mauxitxa. Salida a las 19:00 desde el parque del ambulatorio para acabar a las 21:00 en la plazoleta de la parroquia de San Andrés.*



- 17:00. Untzagan, **dantzaldia, LISKER** taldearen eskutik. **Verbena con LISKER**, en Untzaga.
- 17:00 - 19:00. Untzaga Plazan, **tailerrak: ipuinetaiko pertsonaien karetak, makilaia eta osagarriak** ASTIXAren eskutik. **Talleres de maquillaje y complementos y caretas de personajes de cuentos** en Untzaga, con ASTIXA.



otsailak 12 febrero

EGUEN ZURI

JUEVES GORDO

- 15:30. Eskoletako taldeen **kalejirak. Pasacalles** con los grupos de los colegios.
- 17:00. Urkizun hasita eta Untzagaraino, Jainaga eta Narbaizarekin **kalejira**. *Desde Urkizu hasta Untzaga, pasacalle con Jainaga eta Narbaiza.*

otsailak 13 febrero

ARATOSTE BARIXAKUA

VIERNES FLACO

- 20:00. Urkizun hasita Untzagaraino, **KALDEREROEN kalejira**. Partehartzaileak: Kezka Dantza Taldea, ...eta kittol!, Txolarte, Ustekabe fanfarrea, Juan Bautista Gisasola Musika Eskolako trikitilariak, Lagun taldea, Untzagako nagusien egoitzako abesbatza, Kaleetan kantuz eta Jainagaren trikitixa eskola. *Desde el parque de Urkizu hasta Untzaga, comparsa de CALDEREROS. Participantes: Kezka Dantza Taldea, ...etakito!, Txolarte, fanfarria Ustekabe, Juan Bautista Gisasola Musika Eskolako trikitilariak, Lagun taldea, Coro del hogar del jubilado de Untzaga, Kaleetan kantuz y Jainagaren trikitixa eskola.*
- 20:30. Untzaga Plazan, **Kaldereroen abestiak eta dantzak**. *En la Plaza de Untzaga, canciones y danzas de Caldereros.*

- 21:00. Untzaga Plazan, **Aratosteetako pregoia.** ...eta kitto! eta Kezka Dantza Taldeak antolatuta.
En la Plaza de Untzaga, Pregón de Carnavales, organizado por ...eta kitto! y Kezka Dantza Taldea.
- 23:00. Untzaga Plazan, **herriko Djen emanaldia.**
en la Plaza de Untzaga, festival de DJs locales.

otsailak 14 febrero

ARATOSTE ZAPATUA SABADO DE CARNAVAL

- 12:00. **Animazioa Aratosteetako karpan,** San Kristobaleko Jai Batzordearekin girotuta. Ardoen dastaketa.
Animación en la carpa de Aratosteak con la Comisión de Fiestas San Cristóbal. Cata de vinos.
- 12:30 - 14:00. Untzagatik hasita, **Rockalean kalejira.**
Desde Untzaga, pasacalles **Rockalean**.
- 13:30. **Aratosteetako taberna eta kartel lehiaketen sari banaketa.**
Entrega de premios de los concursos de carteles y bares.
- 17:00. **Mozorro lehiaketa,** Galiziako Etxean. **Concurso de Disfraces** en la Casa de Galicia.
- 18:00 - 21:00. **Kalejira** Ustekabe fanfarrearekin.
Pasacalle con la fanfarre Ustekabe.
- 18:30 - 20:30. **Umeendako berbena** Untzagako karpan DRINDOTS taldearekin.
Verbena infantil en la carpa de Untzaga con DRINDOTS.
- 23:00 - 02:00. **Dantzaldia DRINDOTS** taldearen eskutik.
Verbena con el grupo DRINDOTS.



otsailak 15 febrero

ARATOSTE DOMEKA DOMINGO DE CARNAVAL

- 11:00. **Aratosteetako kalejira, Usartza Txistulari Bandaren eskutik.**
Pasacalle de Carnaval con la Banda de txistularis Usartza.
- 17:00. Untzaga plazan, **umeendako Playback lehiaketa** LH 5-6 mailetako ikasleentzat, ...eta kittol-k antolatuta.
En la plaza de Untzaga, concurso de Playback infantil organizado por ...eta kitto!.
- 18:30. **Umeendako diskoteca** Untzagako karpan DJ ARNOrekin.
Discoteca infantil en la carpa con DJ ARNO.

otsailak 17 febrero

ARATOSTE MARTITZENA MARTES DE CARNAVAL



- 17:00 -18:30. Untzaga plazan, **umeendako jolasak** Astixaren eskutik.
Juegos infantiles, en la Plaza de Untzaga, a cargo de Astixa.
- 18:30. **Sardinaren entierru txikia** trikitilariekin.
Entierro de la sardina txiki acompañado por trikitilaris.
- 18:30. **Umeendako diskoteca** Untzagako karpan DJ ARNOrekin.
Discoteca infantil en la carpa con DJ ARNO.

Eibarko Udalak antolatuta, Usartza Txistulari Banda, Galiziako Etxea, Amañako Jai Batzordea, Kezka Dantza Taldea, ...eta kitto! Euskara Elkartea eta San Kristobaleko Jai Batzordea.

Programa organizado por el Ayuntamiento de Eibar con la colaboración de la Banda de Txistularis Usartza, Casa de Galicia, Comisión de fiestas de Amaña, Kezka Dantza Taldea, ...eta kitto! Euskara Elkartea y Comisión de Fiestas de San Cristóbal.

IKASENPRESA

otsailak 5 febrero 10:00 - 14:00 UNTZAGA PLAZA

Hezkuntza, Hizkuntza eta Kultura Sailak, Tknikak (Lanbide Heziketarako berrikuntza zentroa) eta **Eibarko Udalak** otsailaren 5erako IKASENPRESA izeneko azoka antolatu dute. Proiektu hau Erdi Mailako eta Goi Mailako Lanbide Heziketako ikasleei zuzenduta dago.

Ikasenpresa izeneko programaren bitartez ikasleak empresa berria sortzeko esperientzian parte hartzen aukera izango du, empresa sortzeko beharrezko diren guztiek eginez. Horrela, bere gaitasun ekintzaileak garatuko ditu (sormena, berrikuntza, talde-lana, erabakiak hartzea, iniziatiba, lidergoa, konpromisoa eta erabakimena, negoziazioa...)



El Departamento de Educación, Política Lingüística y Cultura del Gobierno Vasco, junto a Tknika (Centro de Innovación para la Formación Profesional y el Aprendizaje Permanente) y el Ayuntamiento de Eibar, organizan para el día 5 de febrero la Feria IKASENPRESA, para presentar el programa IKASENPRESA, dirigido al alumnado de Ciclos Formativos de Grado Medio y Grado superior.

Ikasenpresa es un programa educativo donde el alumnado tiene la oportunidad de participar en la experiencia de creación de una empresa realizando todas las actividades necesarias para ello y de esa forma, desarrollar sus capacidades emprendedoras (creatividad, innovación, trabajo en equipo, toma de decisiones, iniciativa, liderazgo, compromiso y determinación, negociación, etc.).

ESTETIKA AZOKA

otsailak 7 febrero 10:30-20:00

otsailak 8 febrero 10:30-14:00

UNTZAGA PLAZA

Eibarko estetika profesionalentzat zuzendutako azoka: estetika zentroak, ileapaindegiaik, lurrindegiaik, belardendak, ...



Feria de profesionales de Eibar dedicados a la estética: centros de estética, peluquerías, perfumerías, herboristerías, ...

LEHIAKETAK CONCURSOS



SAN BLAS EGUNA



San Blasak egiteko ikastaroa
otsailak 1 10:00 PORTALEA

San Blas lehiaketa
otsailak 3 17:00etatik 19:00etara
TOPALEKUN entregatu beharko dira

XVIII. EGUEN ZURI ARGAZKI LEHIAKETA

Lehiaketa "Aratustea" (hau da, inauteriak edo karnabalak) lemapean eta gai horrekin lotuta antolatzen da, ez dute zertan Eibarko aratuste edo Eguren Zurikoak izan.

Lehiaketa irekia eta librea da zaletu guztientzat.

Sariak: 160 €, 100 € eta 60 €

Lanak aurkezteko epea:

martxoak 17 19:00

Arrate Kultur Elkartean

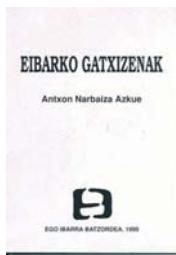
EIBARKO GATXIZENEN LEHIAKETA

Eibarko Udal Euskaltegiak eta AEK-k udalarekin lankidetzen Eibarko gaitzizenen lehiaketa antolatu dute: **jendearentzat gustukoena den Eibarko gatxizena hautatzeko lehiaketa** izango da. Parte-hartzaile bakoitzak berari gehien gustatzen zaion gaitzizena aurkeztuko du, eta jendearen botoen bitartez jakingo dugu jenderi zein gustatu zaion gehien.

Ego Ibarra batzordeak 1990 urtean Antxon Narbaizak egindako **Eibarko gatxizenak** liburu argitaratu zuen. Lehiaketan gatxizena proposatzeko liburu hori erabiltzea gomendatzen da.

- Gaitzizenzak euskaltegietara edota udal liburutegira joanda aurkez daitezke edo posta elektronikoz : **euskaltegia@eibar.net / eibar@aeck.org**
- Gaitzizenzak aurkezteko epea **otsailaren 15ean** bukatuko da.

Sariak: Coliseorako sarrerak, Armagintza Museorako sarrerak eta hainbat argitalpen.



IKASTEROAK CURSOS



FORO DE PLANTAS

PLANTAS VENENOSAS

otsailak 2 febrero 16:00 - 18:00

PORTEALEA

TALLER DE COSTURA

otsailak 3, 10, 17, 24 febrero

17:00-18:30/18:30-20:00 **PORTEALEA**

TEATRO

otsailak 4,18 febrero 10:30 **PORTEALEA**

MIRANDO AL CIELO

otsailak 9, 23 febrero 10:00 - 12:00 **BEHEKO TOKIA**

HITZALDIAK – CONFERCIAS

- **LENGUAJE CINEMATOGRÁFICO**

Pedro Saldaña

otsailak 3, 12 febrero 10:00 - 12:00

ARMERIA ESKOLA

- **AGRICULTURA ORGÁNICA, ECOLÓGICA Y TRANSGÉNICA**

Juan Canales

otsailak 5 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

- **DERECHO INTERNACIONAL**

Juanjo Alvarez

otsailak 10 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

- **FRACASO DE LA DEMOCRACIA ORGANIZATIVA**

Miguel Arroitajuregui

otsailak 17 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

- **EL CONSUMIDOR ANTE LA NUEVA SITUACIÓN BANCARIA**

Juan Alberto González

otsailak 19 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

- **EL NUEVO ORDEN SOCIAL TRAS LA GUERRA DE SUCESIÓN ESPAÑOLA**

Urko Barros

otsailak 24 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

- **EL IMPACTO DE LA REVOLUCIÓN FRANCESA Y EL EMBRIÓN DE EEUU**

otsailak 26 febrero 10:00 - 12:00 **ARMERIA ESKOLA**

SENDERISMO

- **AXPE – APATA - ELORRIO**

otsailak 11 febrero

10:11 tren geltokia - 10:13 Ardantza

- **GELLAO – GALARZA (ARETXABAleta)**

otsailak 25 febrero 10:15 Ego Gain

KALEETAN KANTUZ

- Ensayos: **otsailak 5, 12,19, 26 febrero**

19:30 S. Andres parroquia

- Salidas: **otsailak 4 febrero**

SANTA AGEDA 19:30 Urkizu

otsailak 13 febrero

CALDEREROS 20:00 Urkizu

otsailak 14 febrero

19:30 Untzaga

CAFÉ-TERTULIA

- **AYUDAS PÚBLICAS**

otsailak 11 febrero 11:00

CENTRO SOCIAL UNTZAGA

- **PARTIDOS POLÍTICOS**

otsailak febrero 11:00

CENTRO SOCIAL UNTZAGA

Informazioa

IKASTEN Información

Centro Social Untzaga - Untzaga, 6 Tel. 626 77 36 76

www.ikasten.info ikasteneibar@yahoo.es

LASTER

teatro COLISEO antzokia

PRÓXIMAMENTE



otsailak 20 febrero - martxoak 24 marzo
HEZKUNTZA ESPARRUA/COMPLEJO EDUCATIVO
teatro COLISEO antzokia

ALDEZ AURREKO SALMENTA - VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

teatro Coliseo antzokia

astelehena 19:00-20:00
ostirala 21:00-22:00

www.kutxabank.es



Emanaldi bakoitz amaitu ondoren, datozenentzat sarrera - Despues de cada función, entradas para las restantes.

OHIZKO SALMENTA - VENTA ORDINARIA

Funtzioa hasi baino ordu erdi lehenago - Media hora antes de cada función.

ARGIBIDEAK - INFORMACIÓN

Tel. 943 254 465 www.eibarres.net secretariaresidencias@gmail.com



PINK TONES STEEL BREEZE TOUR 2015

PINK FLOYD SHOW

martxoak 21 marzo 20:30 25 €
teatro COLISEO antzokia

antolatzalea organiza
Eibarko Udala-Ayuntamiento de Eibar
laguntzailea JAI Productions colabora

ALDEZ AURREKO SALMENTA - VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS

otsailaren 2tik aurrera, 19:00etan.
a partir del 2 de febrero a las 19:00 h.

teatro Coliseo antzokia

astelehena 19:00-20:00
ostirala 21:00-22:00

www.kutxabank.es



Eibar: Birjiñape, Trinkete,
Portalea Taberna, Terraza, Caserío
Elgoibar: Lambroa Ermua: Caperos
Durango: Gambrinus

PEGORA Herritarren zerbitzurako bulegoa / Oficina de servicio a la ciudadanía

Untzaga Plaza, 1 Tel: 010 / 943 708 400 - pegora@eibar.net

astelehena - asteazkenera	8:30 - 14:30 / 15:30 - 19:00	<i>lunes - miércoles</i>
osteguna - ostirala	8:30 - 14:30	<i>jueves - viernes</i>

Telefonora deitzeko orduak

astelehena - asteazkenera	8:00 - 19:00	<i>lunes - miércoles</i>
osteguna - ostirala	8:00 - 15:30	<i>jueves - viernes</i>

PORALEA Bista Eder, 10 tel. 943 708 439 kultura@eibar.net

astelehena - ostirala	9:00 - 21:30	<i>lunes - viernes</i>
larunbata	10:00 - 13:30 / 16:00 - 21:00	<i>sábado</i>
igande	10:00 - 13:00 / 16:00 - 21:00	<i>domingo</i>

ERAKUSKETA ARETOA

astearte - igande	18:30 - 20:30	<i>martes - domingo</i>
-------------------	---------------	-------------------------

JUAN SAN MARTIN LIBURUTEGIA bibliotecaspublicas.es/eibar liburutegiak.blog.euskadi.net/eibarkoumeak tel. 943 708 437

astelehena - ostirala	9:00 - 13:30 / 16:00 - 20:30	<i>lunes - viernes</i>
asteburuetan	10:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00	<i>fines de semana</i>

ARMAGINTZAREN MUSEOA**MUSEO DE LA INDUSTRIA ARMERA**

www.armia-eibar.eus museoa@eibar.net

asteazkena - larunbata	16:00 - 20:00	<i>miércoles - sábado</i>
igande	10:00 - 13:00	<i>domingo</i>

teatro COLISEO antzokia

Merkatu kalea, 2 tel. 943 206 342 kultura@eibar.net

ZINEMA - CINE

17:00etako emanaldia,
ordubete hasi baino lehenago
Sesión de las 17:00 horas,
una hora antes del inicio de la sesión

Gainontzeko emanaldiak,
ordu erdi hasi baino lehenago
Resto de sesiones,
media hora antes del inicio de cada sesión

BESTE IKUSKIZUNAK - OTROS ESPECTÁCULOS

Salmenta arrunta, ordubete hasi baino lehenago
Venta ordinaria, una hora antes del inicio.

Aldez aurreko salmenta - Venta anticipada

astelehena	19:00 - 20:00	<i>lunes</i>
ostirala	21:00 - 22:00	<i>viernes</i>

www.kutxabank.es**INDIANOKUA GAZTELEKUA**

Muzategi, 3 gazteria@eibar.net eibarkogaztelekua.wordpress.com

astearta - osteguna	18:00 - 20:00	<i>martes - jueves</i>
ostirala	16:30 - 21:00	<i>viernes</i>
larunbata	17:00 - 21:00	<i>sábados</i>
igande eta jai-egunak	17:00 - 20:30	<i>domingos y festivos</i>

ANDRETXEA Eibarko Emakumeen Etxea Zezenbide, 9 tel. 943 700 828 andretxea@gmail.com

http://andretxea.kzcomunidades.net	http://facebook.com/andretxea.eibar	
astelehena - ostirala	9:00 - 13:00	<i>lunes - viernes</i>

ARRATE KULTUR ELKARTEA

Zuloagatarren, 3 tel. 943 202 299 arratekultu@gmail.com

TOPALEKU

astelehena - ostirala	19:00 - 21:00	<i>lunes - viernes</i>
larunbata, igande eta jai-egunak	12:00 - 14:00 / 19:00 - 21:00	<i>sábados, domingos y festivos</i>

BULEGOA - OFICINA

astelehena eta ostegunera	9:30 - 11:30	<i>lunes y jueves</i>
astearta eta asteazkena	17:00 - 19:00	<i>martes y miércoles</i>

HEZKUNTZA ESPARRUA/COMPLEJO EDUCATIVO Otaola Hiribidea, 29 tel. 943 208 444

www.eibarres.net

Kz GUNEA PORTALEA. Bista Eder, 10 tel. 943 023 637

www.kzgunea.net

astelehena - ostirala	9:00 - 13:00 / 16:00 - 20:00	<i>lunes - viernes</i>
-----------------------	------------------------------	------------------------



Eibarko Udalak Gipuzkoako Foru Aldundiaren laguntzarekin antolatzen ditu musika eta antzerki ikuszkizunak.
Los espectáculos de música y teatro organizados por el Ayuntamiento de Eibar cuentan con la colaboración de la Diputación Foral de Gipuzkoa.



argitaritzalea: Eibarko Udal / koordinatzailea: Kultura, Euskara eta Hezkuntza Saila
 idatzik, diseinu eta maketazioa: ARBI Edición / inprimategia: GERTU / Tirada: 7.000 ale D.L.:SS-1192-2012

EÑAUT ELORRIETA

DESERRIKO KANTAK

otsailak 7 febrero 22:00 10 € teatro COLISEO antzokia



Eñaut Elorrieta kantariaren bakarkako lehen lanak "Deserriko kantak" izen buruarekin ikusi zuen argia pasadan 2013ko maiatzaren hasieran.

Deserria ez lekua da. Han izanik hemen, edo hemen izanik han izatea. Deserria bada bakardadea eta biluztasuna, bada sentimendu babes gabeen kontakizuna. Baina norbere burua berrasmatzeko aukera ere bada, geografia berriean saiatzeakoa. Badira desterratuak Arestiren Aitaren etxean, Sarrionandiaren memoriaren mapetan eta handik kanpo. Norberaren gorputzetik exiliatuak ere badira. Etxerako bidea ahaztu dutenak, itzuliaren bueltatu ezdirenak, bidea aberri bihurtu dutenak.

Deserriari ertz guztietatik begiratzen dio Eñaut Elorrieta. Horretarako, bereaz gain hainbat idazle eta poetaren lumaz baliatu da. Haietariko batzuek euren azalean bizi izan dute deserri politikoa (Joseba Sarrionandia edo Joan Oliverrek, kasu); beste batzuek deserri poetikoari idatzi diote (Mario Benedetti, Harkaitz Cano, Bernardo Atxaga). Gai soziala bezain intimoa den deserria berea egin du Eñaut Elorrieta, hitzekin eta musikarekin lur zati bizi-garri bat zedarritu nahian.

Zuzeneko emanaldiak ere diska bezain zainduak eta bereziak dira, soilean basatiak. Norbere baitako kartografietaan bidaieatzera gonbidatzen dute entzulea, gogoeta eraginez norbere aberriaz eta atzerriaz, nor bere emocioen geografiaz.

El cantante Eñaut Elorrieta, presentó a principios de mayo de 2013 y bajo el título "Deserriko kantak" -Canciones del destierro- su primer trabajo en solitario.

El destierro no es un lugar concreto. No es solo un cambio geográfico de posición. El destierro es soledad, es desnudez. Es la narración de los sentimientos desprotegidos. Pero el destierro también ofrece una posibilidad de reinvenCIÓN, nuevas oportunidades en una nueva geografía. Hay desterrados en la casa del Aita de Aresti, en los mapas de la memoria de Sarrionandia, y por supuesto en otros lugares. Exiliados también, empezando desde nuestro propio cuerpo. Aquellos que olvidaron el camino a casa, los que vinieron pero no volvieron, los que hicieron del camino su patria.

Eñaut Elorrieta mira al destierro desde todas estas ópticas. Y para ello, aparte de sus propios textos, ha buscado la complicidad en la pluma de otros poetas y escritores. Algunos de ellos han vivido en sus propias carnes el destierro político (Joseba Sarrionandia o Joan Oliver); otros han escrito al destierro poético (Mario Benedetti, Harkaitz Cano, Bernardo Atxaga). Eñaut se apropia de esta temática tan íntima como social y se sirve de las palabras y de la música para delimitar un pedazo de tierra habitable.

Las presentaciones en directo de este trabajo, son tan especiales y cuidadas como el propio disco, salvajemente sobrias. Unas actuaciones que invitan al público a viajar, a recorrer los caminos de su propia cartografía interior. Al mismo tiempo, conceptos como patria y exilio aflorarán en la geografía de las emociones sugeridas al espectador.